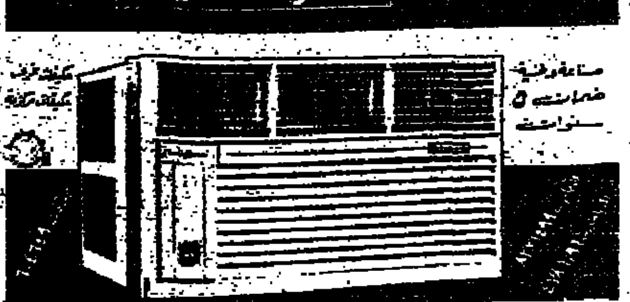


بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

الطبعة الثانية
الواحدة صباحا

□ السبت ١٨ ذو القعدة ١٤٠٠ هـ ـ ٢٧ سبتمبر ١٩٨٠م ـ العدد ٢٩٨٧ □

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | SAT 27 September 1980 No. 2987

بينما الجهود الدولية تستأثر بالاهتمام :

استمرار المعارك دون مواقف حاسمة عسكريا !

استمرت المعارك لليوم السادس على التوالي بين العراق وايران وواصلت اذاعتا بغداد وطهران بث عدد من البيانات عن سير الحرب بينهما . وقد احتل نبأ وفاة الخميني الذي اذاعه راديو بغداد وكذبه راديو طهران اهتماما كبيرا على المستويين المحلي والعالمي .

فقد اذاع راديو بغداد في بياناته العسكرية امس انه اسقط ٢٠ طائرة عسكرية ايرانية وتم الاستيلاء على ثكنة ايرانية على مقربة من ميناء خورامشهر « المحمرة » واسر مئات من الجنود الايرانيين وغنم الجيش العراقي ١٩ دبابة صالحة للاستعمال وتدمير ثمان مدافع و٢٧ دبابة وعشر عربات مدرعة . وان الجانب العراقي خسر ٧ شهداء و٢٨ جريحا وثلاث طائرات مقاتلة وطائرة عمودية وفقد طيارا واحدا .

واضافت البيانات العراقية ان الطيران الايراني استمر امس في غاراته على المنشآت الاقتصادية والعسكرية والاحياء السكنية في الموصل وكركوك والقيارة .

وتذكر البيان العسكري العراقي رقم ٣٤ ان الطائرات الايرانية استانفت في الساعة السابعة و٥٥ دقيقة من صباح امس غاراتها على مدينة الموصل مستهدفة المنشآت الاقتصادية والعسكرية ثم عاودت قصفها للمدينة في الساعة العاشرة و٢٥ دقيقة . وقد تم اسقاط طائرتين في الغارتين واصيب اربعة من المدنيين بجروح .

اما مدينة كركوك فقد تعرضت لثلاث غارات متتالية في الساعة الثامنة وست دقائق والثامنة واربعين دقيقة والعاشرة و٣٥ دقيقة .

وقد استهدف القصف مطار كركوك والمنشآت الاقتصادية فيها كما تعرضت القيادة للقصف في الغارة الاخيرة .

وقد تمكن وسائل الدفاع الجوي العراقية من اسقاط ثماني طائرات خلال هذه الغارات .

واذاع راديو العراق رسالة للقوات الايرانية يحثها فيها على القاء اسلحتها والاستسلام . وذكرت القيادة العراقية انها احتلت ميناء خورامشهر « المحمرة » بعد حصار لمدة يومين ونفت ايران سقوط الميناء . واكدت العراق كذلك انها تسيطر على ما يزيد على ٤٠ كيلومترا على طول ممر شط العرب بين ميناء البصرة وخورامشهر كما تابعت القوات الجوية العراقية هجماتها على مدينة عبادان وعلى ست قواعد عسكرية ايرانية .

هذا وقد انطلقت صفارات الانذار للمرة الثانية في بغداد امس منذ اندلاع الحرب وذلك في الساعة الحادية عشرة و٥٥ دقيقة صباح امس واستمرت حالة الانذار حتى الساعة الثانية عشرة والربع ورغم ذلك لم تظهر الطائرات الايرانية في سماء بغداد .

وتفيد انباء غير مؤكدة ان العراق منعت خروج الاجانب دون الحصول على تاشيرة خروج مع السماح للاطفال والسيدات بالخروج بدون هذه التاشيرات وذلك للحد من تدفق الاجانب على الاردن . حيث وصل امس ٣٠٠ بريطاني وايرلندي ومن الصعب الان تقدير عدد الاجانب الذين لجأوا الى الاردن هربا من الحرب عبر الحدود .

وعلى الرغم من التصعيد الواضح في القتال فقد صرح عدنان خيرالله وزير الدفاع العراقي ان حكومته تريد الحد من هذا النزاع وانهاء الخلاف بشرط اعتراف ايران بالسيادة العراقية على شط العرب .

● دبابة عراقية تتقدم داخل الاراضي الايرانية

غارة على طهران

واذاعت وكالة الانباء الايرانية مساء امس في برقية لها من طهران ان الجانب الغربي لطهران قد تعرض لغارة جوية في الساعة السابعة مساء امس بالتوقيت المحلي .

وذكرت الوكالة نقلا عن مصادر مطلعة ان طائرات ميغ عراقية هي التي اغارت على هذه المنطقة ولم تدل وكالة الانباء الايرانية باية تفاصيل اخرى .

وقالت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان الطائرات العراقية قصفت مصفى النفط في طهران بعد ظهر امس عملا بمبدأ المعاملة بالمثل .

ومن جهة اخرى تم عصر امس تدمير كاسحة الغام وزورق مدفعية ايرانيين اثناء اقترابهما من منطقة رأس الخليج العربي .

وذكر بيان اصدرته القيادة العامة للقوات العراقية المسلحة واذاعه راديو بغداد ان القطع البحرية قد تصدت للقطعتين الايرانيتين وتمكنت من تدميرهما واغراقهما .

وفاة الخميني

وقد نفى راديو طهران نبأ اذاعته بغداد واعلنت فيه انها علمت من مصادر ايرانية مقربة من الخميني ان الامام الايراني قد توفي . وعاد مسئول اعلامي عراقي يؤكد مرة اخرى صدق معلوماته عن وفاة الخميني . الا ان شخصا وثيق الصلة بالامام اتصل بالوكالة الفرنسية وابلغها ان الخبر كاذب وان الخميني يتمتع بصحة جيدة .

وقد ظهر الخميني على شاشة التلفزيون الايراني بعد اذاعة هذه الانباء المتضاربة ووجه كلمة للعراقيين حثهم فيها على الوقوف ضد النظام الحاكم . ويرى المراقبون ان اعلان وفاة الخميني يدخل في اطار الحرب النفسية بين البلدين .

وكان راديو العراق قد اعلن منذ يومين ايضا نبأ الافراج بدون شروط عن الرهائن الاميركيين المحتجزين في ايران .

وقد عقب راديو طهران اول امس على النبأ بقوله ان « ثورة شعبية قامت في بغداد وسمعت طلقات نارية » .

بيانات في طهران

وعلى الجانب الآخر اذاع راديو ايران ان الرئيس بني صدر قام بزيارة جبهة القتال حيث زار عبدان وخورامشهر والاهواز وذكر الراديو ان « المحمرة » خورامشهر لم تسقط وما زالت المعارك جارية وانها تخضع تماما للسيطرة الايرانية ووصف المعارك داخل المدينة بانها عنيفة .

واوضح المتحدث الايراني (ان معارك غاية في العنف) تدور على طول (شط العرب) وهو النهر الذي يفصل بين البلدين . واضاف المتحدث ان المدفعية الثقيلة العراقية تقصف المواقع الايرانية .

وان الرئيس ابو الحسن بني صدر ذهب بنفسه اول امس الى خورامشهر حيث قابل محافظ المدينة (قبل ان يزور خط الحدود) .

واعترفت وكالة الانباء العراقية صباح امس انها (اعلنت قبل الاوان نبأ الاستيلاء على خورامشهر اهم ميناء في ايران) .

هذا وقد توجه سكان طهران بعدد اكبر من المعتاد امس لأداء صلاة

البقية على ص ـ ١٥

« تفاصيل اخرى ص ٥ »

تضارب الانباء حول قبول الوساطة الاسلامية

تضاربت امس الانباء حول قبول كل من بغداد وطهران لوساطة الدول الاسلامية . فبينما اعلن الرئيس الباكستاني ضياء الحق ورئيس المؤتمر الاسلامي والحبيب الشطي الامين العام للمؤتمر قبول كل من العراق وايران لمهمة المساعي الحميدة التي سيقومان بها لكلا البلدين ، اعلن محمد رجائي رئيس وزراء ايران رفض بلاده لهذه الوساطة وانها سترحب بالوفد في ايران .

كلمة اليوم

الوساطة والموقف الصعب ..

بعد يومها الخامس ، بدت الحرب العراقية الايرانية تأخذ بعدها الدولي كاملا على صعيد المواقف المعلنة ، هذا اذا اعتبرنا الحياد موقفا .

فمنذ سنوات لم يشهد صدام اقليمي مسلح حيادا وتفرجا مثلما يجري تجاه الأزمة العراقية الايرانية .

فباستثناء دول عربية واسلامية قليلة اتخذت مواقف محددة وقامت بمبادرات وجهود لوقف النزف وتأييد الحق تقف بقية دول العالم وفي مقدمتها الدول الكبرى متفرجة ، تضع يدا على « قلبها البترولي » ويدا على « الرهائن » وما عدا ذلك فكان ما يجري لا يتعدى خدرا في اصابع القدمين ..

هذه هي الصورة الظاهرية على الاقل ، وهي مطابقة للواقع من بعض جوانبها ، حيث لا يحرك العالم اقتتال « أبناء » العالم الثالث فيما بينهم ولا يهزه ، وكأن الأمر حفل « قتال الديكة » .. إلا اذا قفزت المخالب الصغيرة الى وجوه الكبار .. وهو أمر لا بد أن يكون حسابه قد أعد مسبقا غير بعيد عن مناخات الوفاق الدولي وفي أضعف الايمان « الانفراج الدولي » ..

وبهذا يفهم كيف ان أول الغيورين على مصلحة البلدين كان العالم الاسلامي ، ويفهم أيضا كيف ان مجلس الأمن ـ وللدول الكبرى فيه حصة الأسد ـ ترك طائعا وراضيا امر مناقشة الأزمة وعلق مناقشاته الى ان يفرغ مندوبو دول المؤتمر الاسلامي من مناقشاتهم ، حينذاك يعود مجلس الأمن ليجتمع على ضوء قرارات الدول الاسلامية .

ويهذا يفهم أيضا لماذا طار ياسر عرفات من صوفيا الى بيروت فبغداد وطهران على طريق لم يعبد لغيره ، لأنها مفهومة غيرة الثورة الفلسطينية على الدولتين اللتين تجمعهما فقط العلاقة الحميمة مع الثورة الفلسطينية .

مقابل ذلك نجد صمتا ملفتا للنظر فيما يتعلق بمحادثات موسكي مع غروميكو حول الأزمة وغموضا ملفتا للنظر ايضا فيما يتعلق بدعوة كارتر لمؤتمر سداسي للحلفاء الغربين وكلهم فضلا عن بقية دول العالم ، يعلن الحياد ، ويرجو حل النزاع بالطرق السلمية ..

وربما بسبب هذا التكثيف في الجهود العربية والدولية ، يخيم على انباء القتال غلبة (التحجيم) أو « الضمور » .. خاصة وان كل من البلدين أعلن شروطه لوقف القتال ، وهي تحمل بعض التناقض ، فالعراق الذي يبدو انه تقدم بضع خطوات في أراضيه التي مستها تجاوزات الماضي ، يريد الآن اعترافا ايرانيا على مسمع من العالم بحقوقه الاقليمية بما فيها المياه في شط العرب والخليج العربي .

وايران التي وجدت انها ـ بقوة السلاح ـ تلقت معالجة المشكلات الحدودية ، تريد الآن العودة الى مائدة المفاوضات ولكن من نقطة الصفر .. وبعد أن دفعت ثمنا باهظا لما كان قابلا للتفاوض على اساس الحق التاريخي ..

وعند هذه العقدة تبدو صعوبة مهمة الوسطاء .. خاصة مع طرف كان قد قطع كل خطوط الحوار مع العالم ..

وما لم تتخلص طهران من « عقدة الاضطهاد » ومن مخاوف ما بعد الحرب التي تخرج منها منهكة بحيث تضعف امكانية مقاومة اية مخططات دولية ـ ومرة ثانية على ضوء قطع خطوط الحوار مع العالم ـ فانه من الصعب تصور الصيغة الممكنة التي يلين معها موقف طهران المتصلب .

وربما يبدو أوضح للمراقب ، ان الأزمة وخاصة من جانب طهران تحتاج الى تطمينات دولية وهذا وحده يفسر اعلان طهران استمرار

البقية على ص ـ ١٥

« اليوم »

مزيد من برقيات التهنئة للمليك بمناسبة اليوم الوطني

الطائف ـ واس ـ تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى مزيدا من برقيات التهنئة باليوم الوطني للمملكة من ملوك ورؤساء عدد من الدول العربية والاسلامية والصديقة . وقد رد جلالته عليها .

فقد تلقى المليك المفدى برقية تهنئة من الرئيس الجنرال ضياء الرحمن رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية ومن قسطنطين كرامانلس رئيس الجمهورية اليونانية ومن بهيمبول لوليادج ملك تايلاند .

هذا وقد بعث المليك المفدى ببرقية تهنئة لفخامة العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وفد عسكري سعودي يشارك في الاحتفالات بالثورة اليمنية

صنعاء ـ واس ـ ترأس معالي الشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران بالمملكة وفدا عسكريا على مستوى عال لحضور احتفالات الذكرى الثامنة عشر للثورة السادس والعشرين من سبتمبر في الجمهورية العربية اليمنية .

وكانت الاحتفالات قد بدات في وقت سابق امس بعرض عسكري شاركت فيه وحدات من القوات الجوية والبرية اليمنية .

وشارك في الاحتفالات عدد من وفود الدول العربية والاجنبية .

في مناقشات الامم المتحدة :

الشرق الأوسط مخزن للبارود بعد القرار الإسرائيلي بضم القدس !

نيويورك ـ واس ـ ندد وزراء خارجية كل من فولتا العليا وفيتنام وافغانستان ومدغشقر وزامبيا وليسوتو بقرار العدو الاسرائيلي ضم القدس العربية واتخاذها عاصمة له .

وحذروا في كلماتهم الليلة قبل الماضية امام الجمعية العامة للامم المتحدة من ان القرار الاسرائيلي بشأن القدس جعل منطقة الشرق الاوسط اشبه بمخزن للبارود . فقال موسى كارجوجو وزير خارجية فولتا العليا ان بلاده ترى ان مصير مدينة القدس لا يقرره الكنيست الاسرائيلي وان تنفيذ قرار مجلس الامن الاخير رقم ٤٧٨ هو السبيل الوحيد لتحقيق سلام عادل ودائم .

اما نوين كوثاك وزير خارجية فيتنام فقد اكد تأييد بلاده لنضال الشعب الفلسطيني وطالب اسرائيل بالتخلي عن مخططاتها لاغتصاب القدس .

كما دعا محمد دوست وزير خارجية افغانستان الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني واشراكها في جميع مراحل التسوية السلمية في الشرق الاوسط .

وطالب دوست مجلس الامن بان يتخذ أشد الاجراءات فعالية ضد اسرائيل بما في ذلك توقيع العقوبات المنصوص عليها في ميثاق الامم المتحدة لمخالفتها الميثاق .

وقال ان اعادة القدس الى السيادة العربية يعد شرطا لاغنى عنه لتحقيق السلام الدائم في المنطقة .

ومن جهة أخرى اعلن بليس بلب فيكا وزير خارجية مدغشقر انه لا يوجد بديل لاقرار السلام في الشرق الاوسط سوى الحلول التي اقرتها الامم المتحدة والتي تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني . وحذر من ان الموقف في المنطقة يتدهور بصورة خطيرة .

اما ويلسون تشاكوليا وزير خارجية زامبيا فقد دعا اسرائيل الى ترويض نفسها على الاذعان للحقوق الثابتة للفلسطينيين في تقرير مصيرهم وحقهم في وطن قومي .

وقال تشارلز مولابو وزير خارجية ليسوتو ان عدم الاستقرار القائم في

البقية على ص ـ ١٥

إنفجار الوضع الأمني في لبنان فجأة

بحرية العدو تقصف صور وطيرانه يحلق فوق بيروت

بيروت ـ واس ـ انفجر الوضع الامني فجأة في وسط بيروت في الوقت الذي عاد فيه طيران العدو الى التحليق فوق العاصمة اللبنانية ومناطق الجنوب اللبناني قبل ظهر امس .

فقد اندلع تبادل اطلاق النار في منطقة الاسواق التجارية بقلب بيروت قبل ظهر امس واستخدمت المدافع والصواريخ في عمليات القصف المتبادل بصورة عنيفة .

وتجري قيادات الامن اللبنانية اتصالات عاجلة لمعالجة الموقف .

وفي الوقت نفسه حلق طيران العدو فوق بيروت قبل ظهر امس في طلعات استكشافية كما حلق فوق مناطق الجنوب اللبناني . وقد تصدت له المقاومات الارضية واجبرته على العودة في اتجاه الارض المحتلة .

ومما يذكر ان هذا هو التحليق الثالث لطائرات العدو فوق العاصمة اللبنانية خلال هذا الاسبوع .

وقد اذاع راديو العدو نقلا عن متحدث باسم الامم المتحدة في جنوب لبنان ان زورقا معاديا قصف ميناء صور في الليلة الماضية ولم يسفر هذا القصف عن سقوط ضحايا او حدوث اضرار ..

واضاف راديو اسرائيل ان المدفعية اللبنانية على الشاطيء فتحت نيرانها دون ان تصيب الزورق الاسرائيلي .

وسئل المتحدث العسكري الصهيوني في هذا الصدد فامتنع عن الادلاء باي تعليق .

على صعيد آخر غادر بيروت امس السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبنانية متوجها الى باريس في زيارة لفرنسا تستغرق عدة ايام .

وسيجري السيد بطرس خلال زيارته محادثات مع وزير الخارجية الفرنسي السيد فرانسوا بونسيه حول تطورات الوضع الامني الراهن في لبنان

وسيتوجه السيد فؤاد بطرس بعد انتهاء زيارته لفرنسا الى نيويورك لحضور اجتماعات الدورة الخامسة والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحدة التي بدأت في السابع من شهر ذي القعدة الحالي .

مستشفيات وإطفاء الكويت تحت تصرف العراق

الكويت ـ ا ف ب : اعلن متحدث كويتي رسمي امس ان جميع الهيئات الطبية والمستشفيات في الكويت قد وضعت تحت تصرف العراق .

وان حالة الطواريء قد اعلنت في جهاز الخدمات كما الغيت تصاريح اجازات موظفيه وتم استدعاء مدير الجهاز من البحرين حيث كان يقوم بزيارة خاصة .

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة التايمز البريطانية ان سيارات الاطفاء الكويتية تشترك في اطفاء الحرائق بمدينة البصرة . واوضحت ان ذلك يعد دليلا عمليا وقويا على مساندة الكويت للعراق .

موسكو تتهم واشنطن بالاعداد للتدخل المباشر

موسكو ـ ا ف ب ـ اتهمت وكالة (تاس) امس واشنطن باعداد العدة (لتدخل مباشر) في النزاع الايراني العراقي نقلا عن الصحف الامريكية واشارت الوكالة الى ان حشد القوات البحرية الامريكية في منطقة النزاع يدل على رغبة الولايات المتحدة (في الاستفادة من هذه الاحداث بهدف الهيمنة) واضافت (تاس) التي اعربت عن تشككها في حقيقة حياد الولايات المتحدة (ان اصدقاء ايران

البقية على ص ـ ١٥

فرنسا مستمرة في تزويد العراق بالسلاح

فيينا ـ رويتر ـ رد السيد ريمون بار رئيس وزراء فرنسا بغضب امس عندما ساله الصحفيون ان كان النزاع بين ايران والعراق سيغير سياسة فرنسا الخاصة ببيع اسلحة الى العراق .

وابلغ رئيس الوزراء الفرنسي مؤتمرا صحفيا قوله في ختام زيارة للنمسا استغرقت ثلاثة ايام « مرة واحدة والى الابد اقول لاولئك الاشخاص المهتمين ببيع فرنسا للسلاح ان بامكانهم اشغال انفسهم بدلا من ذلك بمبيعات الاسلحة من قبل بلدان اخرى .. »

البقية على ص ـ ١٥

اطلاق الصواريخ على سفارة امريكا ببيروت

بيروت ـ اف ب ـ ذكر مصدر موثوق به ان صاروخين اطلقا مساء امس على مبنى السفارة الامريكية في بيروت .

ولم يستطع الحصول فور وقوع الحادث على اي تفاصيل لدى المسئولين بالسفارة بشأن الاضرار التي الحقها بها الصاروخان .

ومما يذكر ان السفارة الامريكية تقع في المنطقة الغربية لبيروت في حي راق يطل على الساحل .



رغبة الفتاة السعودية في الالتحاق بمهنة التمريض تصطدم بمعارضة الأهل

الاحساء/فيصل القو

اكدت مديرة معهد التمريض للبنات بالهفوف السيدة جوهرة العويصي بأن الاقبال على مهنة التمريض في المستشفيات والمستوصفات الحكومية من قبل الفتاة السعودية ضئيل جدا .

وقالت انه منذ افتتاح مدرسة تمريض بالهفوف منذ ١٢ سنة وحتى العام الماضي ٩٩/١٤٠٠هـ لم تتخرج من المدرسة سوى ٧٠ ممرضة فقط . اي بمعدل اقل من ٦ ممرضات سنويا تقريبا . ويعتبر هذا العدد ضئيلا جدا بالنسبة لحاجة المملكة الماسة الى فتيات مؤهلات للعمل بمجال التمريض في المستشفيات والوحدات والمستوصفات الصحية بالملكة .

وعللت السيدة جوهرة العويصي بأن الفتاة الممرضة ستختلط بالرجال اثناء العمل وقالت ان هناك رغبة صادقة وجادة من بعض الفتيات للالتحاق بالمعهد لكن الرغبة تصطدم بمعارضة الاهل .

وحول سؤال عن الحل في اقناع اولياء الامور بالحاق بناتهم بالمعهد اجابت مديرة المعهد بان هناك خطة لدى وزارة الصحة لبث الوعي لدى اولياء امور الطالبات وعمل ندوات لهم لاقناعهم بان مهنة التمريض خدمة انسانية تستطيع ان تقدمها الفتاة لمجتمعها ووطنها فوق انها مشاركة حيوية من الفتاة في خدمة برامج التنمية الطموحة والتطور .

واشارت الى ان المعهد يمنح مكافآت شهرية للطالبة مقدارها ٦٧٥ ريالا طوال مدة الدراسة التي تستمر الى ثلاث سنوات ويمنح المتخرجة بعد ذلك دبلوم معاهد التمريض الثانوية وتعين على المرتبة الخامسة وتتاح لها فرصة العمل الاضافي طوال العام بمستشفيات المملكة كما ان المتفوقة تعين معيدة بالمعهد .

وقالت ان نسبة العاملات السعوديات بالمعهد بلغ ٣٠٪ وقد تم هذا العام قبول ٧ طالبات ولا زال الباب مفتوحا الى اجل غير مسمى وبقبولهن يصبح عدد طالبات المعهد بجميع سنواته ١٥ طالبة فقط.

حريق هائل يكتسح مئات النخيل بين قريتي الملاحة والجش بالقطيف

كتب/علي خواهر :

اندلع يوم الاربعاء الماضي حريق هائل في المنطقة الواقعة بين بلدتي الملاحة والجش والتي هي عبارة عن مساحة شاسعة من النخيل الخربة المهجورة .. وقد تطايرت ألسنة اللهب في كل ناحية وكادت ان تصل الى الاطراف الشمالية من قرية الملاحة لولا الجهود التي بذلها رجال الدفاع المدني بمساعدة بعض اهالي القرى المجاورة .

وصرح النقيب عدنان العباسي رئيس مركز الدفاع المدني بالقطيف بان سبب الحريق عائد الى الاهمال المتزايد من قبل اصحاب تلك النخيل حيث ان بقاءها او تركها بهذه الصورة يؤدي الى تواجد الاطفال بشكل مستمر وبالتالي اشعالهم الحرائق في تلك الاوساط المليئة بالقش والجريد واهاب النقيب العباسي بكافة المواطنين اصحاب النخيل والمزارع بان عليهم تحري الدقة والتاكد من عدم تراكم مخلفات الجريد والعشش بشكل يسبب المخاطر والاضرار كما وجه كلمة للاباء حثهم فيها على احكام الرقابة على ابنائهم وتوعيتهم التوعية السليمة وعدم اطلاق العنان لهم في اللعب بهذه الانحاء . كما ذكر النقيب العباسي بان اكثر حالات الحريق الناجمة في المزارع يرجع سببها الرئيسي الى عدم وعي أصحابها او عدم اتخاذهم الطرق السليمة التي تضمن سلامة المكان وامنه .

شبكة من الجسور التحتية والفوقية لربط مدن المنطقة الشرقية الرئيسية

الاحساء/فيصل القو

بعد شهور قليلة سيتمكن المواطن في المنطقة الشرقية من ان يقود سيارته فوق الكباري والجسور التي ستقام على التقاطعات الرئيسية بالمنطقة حيث انهت وزارة المواصلات دراسة انشاء كوبري على طريق الخبر ـ الدمام المزدوج امام عمائر الاسكان العاجل وقد تمت ترسيته ضمن مشروع الطريق بين الدمام ـ الظهران ـ الخبر والذي يبلغ طوله ١١ كيلومترا . وسيقام على هذا الطريق خمسة جسور وتقاطعات رئيسية لمطار الظهران وجامعة البترول وارامكو وتبلغ تكاليف انشاء هذا الخط ٨٨ مليون ريال .

كما تجري دراسة تصميم كباري في الدمام عند تقاطع الاستاد الرياضي بطريق الخبر وامام عمارة الملكة بمدخل الخبر وعدد من الكباري الاخرى في التقاطعات الهامة بشارع الملك عبد العزيز بالخبر .

وصرح المهندس سامي فوده مدير ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية بانه تم مؤخرا ترسية مشروع الطريق المزدوج بين شاطىء العزيزية وشاطىء نصف القمر حيث تبلغ تكاليف المشروع ٥٨ مليون ريال تقريبا بطول ٤٥ كيلومترا .

واضاف ان العمل قد انتهى في طريق صفوى ـ الجبيل ـ راس تنورة والذي يبلغ طوله ٥٢ كيلومترا وبلغت تكاليفه ٢٣٦ مليون ريال وقد انشئت خمسة جسور و٦ مسارات واربع تقاطعات .

هذا ومن المقرر بانتهاء هذه الكباري حل بعض الاختناقات المرورية على هذه الطرق وستصبح هناك سيولة مرورية سهلة للمواطنين .

كما انه بانتهاء مشروع ربط العزيزية بنصف القمر سيتمكن رواد هذين الشاطئين من الانتقال بينهما بسهولة وبانشائه ايضا سيكون هناك كورنيش على هذا الطريق بطول ٤٥ كيلومترا مما سيكون له الاثر في فك اختناق المواطنين من عدم وجود منتزهات وشواطىء .

القضاء على نقل عدوى الملاريا بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ اكدت محطة الملاريا بالمنطقة الشرقية ان نقل عدوى الملاريا قد توقف منذ فترة طويلة بعد ان قامت الفرق المتحركة بالمراقبة المستمرة وفحص الوافدين من المناطق الموبوءة العالية التوطن .

وانه تم خلال الفترة المذكورة اخذ ١٨٢١٣ عينة ظهر منها ٤٠ ايجابي وجميعها من حالات الوافدين وقد تم معالجتها بالعلاج القاطع وتم بالاضافة الى ذلك توزيع ٧١٠٨٥ قرصا من الادوية العلاجية كما تم استكشاف ١٤٨٢ غرفة للبعوض البالغ ظهر منها ٦٦ غرفة ايجابية وكذلك تم فحص ٥١٦٧ وحدة مستكشفة لليرقات ظهرت منها ٤٠٨ وحدة تمت مقاومتها فورا بمواد كيماوية مبيدة وتم خلال ذلك استهلاك ٥١٣٢٥ سم من هذا المبيد .

واوضحت الاحصائية انه بجانب ذلك ساهم عمال الوحدة بحملات مكثفة كرش المبيدات ذات الاثر الباقي في منطقة القنفذة وكذلك مشاركتهم الحالية في موسم الحج لهذا العام .

تنفيذ القصاص بمجرم ارتكب جريمة القتل في جدة..

جدة ـ واس ـ تم بعد ظهر امس في جدة تنفيذ القصاص في المدعو رفعت عبدالعزيز الضاوي لقتله هاني سعدي سكسك باطلاق النار عليه من مسدس اخذه من تحت فراش المجني عليه وقيامه باحراق الشقة بانبوبة الغاز بقصد اخفاء الجريمة .

واوضح بيان اصدرته وزارة الداخلية انه بفضل من الله وتوفيقه تمكنت سلطات الامن من اكتشاف الجريمة والقاء القبض على الجاني الذي اعترف بجريمته بعد التحقيق معه .

وقد صدر بحق المتهم الحكم الشرعي القاضي بقتله قصاصا بضرب عنقه بالسيف حتى الموت وصدق الحكم من مرجعه كما صدر الامر السامي بانفاذ الحكم الشرعي بحق القاتل المذكور .

واكد البيان حرص حكومة جلالة الملك المعظم على ملاحقة الجريمة والقضاء عليها والضرب على ايدي العابثين بالامن وتنفيذ احكام الله فيهم .

وفيما يلي بيان وزارة الداخلية .

قال الله تعالى (يايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الاية) .

وقال تعالى (ولكم في القصاص حياة ياولي الالباب لعلكم تتقون) صدق الله العظيم .

لقد اقدم المدعو (رفعت عبدالعزيز الضاوي على قتل المدعو هاني سعد سكسك حيث اطلق النار عليه من المسدس الذي اخذه من تحت فراش المجني عليه واحرق الشقة بانبوبة الغاز بقصد اخفاء الجريمة . وبفضل من الله وتوفيقه تمكنت سلطات الامن من اكتشاف تلك الجريمة والقت القبض على الجاني .

وبالتحقيق معه اعترف بجريمته وصدر بحقه الحكم الشرعي القاضي بقتله قصاصا وذلك بضرب عنقه بالسيف حتى الموت . وقد صدق من مرجعه كما صدر الامر السامي رقم ٤/ب/٢٤١٦٥ في ١٤٠٠/١٠/١٣هـ القاضي بانفاذ الحكم الشرعي بحق القاتل المذكور وقد تم تنفيذ الحكم الشرعي المنوه عنه بعد صلاة الجمعة الموافق ١٤٠٠/١١/١٧هـ وان وزارة الداخلية اذ تعلن هذا لتؤكد ان حكومة جلالة الملك المعظم حريصة على ملاحقة الجريمة والقضاء عليها والضرب على ايدي العابثين بالامن وتنفيذ احكام الله فيهم وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون) والله الهادي الى سواء السبيل .

الاهتمام بالتربية الاجتماعية والمسرحية في المدارس هذا العام

الرياض ـ اسماعيل طاهر محمد :

ابلغ الاستاذ سعد ابو ملحي وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون التعليم جميع المناطق التعليمية بالاطار العام لخدمة التربية الاجتماعية والمسرحية خلال الخطة الخمسية الثالثة . وذلك على ضوء ما سبق وضعه من خطط وبرامج زمنية وتقارير سنوية حتى يتمكن المسئولون عن التربية الاجتماعية بالمناطق التعليمية من وضع التطور العام وتحديد اهداف الخطة واصدار توجيهاتهم الفنية الادارية للمدارس في الوقت المناسب حتى يتم لكل منها تنظيم خطة نشاطها بما يساعد على نمو الطلاب نموا متكاملا وتشجيعهم على الاقبال والتحصيل .

والجدير بالذكر ان هذا الاهتمام بالتربية الاجتماعية والمسرحية ياتي ضمن خطة صقل مواهب الطلاب وتوسيع مداركهم وتدريبهم على كيفية قضاء اوقات فراغهم .

دورات تدريبية جديدة لمدرسي العلوم والرياضيات

بدات وزارة المعارف دوراتها التدريبية للعام الدراسي الجديد حيث تشمل هذه الدورة مدرسي المرحلة الابتدائية بمناطق المنطقة الشرقية فقد نظمت دورة تدريبية لمدرسي العلوم والرياضيات الحديثة للصف الثاني والخامس ابتدائي بكل من الدمام بمقر مدرسة الجزيرة المتوسطة والمركز الثاني في القطيف ومركزه المدرسة النموذجية والمركز الثالث في مدينة الخبر ومقره المدرسة النموذجية .

هذا وستقوم المديرية بصرف بدل حضور وكذلك بدل نقل حسب اللائحة المنظمة للتدريب .

تنويه بعدم تكليف المدرسين بأعمال كتابية في المدرسة

من ابراهيم العلي :

اكد مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالي على مدارس المنطقة الشرقية الابتدائية بالتقيد بالفصول المقررة للمدارس للعام الدراسي الجديد ١٤٠٠/١٤٠١هـ وانه في حالة وجود حاجة الى زيادة الفصول ووجود اماكن تسمح بافتتاح الفصول الزائدة فانه لا مانع من ذلك مبدئيا على ان تقوم باشعار المنطقة التعليمية لكي تقوم بتوفير احتياجات الفصول الزائدة من المدرسين بالنسبة للمدارس التي لا توجد فيها اعداد كافية من المدرسين .

اما المدارس التي ينفقها ارامكو فانه لا يمكن تجاوز الميزانية المقررة لها من الفصول وسوف يجري العمل لاستيعاب الزيادات في المدرسين اينما يوجدت .

هذا ويؤكد قرار الدكتور سعيد انه لا يجوز تكليف المدرس باعمال كتابية في المدرسة وان الكاتب حسبما يدل عليه مسمى الوظيفة كاتب مكلف بتلك الاعمال الكتابية ولا تدفع له المكافاة الخاصة بالمدرسين .

واعلن ان العام الدراسي الحالي يتميز انه لا يتضمن اي عجز في معظم المدارس الابتدائية بالمنطقة من حيث عدد المدرسين اما المدارس القليلة التي يوجد فيها عجز محدود ، حسبما يقول الدكتور سعيد ، فستقوم الادارة بتعويض العجز من المدارس الاخرى التي توجد فيها زيادات في عدد المدرسين منذ العام الدراسي الماضي . وقد وضعت الادارة خطة لتنفيذ هذا البرنامج من خلال لجنة من الموجهين التربويين سيجوبون المدارس بهدف اجراء مسح ميداني .

الحرف والصناعات الشعبية في منطقة الخليج العربي

الصناعات الحديثة هل تقضي على هذا التراث الوطني يوماً.. ما؟

□□□ تحقيق : علي أحمد خواهر

ظل الكثيرون من ابناء الخليج العربي يمارسون الحرف والصناعات اليدوية على مختلف اشكالها وكانت هذه الحرف مصدرا لرزقهم ومعيشتهم .. والحديث عن هذه الصناعات والحرف يطول وربما نكتفي بالقول : انها كانت تمثل جانب التراث الوطني والحضاري لهذه المنطقة العريقة .. حقا لقد شهدت منطقة الخليج العربي إبان سنواتها السالفة تقدما وازدهارا في مجالات الحرف اليدوية ولا تزال حتى اليوم ولو ان الجانب المادي قد طغى عليها واصبحت قابلة للانحسار والتلاشي بعد ان شهدت المنطقة عصر الصناعات الحديثة واتجه الناس نحو الأعمال الحكومية ووظائف الشركات والاعمال الحره .. الخ . وفي مجال استعراضنا لهذه الصناعات الشعبية يمكن ان نقسمها إلى اربعة اقسام :

● صناعات خاصة بالبحر :

واصنافها كثيرة ومتشعبة ومنها : صناعة السفن حيث كانت من اشهر الصناعات في منطقة الخليج العربي قبل ظهور البترول لارتباط ابناء هذه المنطقة بالبحر ففي الكويت ـ على ما ذكر ـ بلغت هذه الصناعة اوج ازدهارها في القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين وتتطلب صناعة السفن قدرا كبيرا من المهارة والفن والاتقان وهي ليست كما يظنها البعض سهلة وبسيطة وقد استمرت محافظة على قيمتها عبر مراحل طويلة نظرا لحاجة الناس اليها ولكنها بدأت في الضمور والتلاشي وفقدان الاهمية نظرا لانشغال ابنائها بالحياة المدنية الحديثة ولكن المحاولات مازالت قائمة لانقاذ هذه « الحرفة » الوطنية من الضياع والانقراض . وكانت الأخشاب الخاصة بهذه الصناعة تجلب من بلدان شرق افريقيا وشبه القارة الهندية وبالاضافة الى قيام هذه الصناعة في سواحل الكويت كانت سواحل البحرين وقطر وغيرها من الإخواض البحرية الهامة لهذه الصناعة ومن الادوات البدائية المستخدمة في هذه الصناعة « القدوم » و« المنشار » و« المطرقة » و« المقدح » اما اهم انواع السفن فهي : « الكتيوك » و« الشوعي » و« البتيل » و« الجاليوت » .. ومن الصناعات المكملة لصناعة السفن والمتعلقة باعمال البحر : نسج الشباك وتفصيل الاشرعة وصناعة ادوات الصيد والغوص مثل : « الفطام » و« الديين » و« الشبكة » و« القرقور » و« الصلخوب » و« الجدال » التي هي عبارة عن سفن صغيرة تصنع من الصاج . وبالاضافة الى ما ذكر هناك صناعة « الحظور » من اعواد القلب والجريد وصناعة الصناديق المشبكة بالحبال والتي يستخدمها الصيادون والغواصون لحفظ امتعتهم وحاجياتهم المختلفة من طعام ولباس وغيره .

ثانيا :

● صناعة الأثاث والادوات المنزلية والزراعية :

وتعتمد هذه الصناعة اساسا على خوص النخل وجريده وكانت للمرأة دور بارز في مشاركة الرجل في هذه الصناعة .. ومن اصناف هذه الصناعة : صناعة السفر « السماط » التي يوضع فوقها الطعام وهي على اشكال وأحجام متنوعة وفقا لامكانيات محترفيها ولا تخلو من مظاهر الفن والتنظيم الهندسي وغالبا ما يدهن « الخوص » المستعمل بالاصباغ والدهون المختلفة .

صناعة الحصر والزنابيل والقفيف « الزنابيل الصغيرة » وتستخدم الحصر للجلوس وتفريش ارضية البيت وهي على انواع فمنها : « الحصير العماني » و« اليوسفي » و« الخصافي » و« الزايات » بينما تستعمل « الزنابيل » لحفظ الاغراض المنزلية كالملابس وإبر الخياطة والخيوط والسبحات وغيرها . وهناك انواع اخرى من الزنابيل تسمى « المساقط » ومفردها « مسقط » وهي عبارة عن حقائب يدوية صغيرة يستخدمها الفلاحون لجمع الرطب والخضروات والتقاط التمر والمتساقط من تحت النخيل . كما توجد انواع كبيرة منها وتسمى « المراحل » ومفردها « مرحلة » وغالبية استخدامها للاغراض الزراعية كنقل السماد البلدي ، والرمل ، والخوص وغيرها . وهناك انواع منها تصنع من الحشائش الخاصة « كالاسل » وتستخدم في هذه الحالة لحفظ المجوهرات والتحف والكحل وتسمى « السبت » .

● صناعة السميم « الحصر الكبيرة » التي يوضع فوقها التمر في فترة التجفيف و« الخصاف » وهي عبارة عن اكياس فارغة يعبأ فيها محصول التمر بعد تنقيته من الشوائب وإضافة السمسم او « القوطن » له .

● صناعة المدات « المديد » تصنع من نباتات تنمو على شكل دوحات كثيفة تسمى « الاسل » تقطع هذه النباتات وتترك فترة من الزمن لتجف حتى يتغير لونها من الأخضر الى الاصفر وتصنع منها المديد المستعملة لفرش ارضية البيوت والمساجد .

● صناعة اقفاص الطيور واسرة الاطفال « المنزات » ومحترف هذه الصناعة يسمى « القفاص » .

● صناعة المراوح اليدوية « المهفات » من الخوص الملون والجريد وتستخدم لتهوية الجو وابعاد الحر اثناء موسم « القيظ » .

● صناعة السلال والركوك الكبيرة والصغيرة التي من انواعها « السرود » ثم صناعة « القوصرات » المستعملة لحفظ الرطب والتمر وتدخل في هذه الصناعة بعض الاعواد الشجرية الخاصة « كالخيزران » وتستخدم الابرة الطويلة المسماة « مسلة » والمخيطة المصنوعة من الخيزران « البرية » في نسج وخياطة معظم هذه المصنوعات المحلية .



● صناعة مصاعد النخيل « الكرارة » وتظهر هذه الصناعة في المناطق المشهورة باشجار النخيل كالاحساء والقطيف . وتصنع من الياف النخيل بعد ان تنفش و« تدعك » على هيئة حبال إضافة الى الحبال الحديد المطاوع المعمول على شكل نصف دائري ويكون سهل الالتواء وتسمى الجهة التي يسند عليها ظهر الانسان في المصعد « السيه » .

● صناعة آلات القطع المسننة والحادة كالمنجل « العكفا » و« المحش » وتستخدم هذه الآلات في المزارع والبساتين لقطع فروع الأشجار وسعف النخيل . كما تستخدم في إزالة الاعشاب والأشواك العالقة بالنباتات . ومن المناطق المشهورة بهذه الحرفة « الاحساء » .

ثالثا :

● صناعات الخزف والصلصال :

كانت القطيف سابقا من المناطق الهامة في هذه الصناعة وكان الطين المستعمل يستخرج من مكامن « مطينات » منتشرة في نواح عديدة منها ويصنع منه مختلف الأدوات والآنيات الفخارية المنزلية . وللبحرين شهرة في صناعة الخزف كما ان الاحساء لا تزال محتفظة بهذه الصناعة ومن الأواني المشهورة بمنطقة الاحساء « المصاخن » ومفردها « مصخنة » وهي عبارة عن ابريق فخاري يحفظ به ماء الشرب . كما ان البصرة إحدى مدن العراق تشتهر بهذه الصناعة وينسب لها « الحب البصري » وهو من اجود انواع القلل الفخارية لسرعة تبريده الماء ومن الآنيات الصلصالية الاخرى المستعملة لحفظ ماء الشرب وتبريده : البربوق « الابريق » والبغلة « الجرة » و« الكراز » نوع من انواع الاباريق و« الشربة » او « الكريروة » وهي عبارة عن جرة صغيرة . وهناك ادوات كثيرة تصنع من الطين وتستخدم في البيوت مثل :

« راس القدو » و« دبة القدو » و« راس النارجيلة » و« المبخر » و« الطفايات » و« المزهريات » ... الخ .

رابعا :

● صناعة الغزل والحياكة اليدوية :

غالبا ما يقوم بهذه الصناعة ابناء البادية حيث يعتمدون على تربية الحيوانات ويستخدمون اصوافها واوبارها وجلودها في اغراض النسيج والتصنيع .. ومن الوان هذه الصناعة :

● صناعة بيوت الشعر :

وهي سكن البدوي في الصحراء ويصنع في العادة من الصوف .

● صناعة المزاود ومفردها مزودة وتستخدم لحفظ الملابس .

● صناعة الخروج ومفردها « خرج » وهي اكياس صغيرة توضع فيها حاجيات ابناء البادية اثناء سفرهم وتحمل على ظهور الجمال .

● صناعة المساند ومفردها مسند وهي الوسادة التي يتكأ عليها عند الجلوس وتستخدم كمخدات احيانا لوضع الراس عليها عند اللزوم .

● صناعة الزوالي والبسط :

وتصنع من الصوف الكثيف وتستخدم للجلوس او النوم .

● صناعة القرب والأحذية والنعل .. تدخل الجلود في اساس هذه الصناعة وتستعمل القرب لحفظ الماء ونقله على ظهور الدواب واكثر ما يستعملها الرعاة في الصحراء .

● صناعة البشوت « العباءات » وهي من اهم الصناعات الحرفية والبشوت على انواع عديدة ولها اسماء مختلفة ومن اهمها « الجبر » وهو ثقيل ويلبس في فصل الشتاء و« البشت الدورقي » و« البشت النجفي » نسبة لمدينة النجف إحدى مدن العراق وهو من الانواع الغالية الثمن ويستعمل البدو بشت خاص يسمى « بشت عباءة البرقة » وهو من الانواع القديمة ويلبس في الشتاء كما ان هناك انواع تصنع من الوبر من اهمها « بشت الوبر الحساوي » ويصنع في منطقة الاحساء بالمملكة . وغالبا ماتحاك هذه البشوت في المعامل والمشاغل التي تسمى « الديوانيات » وتشتهر الكويت بعدد من الديوانيات ذات الطراز الخاص في عمل « العباءات » لما تمتاز به هذه العباءات من جمال وحسن زخرفة وتناسق .

● وبعد ان تحدثنا عن هذه الحرف والصناعات الوطنية القديمة لا بد من الاشارة الى الجانب الهام في الموضوع وهو كيفية الحفاظ على هذه الحرف من الاندثار فهذا لا يتم إلا عن طريق تشجيع الهواة والراغبين في تعلمها واتاحة الفرصة الكافية لهم لمزاولتها .. والكلمة التي لا بد ان تقال

ان إحياء تاريخنا التراثي القديم واظهار هذه الحرف امانة في اعناق المسؤولين وفي المقدمة (ادارة الآثار والمتاحف) التي انيطت بها مسؤولية البحث والتنقيب والمتابعة لمظاهر التاريخ والحضارة في كل شبر من ارجاء هذه البلاد الغالية .

المنشئات البترولية أصبحت .. الهدف المفضل للعمليات العسكرية بين العراق وإيران .. !

اصبحت المنشات البترولية الهدف المفضل للمتحاربين بعد خمسة ايام من اندلاع الحرب بين العراق وايران .

وقد اوقف البلدان صادراتهما من « الذهب الاسود » تماما عن طريق الخليج .

واكد علي اكبر معينفار وزير البترول الايراني السابق ان « معمل تكرير البترول الرئيسي في ايران والواقع في (عبادان) على شط العرب قد اضطر للتوقف عن العمل بعد قصفه يوم الثلاثاء الماضي » .

وحذر راديو عبادان السكان بعد ظهر امس الاول من مخاطر تسرب الغاز من احواض التخزين .

وينتج معمل تكرير البترول في عبادان ومعناها « الرخاء » باللغة الفارسية وهو اكبر معمل لتكرير البترول في العالم منذ وقت طويل كل المنتجات البترولية المكررة التي تصدرها ايران تقريبا ويبلغ مقدارها ٣٠٠ الف برميل .

وكان مجموع ما باعته ايران للخارج خلال الاسابيع الاخيرة ٧٠٠ الف برميل يوميا من البترول والمنتجات المكررة .

وفي ايران ايضا اصيب نهائي خط تصدير البترول الرئيسي في جزيرة الخرج في الخليج بقصف الجيش العراقي .

وقد اعترفت السلطات الايرانية اخيرا بان قنابل عراقية اصابت مجمع البتروكيماويات الذي يجري انشاؤه في بندر خميني ومصنع الصلب في الاهواز .

كذلك اضطرت العراق ــ ثانية دول العالم في تصدير البترول وهي تصدر نحو ثلاثة ملايين برميل يوميا ــ الى وقف تحميل ناقلات البترول في الخليج .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ميناء « فلو » العراقي وهو الميناء الرئيسي لتصدير البترول تعرض لقصف الطائرات الايرانية .

ولكي تعوض العراق وقف عمليات التصدير عن طريق الخليج الذي تعربه ثلثا صادراتها قررت امس الاول استئناف ضخ البترول في اتجاه ميناء طرابلس اللبناني الواقع على البحر المتوسط . ولهذا الخط نهاية اخرى في بانياس بسوريا .

وطوال ما يقرب من ثلاث سنوات ــ من ابريل ١٩٧٦ حتى فبراير ١٩٧٩ كان هذا الخط قد اغلق على اثر خلاف حول عوائد المرور التي تدفع لسوريا .

وخلال هذه الفترة كان البترول الخام المستخرج من حقل كركوك يفرغ في ميناء « فلو » على الخليج .

كذلك تصدر العراق بترولها الى البحر المتوسط عن طريق خط للانابيب يصل الى « دورتيول » في تركيا وتبلغ الطاقة الحالية لهذا الخط ٢٥ مليون طن في السنة .

وسوف تصل طاقة الخط الى ٣٥ مليون طن في السنة عام ٨٣ . تحصل منها تركيا على عشرة ملايين طن » .

وذكر راديو طهران ان الطائرات الايرانية هاجمت حقول البترول في كركوك والموصل شمالي بغداد وشب حريق في معمل تكرير خان كوين على الحدود مع ايران شمال شرقي العاصمة .

ويعتقد ان اربعة من معامل التكرير العراقية الثمانية قد اصيبت نتيجة لهذا القصف .

كذلك لم يترك الطيران الايراني المجمع الصناعي في البصرة على بعد بضع عشرات الكيلومترات شمالي الخليج .

ويجري تشييد بضع عشرات من المصانع البتروكيماوية بصفة خاصة وقد اضطرت الشركات الفرنسية والامريكية والالمانية الغربية والبريطانية الى ترحيل فنييها بسبب تصاعد القصف بالصواريخ .

على ان هذا التجميد للنشاط البترولي على الخليج قاصر على الدولتين المتحاربتين .

وقد صرح مصدر رسمي كويتي امس الاول بان الكويت التي لها حدود مشتركة مع العراق والتي تصدر اكثر من مليون برميل يوميا تواصل تحميل ناقلات البترول بصورة عادية .

اليابان المتضرر الاول من الحرب العراقية الايرانية

ومن ناحية اخرى تفيد ارقام جمعتها وكالة المخابرات المركزية الامريكية ونشرها امس المعهد الامريكي للبترول بان اليابان ستكون البلد الذي سيتاثر اكثر من غيره اذا طالت مدة وقف الامدادات من البترول العراقي والايراني .

وتشير هذه الارقام الى ان اليابان تستورد من ايران في العام الحالي ١١,١ في المائة من متوسط استهلاكها اليومي من البترول اي ٥٨٨٠٠٠ برميل يوميا وكانت تستورد ٧,٣ في المائة اي ٣٧٨٠٠٠ برميل من العراق .

وهكذا فان طوكيو تعتمد بنسبة ١٨,٤ في المائة على البلدين المتحاربين لسد احتياجات استهلاكها اليومي من البترول . ومع ذلك فان الواردات اليابانية من البترول الايراني قد سجلت مؤخرا انخفاضا كبيرا بسبب خلاف بين البلدين حول سعر البرميل .

وكانت فرنسا تشتري مؤخرا ٢٧,١ في المائة من بترولها اي ٦١٠٠٠٠ برميل يوميا من العراق .

ومع ذلك ذكر المعهد الامريكي للبترول ان امدادات فرنسا لن تتاثر حيث ان البترول العراقي الذي تتلقاه يتجه صوب البحر الابيض المتوسط عن طريق خط للانابيب يعبر سوريا وتركيا .

اما بريطانيا فقد كانت تستورد ٨,١ في المائة من حجم استهلاكها اليومي من العراق اي ١٨٠٠٠٠ برميل يوميا و١,١ في المائة من ايران اي ١٨٠٠٠ برميل يوميا .

وكانت جمهورية المانيا الاتحادية تستورد مؤخرا لاستهلاكها اليومي ١٥٥٠٠٠ برميل من البترول العراقي يوميا (٦ في المائة) و٨٠٠٠ برميل يوميا من ايران (٠,٣ في المائة) .

ويشير المعهد الامريكي للبترول الى انه حتى اذا توقفت الامدادات من البترول العراقي والايراني لفترة فان ثمة عاملين سيخففان من تاثير ذلك على حلفاء الولايات المتحدة الامريكية . اولا ان الناقلات المحملة بالفعل ستواصل تسليم شحناتها لعدة اسابيع قادمة . وثانيا فان حجم المخزون الذي يكون كبيرا في العادة سيساعد على معالجة القحط المحتمل مؤقتا .

ويضيف المعهد الامريكي للبترول ان الولايات المتحدة الامريكية قد تتاثر بصورة غير مباشرة في حالة حدوث انخفاض كبير ومستمر في حجم الامدادات فالواقع ان واشنطن من الاطراف التي وقعت الاتفاقية الدولية للطاقة التي تقضي بنوع من تقسيم البترول .

ومع ذلك فان السناتور فرانك شورش « الديمقراطي عن ولاية ايداهو » رئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس الشيوخ اعلن امس الاول عقد اجتماع مع اعضاء حكومة كارتر « انه لا الولايات المتحدة الامريكية ولا حلفاءها سيواجهون مشكلات بشان الطاقة على المدى القصير اذا ظلت الحرب بين طهران وبغداد مقصورة على الحدود بين البلدين وبقي مضيق هرمز مفتوحا .

صنعاء تحتفل بذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر

صنعاء ـ واس ـ اقيم امس في صنعاء عرض عسكري شاركت فيه القوات الجوية والبرية بمناسبة احتفال الجمهورية العربية اليمنية بالذكرى الثامنة عشر لثورة السادس والعشرين من سبتمبر

ترشيح نيريري لفترة الرئاسة الخامسة لتنزانيا

دار السلام ــ ا.ف.ب ــ من المنتظر ان يعاد انتخاب الرئيس جوليوس نيريري الذي حكم تنزانيا منذ استقلالها عام ١٩٦١ وذلك لفترة رئاسة خامسة وبلا معارضة في ٢٦ اكتوبر القادم . وذلك بعد اتفاق الحزب الثوري وهو الوحيد في تنزانيا على تقديم نيريري كمرشح وحيد للرئاسة .

وابلغ نيريري « كما فعل في المرة السابقة » ابلغ الحزب بأن تكون هذه هي الفترة الرئاسية الاخيرة له وان عليهم ايجاد خليفة له في عام ١٩٨٥ .

نصف الصهاينة ضد ضم القدس

فلسطين المحتلة ــ ا ف ب ــ اعرب ٤١,٧ في المائة من سكان فلسطين المحتلة اليهود عن عدم موافقتهم على قانون ضم القدس و٦,٦ في المائة انه لا راي لهم في هذا الموضوع .

وجاء في استطلاع للراي العام الذي نشرته صحيفة « جيروزاليم بوست » في فلسطين المحتلة يوم الجمعة الماضي ان ٥١,٧ في المائة من الصهاينة يؤيدون القانون الصادر عن الكنيست بتاريخ ٣١ تموز يوليو الماضي والذي ينص على جعل القدس عاصمة للكيان الصهيوني .

والذين ايدوا القانون هم من الشباب واليهود من اصل شرقي وهم من ذوي الدخول المنخفضة وهم يؤيدون الائتلاف الحاكم . اما المعارضون فهم اساسا من اصل غربي ويؤيدون المعارضة العمالية .

والجدير بالذكر ان معارضي القانون يرون ان هذا التطرف يضر بهم وبمواقفهم في العالم ويحرج اصدقاءهم .

وفي الوقت نفسه اغتصبت اربعون اسرة من الصهاينة ارضا عربية قرب القدس واستوطنوا بها وهذه الاسر كانت تقطن مستوطنة لم ترخص بها الحكومة بعد منذ ثلاثة اعوام ويطلق عليها اسم (جيفون) .

ويبرر سبب تغير موقع مستوطنتهم انه لم يتوفر للمستوطنين سبل التنمية لذلك هجروا مستوطنتهم الى تل مجاور .

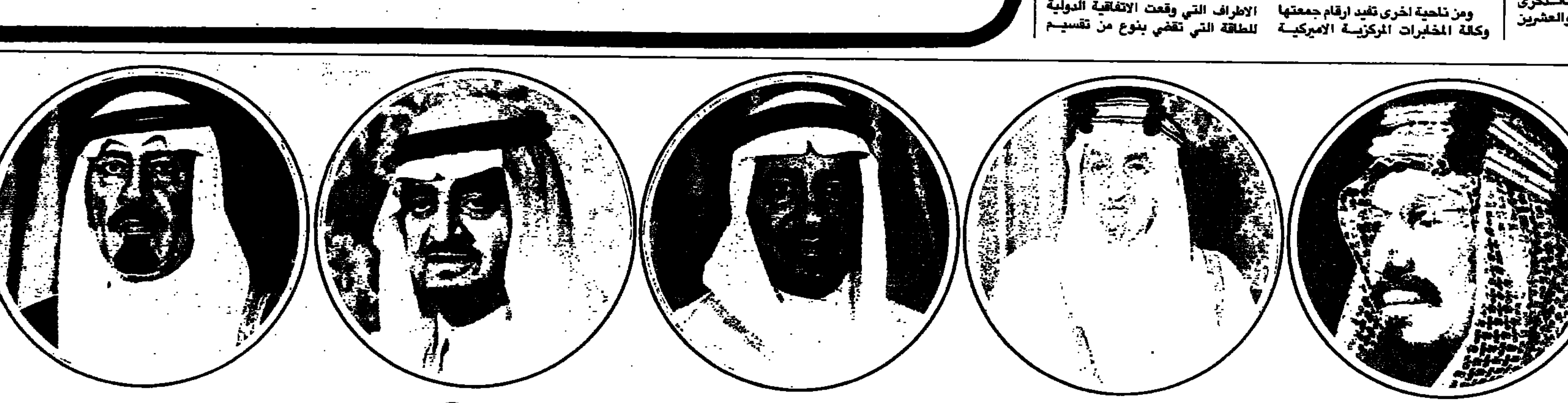
العدو يسمح لعمدة بيت لحم بزيارة الاردن

القدس المحتلة ــ ا.ف.ب ــ صرحت سلطات العدو امس وبعد مشاورات مطولة لالياس فريج عمدة بيت لحم بالتوجه الى عمان .

ويفسر المراقبون هذا الموقف الجديد للسلطات الصهيونية بانها ترغب في دعم المكانة السياسية للعمد الفلسطينيين في الضفة الغربية بقصد خلق زعيم محلي استعدادا لمشروع الحكم الذاتي .

وعلم ان الياس فريج سيتوجه الى الاردن للحصول على تبرعات لصالح بلدية مدينته .





الازمة الايرانية ـ العراقية

جهود دبلوماسية عربية وإسلامية للوساطة ودول العالم تراقب بصمت!

يوما بعد يوم تأخذ الحرب العراقية الايرانية ابعادها الدولية المتوقعة حيث بدأت تتوالى المواقف وردود الفعل بتكثيف متزايد امتد ليشمل المنظمة الدولية والمؤسسات الاقليمية فضلا عن مواقف الدول التي تتوالى يوميا .

الخطوط العريضة للتحركات الدولية وللنشاط الدبلوماسي تحمل مؤشرات واضحة الى حد كبير عبر المواقف المعلنة وهي ان الدولتين الكبريين متفاهمتان حول الموقف بشكل عام وهو التزام الحياد وعدم التدخل ، والسعي الى تهدئة الموقف وتبريد الازمة بالطرق الدبلوماسية إلا اذا حدث طارىء خارج عن الحسبان .. وهذا ينسحب على بقية الدول مادامت القوى العظمى تنحو هذا المنحى .. فقد اكدت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي للعراق وايران امس الاول انهما ستظلان على الحياد في الصراع الذي نشب بينهما منذ خمسة ايام .

واكد ادموند موسكي وزير الخارجية الامريكي اثر اجتماعه باندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ان موسكو وواشنطن لهما مواقف متشابهة تجاه هذا الصراع .

ورفض ادموند ماسكي ان يتحدث بشيء عن امكان وساطة امريكية سوفيتية ووصف هذا الافتراض بانه عديم الجدوى وذكر انه يؤيد نشاطا جماعيا تقوم به كل الدول الاعضاء في الامم المتحدة في محاولة لتسوية هذه الازمة .

مؤتمر سداسي

ومع ذلك فان الغرب على ما يبدو يتابع مشاوراته الخاصة بين الحلفاء الغربيين ولهذا اقترح الرئيس كارتر ان تعقد ست دول غربية مؤتمرا في واشنطن يبحث أمن مضيق هرمز الذي يشرف على مدخل الخليج العربي .

وقد اعلن ذلك كيتشي ميازاوا السكرتير العام للحكومة اليابانية . وهذه الدول الست هي (الولايات المتحدة الامركية وجمهورية المانيا الاتحادية وبريطانيا وفرنسا وايطاليا واليابان .)

المؤتمر الاسلامي

وعلى الصعيد الاسلامي رحب المجتمع الدولي بالمبادرة الاسلامية ولذلك قرر مجلس الامن بعد مشاورات استغرقت بضع ساعات في اجتماعه مساء امس الاول بناء على طلب الدكتور



كورت فالدهايم الا يتخذ قرارا في هذا الموضوع انتظارا لما يسفر عنه الاجتماع الوزاري لمؤتمر الدول الاسلامية الذي عقد من بعد ظهر امس .

ثم يجتمع مجلس الامن لاجراء « مشاورات » جديدة في جلسة مغلقة بعد الظهر وتردد في دوائر المجلس ان هذه المشاورات سيعقبها اجتماع في جلسة علنية .

ويبدو ان نشاط مجلس الامن يتوقف على ما يقرره مؤتمر الدول الاسلامية فاذا عرضت هذه الدول وساطتها على الدولتين المتقاتلتين فسيصدر مجلس الامن قراره ويشترك في هذه الوساطة .

وعلم في مقر وزارة الخارجية البريطانية ان الحكومة البريطانية لم تتلق حتى الآن رسميا اقتراح الرئيس كارتر للاشتراك في مؤتمر حول الامن في مضيق هرمز .

وفي غياب لورد كارنغتون وزير الخارجية البريطانية الموجود في نيويورك حيث يحضر اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة اكد متحدث باسم وزارة الخارجية ان بريطانيا « لا تفكر في اعداد خطة عسكرية » فيما يتعلق بالنزاع الايراني العراقي .

واضاف المتحدث ان مشاورات تجري بنشاط في نيويورك على مختلف المستويات بشأن تطورات الموقف في الخليج وان لندن تأمل ان يتم التوصل



الى حل سلمي للنزاع الحالي عن طريق الامم المتحدة .

وعلم في الدوائر المطلعة ان الحكومة اليابانية وافقت على الاقتراح الامريكي وخولت كيوواكي كيكوش وزير الخارجية الذي يزور واشنطن حاليا صلاحيات التفاوض في هذا الشأن .

وذكر ميازاوا ان الاقتراح الامريكي ورد في رسالة من الرئيس كارتر تسلمها امس بالطريق الدبلوماسي زنكو سوزوكي رئيس وزراء اليابان .

واضاف ميازاوا ان المؤتمر قد يعقد على مستوى نواب الوزراء ولكن لم يتحدد اي موعد لاجتماعه .

وقال الرئيس كارتر في خطابه انه يمكن اتقاء انعكاسات كبيرة على عرض وطلب البترول في الدول الصناعية وكذلك المخاطر التي ستواجهها الملاحة اذا اصبحت متعثرة في مضيق هرمز .

واضاف الرئيس كارتر ان الولايات المتحدة الامريكية قد تقترح مطالبة ايران بضمان أمن الملاحة في هذا المضيق ويحتمل ان يناقش المؤتمر ايضا امكانيات كبح جماح زيادة رسوم التامينات البحرية .

وقد عرضت دول اخرى وساطتها على بغداد وطهران إذ بعد ان طرحت الحكومة الباكستانية مبادرتها اتت فنزويلا امس الاول لتعرض وساطتها في اطار منظمة الدول المصدرة للبترول التي تنضم اليها كل من العراق وايران .



بيد ان القائم بالاعمال الايراني في فرنسا علي باني فطمي ذكر ان بلاده لن تقبل وساطة « ما لم ينسحب العراقيون الى حدودهم » .

وفي بون اعلن المستشار هلموت شيمت امس انه ليس ثمة مشاورات تجري في الوقت الراهن « بين جمهورية المانيا الاتحادية ودول اخرى » من اجل تشكيل قوة تدخل في الخليج .

وقال شميت في بيان استهل به مؤتمره الصحفي ان جمهورية المانيا الاتحادية لم تتلق اي اتصال في هذا الشأن من جانب حلفائها واشار الى ان دستور جمهورية المانيا الاتحادية يمنعها في الوقت الراهن من ان يكون لها وجود عسكري باي شكل من الاشكال خارج منطقة منظمة حلف شمالي الاطلنطي .

وفي بكين اعلن دينغ اكسلو بينغ الرجل القوي في الصين عن امله في امكانية التوصل الى تسوية سلمية للنزاع بين العراق وايران وذلك بمناسبة استقباله امس لاحد كبار المسئولين العراقيين .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان اكسياوبينج وصف هذا النزاع « بانه خلاف منشاه التاريخ » وانه اعرب عن امله في امكانية التوصل الى حل هذا النزاع بالطرق السلمية .

ولم تورد وكالة الانباء الصينية تصريحات محدثها علي حسن المجيد المدير العام لمكتب سكرتارية حزب









البعث حول هذا الموضوع .

واكد اكسياوبينج الذي يشغل منصب نائب رئيس الحزب الشيوعي الصيني ان العلاقات الصينية العراقية « طيبة للغاية » .

ودعا البلدين الى دعم « تفهمهما المتبادل » واعرب عن اعتقاده ان الصداقة بين البلدين « تستند على قاعدة سياسية » .

موسكو

وفي موسكو وجهت صحيفة برافدا تحذيرا مستترا للولايات المتحدة اوضحت فيه ان تدخلا في الصراع العراقي الايراني شيء غير مسموح به .

واعربت البرافدا رغم تصريحات البيت الابيض عن (عدم التدخل) والتزام الولايات المتحدة بالحياد الكامل في النزاع عن القلق من نوايا البنتاجون وقالت (يجب تسوية الخلافات بالمفاوضات وان يتغلب الاعتدال والحكمة) .

وكانت صحيفة (واشنطن بوست) التي استندت اليها صحيفة (برافدا) قد ذكرت ان البيت الابيض ربما يكون قد ارسل للبنتاجون (تعليمات سرية لبحث امكان استخدام السلاح النووي في هذه المنطقة المضطربة في الشرق الاوسط) .

وقد حذرت الصحيفة الولايات المتحدة من خطر الاقدام على مثل هذه (المغامرة) .

النيجر

ووجه الرئيس سيني كونتش رئيس جمهورية النيجر ـ نداء الى الرئيسين ابو الحسن بني صدر ـ وصدام حسين لوقف اطلاق النار فورا ولايجاد تسوية سلمية للنزاع بين ايران والعراق .

واوضح رئيس جمهورية النيجر في هذه الرسالة ان النزاع القائم بين البلدين الاسلاميين يعد بالنسبة للنيجريين موضوعا يحظى باهتمام فعلي » .

وصرح رئيس جمهورية النيجر بان « هذا الاشتباك الدامي بين بلدين شقيقين متجاورين يشاركاننا قيم وتعاليم الاسلام المجيدة يلحق الضرر بصورة جوهرية بالنيجر وبالمجتمع الاسلامي باسره .

وجاء في ختام الرسالة « فباسم وحدة العقيدة يوجه شعب النيجر على لساني نداء لوقف اطلاق النار فورا وللتوصل الى اطار مناسب من اجل تسوية سليمة للخلاف » .

جهود عربية اسلامية لوقف الحرب

ماتزال ردود الفعل العربية والاسلامية والعالمية تتوالى ازاء الحرب التي دخلت يومها السادس بين العراق وايران .

فعلى الصعيد العربي اتخذت دول عربية مختلفة موقفا صريحا لصالح العراق في هذا النزاع ـ اذ ايدت الاردن والكويت والمغرب واليمن الشمالية موقف العراق .

ولكن على صعيد العمل على انهاء هذه الحرب كانت هناك المواقف المتتالية على الصعيد العربي والاسلامي والعالمي .

المؤتمر الاسلامي

ففي الامم المتحدة تجتمع دول المؤتمر الاسلامي لوضع طريقة حول كيفية التوسط في القتال بين الدولتين العضوين في التجمع الذي يضم ٤٠ دولة .

ودعا السيد آغا شاهي وزير خارجية باكستان ورئيس المجموعة الى اجتماع للنظر في خطط من اجل دور توسط .

وعقد الاعضاء الخمسة عشر في مجلس الامن الدولي مشاورات امس الاول ولكنهم قرروا انتظار نتيجة اجتماع مندوبي الدول الاسلامية

وكانوا قد عقدوا اجتماعا مغلقا الليلة قبل الماضية وهي الجولة الثالثة من المشاورات الشاملة حول الازمة ولكنهم اتفقوا على عدم عقد جلسة مفتوحة .

ولم يصدر المجلس حتى الان سوى بيان يدعو فيه ايران والعراق الى وقف النزاع وتسوية خلافاتهما عبر التفاوض ولم تطلب ايران او العراق تدخل المجلس .

الكويت :

ايدت الكويت امس اقتراح حبيب الشطي امين عام المؤتمر الاسلامي بعقد اجتماع عاجل لوزراء خارجية الدول الاسلامية .

واوضح عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء ان الشيخ صباح الأحمد وزير خارجية الكويت سيتوجه في غضون ٤٨ ساعة الى نيويورك لحضور هذا الاجتماع الذي سيعقد في مقر الامم المتحدة من اجل ايجاد حل اسلامي للنزاع بين العراق وايران .

الوساطة الفلسطينية

وبالنسبة للوساطة الفلسطينية التي اعلن عنها لم يعلن عن اي جديد بعد ان اتجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينيةال طهران .

ومن المقرر ان يجري السيد ياسر عرفات الذي يحظى باحترام كبير من قبل بعض كبار الزعماء الايرانيين محادثات هنا بعد وصوله من بغداد في مهمة سلام .

ولم يكشف النقاب عن جهود السيد عرفات للتوسط في العراق .

ولم يكن هناك حتى الان اي رد فعل رسمي من ايران حول جهود التوسط من الحكومات المختلفة والامم المتحدة .

وذكر ان الرئيس بني صدر قد ابلغ مجموعة من المبعوثين الاسلاميين قوله انه لا يمكن ان يكون هناك اي اجتماع مع العراق ما لم يتحقق شرطان وهما انهاء (العدوان) العراقي وما اسماه تاييد بغداد للانفصاليين في غرب ايران .

ليبيا واليمن الجنوبي

وجاء في بيان صحفي اذيع في طرابلس في الليلة قبل الماضية عقب زيارة الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد للجماهيرية ان (ميدان القتال الوحيد للجيشين العراقي والايراني يجب ان يكون في فلسطين ليواجها معا العدو الصهيوني) .

ويرى الرئيس اليمني والعقيد القذافي في هذا البيان ان المعارك الدائرة حاليا بين ايران والعراق (ليس لها ما يبررها ولا معنى لها وانها لا تخدم الا مصالح العدو المشترك للامة العربية والاسلامية) .

تونس

ووجهت صحيفة « لاكسيون » التونسية وهي الصحيفة الرسمية الناطقة بلسان الحزب الاشتراكي الدستوري نداء ملحا امس دعت فيه الى وقف القتال بين العراق وايران وقالت ان هذا النزاع يمكن تسويته « في اطار اسلامي وعربي » .

واشارت الصحيفة في مقالها الافتتاحي الى (ذهول وحزن الشعب والحكومة في تونس حيال التحول المؤسف الذي نحاه النزاع) . وقالت « ان اراقة الدماء بين الاخوة هي اشد نكبة يمكن ان تصيب مجتمع ما خاصه اذا كانت عليه واجبات ضرورية يتعين الاضطلاع بها في مواجهة التحديات الكثيرة التي تواجهه .. ذلك ان الصهيونية لاتزال قائمة ومتغطرسة بصورة لم يسبق لها مثيل كما ان الاراضي العربية محتلة حتى الان ولاتزال الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني تعاني الازدراء » .

لبنان

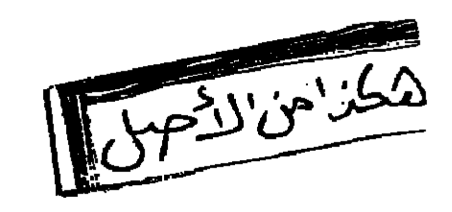
اما في لبنان فقد اثارت الحرب العراقية الايرانية ردود فعل مختلفة سواء لدى انصار ايران او انصار العراق او الاحزاب المحافظة .

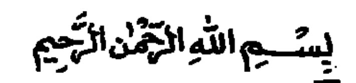
واصدرت الحركة السياسية العسكرية اللبنانية « امل » بيانا ادانت فيه « الهجوم الذي شنته العراق على الدولة الايرانية الاسلامية » واتهمت العراق « بالقيام بلعبة الولايات المتحدة واسرائيل » .

لكن الفرع اللبناني لحزب البعث العراقي اشاد من جانبه بالعراق وحيا (الانتصارات التي حققتها ضد ايران) واصدر بيانا له في بيروت هاجم فيه الدول العربية التي (لاتزال تتردد في تاييد العراق البلد العربي في النزاع بينه وبين ايران) .

وابدى المسئولون في الجبهة اللبنانية (المحافظون) رد فعل معادي لايران فاكد كميل شمعون رئيس لبنان السابق ان الحرب العراقية الايرانية قد وضعت حدا (لاسطورة خميني) .

ووجهت اجهزة الاعلام المحافظة من جانبها هجوما مباشرا على اية الله خميني .







شركة الاسمنت السعودي البحريني

شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس

نشرة دعوة الاكتتاب العام

يسر مؤسسي شركة الأسمنت السعودي البحريني" شركة مساهمة سعودية - تحت التأسيس
التي صدر المرسوم الملكى رقم م/ ٣٦ بتاريخ ٢٨ رمضان ١٤٠٠هـ الموافق ٩ أغسطس ١٩٨٠م بالترخيص بتأسيسها
ولنشر في العدد ٢٨٣٤ من جريدة أم القرى الرسمية الصادرة في يوم الجمعة ١٨ شوال ١٤٠٠هـ الموافق ٢٩ أغسطس ١٩٨٠م

دعوة المواطنين السعوديين - من غير المساهمين الحاليين أو المؤسسين لشركة الأسمنت السعودية
حسب ماورد في قرار مجلس الوزراء رقم ١٦٠ وتاريخ ١٦ رمضان ١٤٠٠هـ والمرسوم الملكي الكريم المشار إليه أعلاه

للاكتتاب في (٤,٢٠٠,٠٠٠) أربعة ملايين ومائتي ألف سهم من أسهم رأس مال الشركة المطروحة للاكتتاب العام
وجميعها أسهم عادية وقيمة السهم الواحد (١٠٠) مائة ريال سعودي

وذلك وفق الشروط والأوضاع الموضحة في البيانات التالية:

١- أسماء المؤسسين ومحال إقامتهم ومهنهم وجنسياتهم :

أ- شركة الأسمنت السعودية - شركة مساهمة سعودية - سجل تجاري ٦٠٢ الدمام وعنوانها عمارة شركة الأسمنت الدمام

ب- شركة مشاريع الخليج - شركة مساهمة بحرينية مقفلة - مسجلة بالبحرين - وعنوانها ص.ب : ١٠٨ المنامة - البحرين.

٢- اسم الشركة

شركة الأسمنت السعودي البحريني - شركة مساهمة سعودية.

٣- غرض الشركة :

تأسست هذه الشركة لغرض القيام بكافة الأعمال اللازمة لصناعة وإنتاج وتسويق الأسمنت وتوابعه ومشتقاته في المملكة العربية السعودية ودولة البحرين وفي الخارج.
وللشركة في سبيل تحقيق أغراضها - أن تمتلك العقارات والأراضي، ويجوز أن تكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجوه، مع الهيئات أو الشركات التي تزاول أعمالاً شبيهة بأعمالها أو التي تعاونها على تحقيق أغراضها أو تدمجها فيها أو تشترك أو تنشئ شركات فرعية مملوكة لها بالاشتراك مع غيرها.

٤- المركز الرئيسي للشركة :

يقع المركز الرئيسي للشركة بمدينة الدمام، ويجوز لمجلس إدارة الشركة أن ينشئ فروعا للشركة أو مكاتب أو توكيلات داخل المملكة العربية السعودية ودولة البحرين أو الخارج.

٥- مقدار رأس المال المدفوع ونوع الأسهم وقيمتها وعددها والمطروح منها للاكتتاب العام:

أ- رأس مال الشركة (١,٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ألف ومائتا مليون ريال سعودي مقسمة إلى (١٢,٠٠٠,٠٠٠) إثني عشر مليون سهم نقدي جميعها عادية قيمة كل منها (١٠٠) مائة ريال سعودي.

ب- اكتتب المؤسسون السعوديون والبحرينيون بعدد (٧,٨٠٠,٠٠٠) سبعة ملايين وثمانمائة ألف سهم قيمتها الإسمية (٧٨٠,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة وثمانون مليون ريال سعودي دفعوا من قيمتها (٣٩٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وتسعين مليون ريال سعودي تمثل هذه ٥٠٪ من قيمة اكتتابهم في رأس مال الشركة.

اسم المؤسس	نسبة الاكتتاب إلى إجمالي رأس المال	عدد الأسهم	القيمة الإسمية	المبلغ المدفوع
شركة الأسمنت السعودية	٥٠٪	٦ مليون	٦٠٠ مليون	٣٠٠ مليون
شركة مشاريع الخليج	١٥٪	١,٨ مليون	١٨٠ مليون	٩٠ مليون

وقد أودعت المبالغ المدفوعة من المؤسسين لدى كل من بنك الرياض والبنك الأهلي التجاري باسم شركة الأسمنت السعودي البحريني - "تحت التأسيس" بموجب الشهادات الصادرة من هذين البنكين في هذا الصدد.

جـ- يطرح للاكتتاب العام من المواطنين السعوديين من غير المساهمين الحاليين أو المؤسسين لشركة الأسمنت السعودية (٤,٢٠٠,٠٠٠) أربعة ملايين ومائتا ألف سهم - قيمتها (٤٢٠,٠٠٠,٠٠٠) أربعمائة وعشرون مليون ريال سعودي ويدفع عند الاكتتاب ٥٠٪ من قيمة الأسهم المكتتب بها.

د- الأسهم المطروحة للاكتتاب العام غير قابلة للتجزئة وقابلة للتداول بين المواطنين السعوديين طبقا للنظام الأساسي للشركة.

٦- المزايا الخاصة الممنوحة للمؤسسين وغيرهم :

لا توجد مزايا خاصة ممنوحة للمؤسسين أو غيرهم.

٧- طريقة توزيع الأرباح :

توزع أرباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه التالي:

أ- تجنب الزكاة المفروضة شرعًا.

ب- يجنب ١٠٪ من الأرباح الصافية لتكوين احتياطي نظامي، ويجوز للجمعية العامة العادية وقف هذا التجنب متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال

جـ- يجوز أيضا - بناء على اقتراح مجلس الإدارة وموافقة الجمعية العامة العادية - تخصيص جزء من الأرباح لتكوين احتياطي اتفاقي، تحدد الجمعية العامة مقداره، أو لمواجهة الأغراض الأخرى التي قد تحددها الجمعية العامة في هذا الصدد.

د- يوزع من الباقي بعد ذلك دفعة أولى للمساهمين تعادل ٥٪ من رأس المال المدفوع.

هـ- يخصص بعد ما تقدم نسبة لا تزيد عن ١٠٪ من الباقي لمكافأة مجلس الإدارة.

و- يوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصة إضافية من الأرباح.

٨- الحصص العينية أو الحقوق المقررة لها :

كل الأسهم نقدية ولا يوجد حصص عينية مقدمة من أي من المؤسسين.

٩- بيان تقديري لنفقات تأسيس الشركة :

تقدر نفقات التأسيس بحوالي ثلاثة ملايين ريال سعودي.

١٠- تاريخ بدء الاكتتاب ونهايته ومكانه وشروطه :

أ- يبدأ الاكتتاب في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٦ ذو الحجة ١٤٠٠هـ الموافق ٢٥ أكتوبر ١٩٨٠م ويقفل باب الاكتتاب في الساعة الثانية عشرة ظهرًا من يوم الإثنين ١٧ محرم ١٤٠١هـ الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٨٠م.

ب- تقدم الطلبات للاكتتاب على النماذج المعدة لذلك والموجودة لدى فروع بنك الرياض وفروع البنك الأهلي التجاري بالمملكة.

١١- شروط الاكتتاب :

أ- لا يقبل من أي شخص واحد (طبيعي أو اعتباري) تقديم أكثر من طلب اكتتاب واحد. ويجب أن يكون مقدم الطلب من غير المساهمين الحاليين أو المؤسسين لشركة الأسمنت السعودية.

ب- لا يقبل استعمال طلب الاكتتاب إلا من شخص واحد ويكون سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس مرفق صورة عنها بطلب الاكتتاب.

جـ- يجب أن يكون كل طلب مصحوبًا بصورة إيصال يثبت تسديد القيمة إلى البنك الذي قدم الطلب إليه إما نقدًا أو بشيك مقبول الدفع معتمد من البنك المسحوب عليه في المملكة العربية السعودية لأمر شركة الأسمنت السعودي البحريني "تحت التأسيس" وكل طلب غير مصحوب بالقيمة المطلوبة على النحو المذكور آنفًا يكون غير مقبول.

د- إذا جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام توزع الأسهم على المكتتبين بنسبة ما اكتتب به كل منهم.

هـ- تسلم شهادات الأسهم للمساهمين في الوقت المناسب بعد انتهاء الاكتتاب والتخصيص ويدعى المساهمون لاستلام شهادات الأسهم التي خصصت لهم.

١٢- إدارة الشركة :

يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من تسعة أعضاء تعينهم الجمعية العامة لمدة ثلاث سنوات. على أن يكون من بينهم عضوان بحرينيان تعينهما شركة مشاريع الخليج.
واستثناءً من ذلك عين المؤسسون أول مجلس إدارة لمدة خمس سنوات مؤلفًا من الأعضاء الآتية أسماؤهم :

	الاسم	الجنسية
١-	معالي الشيخ عبد الله بن عدوان	سعودي
٢-	الشيخ سليمان محمد بالغنيم	سعودي
٣-	الشيخ صالح العبد العزيز الراجحي	سعودي
٤-	الشيخ أحمد حمد القصيبي	سعودي
٥-	الشيخ سليمان العبد العزيز الراجحي	سعودي
٦-	الشيخ عبد الرحمن بن محمد العبد الكريم	سعودي
٧-	الشيخ أحمد عبد الله الجفالي	سعودي
٨-	الشيخ عبد الرحمن حسن تقي	بحريني
٩-	الشيخ عبد الرحمن محمد جمشير	بحريني

١٣- مراقبو الحسابات :

يكون للشركة مراقب حسابات أو أكثر من بين المصرح لهم بالعمل في المملكة العربية السعودية تعينه الجمعية العامة سنويا، وتحدد مكافأته ولها الحق في إعادة تعيينه أو تغييره.

واستثناءً من ذلك فقد عين المؤسسون السادة سابا وشركاهم "محاسبون قانونيون" كمراقب أول للشركة.

١٤- عقد التأسيس والنظام الأساسي للشركة :

يمكن الحصول على نسخة من عقد التأسيس والنظام الأساسي للشركة من فروع بنك الرياض والبنك الأهلي التجاري في المملكة العربية السعودية بدون مقابل.

تعدها :
شريفة الشملان

العودة للمدارس..



عندما ذهب الصغار الثلاثاء الماضي لمدارسهم رافقتهم قلوبنا وأدعيتنا لهم بالسداد والتوفيق .. ولكن ليس بالأمنيات تنال المطلوب ولكن بالجد والمثابرة فكل أب وكل أم يعودان للدراسة من جديد مع كل طفل من أطفالهم .. ويرتقيان معه فصلا فصلا .. هذا اذا كانا أبوان بمعنى الكلمة لا مجرد أداة لنتاج ولا تنتهي مهمتهما بتسجيله بالمدرسة وبالتوقيع على الشهادة آخر العام .. لذا فانه من الأسلم للجميع أطفالا ووالدين أن تبدأ الدراسة يوم بيوم وكل منا يعطي ساعة من وقته للصغار .. ويذاكر درس اليوم ويشرف على كتابته لواجباته المدرسية .. وحتى لا يشعر الصغير بالضياع عندما يجد نفسه في الفصل وكل الصغار يعرفون الدرس وهو كالأبله لانه لم يدرس له في البيت ولم يراجعه واعتمد أبواه على المدرس ولعلي اكون صريحة وأقولها اننا لو اعتمدنا على المدرس والمدرسة لما تعلم ابناءنا إلا القليل .. ليتصور احدنا انه لب أو أم لخمسة وعشرين طالبا أو طالبة .. كيف سيقودهم كيف سيسيطر عليهم كيف يفهمهم المعلومات .. ان المدرس او المدرسة سيقومون بتدريسه ما أمامهم من ما هو موجود بالكتاب خاصة ان العدد كبير والوقت ضيق .. أما نحن كأهل فاننا نستطيع أن نتعمق مع صغارنا إكثر وان نقنعهم بما يقرأوه وان نفهمهم بأسلوب مرن ويصبر إكثر كل ما قد يصعب عليهم فهمه .

سيدة التقي جدا وأنا اناقشها بهذا الموضوع قالت انها ستحضر لصغيرها مدرس خصوصي .. طبعا أنا أعرف انه ممنوع المدرس الخصوصي ولكن هل بالامكان ان يجلس شرطي على كل باب ليمنع دخول المدرس الخصوصي ؟ طبعا لا .. والسيدة الفاضلة سترتاح بالمدرس الخصوصي . وأنا أقولها لا قطع أرزاق البعض ولكن عندما تحضر أية واحدة مدرس خصوصي فانها لن تفعل خيرا . ولن تطور عقل صغيرها أيضا . علما ان نفس أسلوب المدرس في الفصل ، سيدرسه إياه المدرس الخصوصي . قد ينجح الصغير ولكنه قد يكون نجاحا مزوقا لا حقيقيا .. ولكن لو تولى الأب أو الأم التدريس لكان درس الصغير بكل تأكيد بطريقة أفضل خاصة وان المدرس الخصوصي نفسه قد يكون تعب طول الوقت من جراء عمله الصباحي وأيضا العلاقة بينه وبين الطفل علاقة مادية قبل كل شيء .. وكلمة ثانية ما معنى أن نكون أباء اذا لم نملأ مركزنا كآباء على الأقل أمام واجبنا الأكبر الذي هو أطفالنا .

سيدة جلست تمدح مرة أمامي الخادمات الفليبينيات وفي النهاية قالت : انا أتمنى من كل قلبي لو يجدن العربية اجادة تامة لكنت ارتحت من مراجعة دروس الصغار .. لست ادري اي أم هذه التي تريد الخادمة أن تدرس لها حتى صغارها ..

مؤكد مثل ما حصل مع السيدتين ممكن ان يحصل من أغلب السادة -ولكني بالطبع لا اتكلم مع الرجال ..

انني اقول منذ الآن وبأعلى صوتي أيتها الأمهات كن أمهات بالفعل وأيها الآباء قبل أن تصلك الشهادة لتوقع عليها بعدة اشهر اتعب قليلاً حتى ترتفع الارقام في الشهادة وتوقع وانت مرتاح البال والضمير وفرح أيضا لانك اجتزت سنة مع الصغير ..

وفق الله الفلذات والهم الآباء والأمهات حب العلم في تعليم الصغار ..

هدر داخلي

أيتها الجميلة .. يا جزلة رقيقة .. ماذا يفعلون بك ..؟ أي عار فعلتيه أيتها الغادة ليهربوا منك .. ليستنكروك .. أيتها الفاتنة .. كان أجدادهم يتغنون بك يزرعونك قصائدا ونثرا كالقلائد .

أيتها الحبيبة .. أيتها الأم ، انهم يعقونك .. بعد ان مصو رحيق رحيقك ..

أيتها الام ما نقول عندما نسأل عن أمنا .. هل قطعنا ثدييها .. هل مزقنا وجهها بأظافرنا .. ماذا نقول وانت لم ترتكبي أي ذنب .. انت تدخلين للعواطف تغورين في اعماق أعماقها وترسلين نغما عذبا يتغنى به كل الناس . ماذا أقول يا حبيبة .. ماذا أقول .. ضرة لك منفوشة الشعر دخلت بجانبك .. صمتنا ما دامت الأم موجودة فلا بأس .. ولكن ماذا أقول يا حبيبة ، ماذا اقول والضرة بدأت تستولي على مكانك .. بدأت تقلصك يا أماه ..

امس في مطار الظهران يا حبيبة بحثت عنك لم أجدك .. كانت الميكروفونات تذيع بضرتك .. موظفو الخطوط يبدأون الكلام بها حتى ولو كان غبار الصحراء ما زال عالقا على رأس أحد أبنائك .. أواه يا أماه .. الطرق يا حبيبة .. الطرق يا غالية الاتجاهات تكتب عليها بغيرك والتحذير بغيرك .. أواه يا أماه أتدرين ماذا رأيت صباح اليوم رأيت شارعا مسدودا وقطعة كبيرة في مدخله كتب عليها بضرتك بأحرف كبيرة .. لا لم تكوني منزوية كالعادة بأحرف كورية .. لا لم تكوني موجودة أصلا ..

لست أدري يا حبيبة كيف سيكون وجهك بعد خمسين عاما ، لست أدري .. لست أدري ماذا يقول أحفادنا عن أجداد أهملوا الأم وحرقوا التراث .

لست أدري بأي وجه التقى أمرىء القيس وابن ربيعة وطرفه .. لست أدري ماذا أقول لهم .. كيف أخبىء عيناي منهم وكل واحد منهم يمد لي عبر ملعقته ألف ألف لسان ..

أيتها الغالية يا لغتي الأم .. أخاف أخاف حتى العظم اخاف أن يقول أحفادي ان لغتهم الأم هي انكلو عربية أخاف ذلك يا حبيبة أخافه وأنا أرى الشباب يدخل كل يوم كلمة فيك ويرمي كلمة منك .. أخافه وقد ذهبت كلم « طيب » وتربعت « أوكي » بدلا عنها كما تربعت قبلها كلمات وكلمات .. يا حبيبة أصفحي عن صغارك العابثين وادعي الله أن يلهمهم العقل ــ وكيف يكونوا أبناءا !! بلا أم ؟! ألحد يولد من العدم !!

للنساء فقط ...!

أحاول او ابعد عن مشاكلنا النسوية .. أحب دائما ان اناقش مسائل عامة تهم المرأة كما تهم الرجل ليس معنى ذلك انني اهرب من جلدي والبس جلدا غيره ولكن معناه انني لا أبقى حبيسة جنسي واكون صديقة للاثنين معا المرأة والرجل على حد سواء أسمع نقدهما معا وأسمع احيانا ثناءهما .. لكن اليوم اغير عادتي لانني مجبرة على مناقشة موضوع يهمنا كنساء ثم كأسر تحاول ان تعيش على المحبة والخير .

قديما كانت ام الزوج هي الكل بالكل فهي المخططة للبيت الكبير الذي يضم في جوانبه الابناء وزوجاتهم وأبنائهم واحيانا البنت واولادها عندما يحدث مكروه ما لزوجها وعادة زوج البنت لا يكون غريبا فهو ابن عمها لذا فان اولادها اولادهم وقد يمتد سلطان الأم حتى على جيل الاحفاد وزوجاتهم .

طبعا كان لا بد ان يحدث تصادم في كثير من الاحيان بين زوجات الأخوة وكذا بين الابناء ولكن أغلب تلك المشاكل تحل قبل ان يعود الرجال من اعمالهم وكأن شيئا لم يكن .

واتى الخير ولم تعد الحاجة المادية تجبر الأسر على التكتل مع بعضها البعض في بيت واحد فانتشرت الأسر وتوسعت رقع المساكن ونتيجة لذلك خف احتكاكها ببعضها البعض وكما خفت ايضا حدة الحنان والحب بين الأسرة الواحدة وخاصة بالنسبة للرجال اذ قد يمضي بعضهم أياما بل أسابيع لا يدري شيا عن اخيه الا اللهم بواسطة الهاتف .. ولكن بالنسبة للانثى فالعاطفة لا تدعها تفعل ذلك لذا فانها تحاول دائما القرب من أهلها وقد يكون بالمقابل البعد عن أهل الزوج ما أمكن بينما المفروض بها كانثى ان تكون أداة تقريب وتلطيف للعلاقة بين العائلتين .

ان ما أسلفت ليس حكما عاما انما هناك بعض الحالات قد تكون لندرتها شاذة وهي الحالات التي تعتبر ان أسرة الزوج أسرتها واخوانه واخواته اخوان واخوات لها .. قد تكون عاطفتها القلبية لأهلها ولا تلام في ذلك لكن تلك العاطفة لا يعلمها الا الله عز وجل .. اما المعاملة فهي ظاهرة امام الجميع وهي التي تستطيع المرأة ان تتحكم بها وعليه فهي بيدها ان توجهها ام روحها في القليل او ان تنصحها في طريقة تربية طفلها وقد لا تأخذ بالطريقة ولكن على الأقل تسمع لها مراعاة لشعورها فهي مهما كانت أم ويجب ان تعاملها كما تحب ان تعامل زوجة اخيها أمها .. واخ الزوج هذا الذي لا نراه كثيرا نظرا لكثرة المشاغل حاليا لما كل كلمة يقولها تفسر في غير مكانها وكل عمل يقوم به فهو سيء بينه ! !الواحدة ترى ان أخاها منزه .. لما تعتبره أغلبنا ان اخ الزوج عدو بينما يمكن ان يكون عضيدا للزوج خاصة وانه عم الصغار وعندما لا سمح الله يحدث اي مكروه للزوج فان العم هو المسؤول الأول عادة عن الاطفال وعن بيت اخيه فلما نترك في نفوس اقاربنا أخاديد من احقاد بلا مبرر لها .. كيف تسمح الواحدة منا ان تصهر بزوجها وتمنحه أغلى ما يمنح على وجه الأرض تمنحه الصغار وتبخل على اهله بقليل من المعاملة الطيبة .. ثم اذا لم تكن علاقتنا طيبة مع أهل الزوج فمن المتأثر الأول في هذه الحالة انه ولا شك الزوج اولا وثانيا واخيرا فهو سيقع بين امرين احلاهما مر .. ان وقف بجانب زوجته فقد حب أهله وقد يفقد احترامهم ايضا ، وان هو وقف بجانب اهله اصبحت حياته جحيما لايطاق ..

فلماذا ذلك ؟! والواحدة منا كم ستعيش من حياة لتمضي اغلبها في نكد .. ان الحياة أقصر من ان نمضيها في الكره والحقد .. خاصة وان حياتنا الحالية أرحم آلاف المرات من حياة امهاتنا وجداتنا اللواتي كن يمضين العمر في خدمة أسر أزواجهن بلا ملل ولا كلل .. ان التطور لا يعني ان نتخلى على اخلاقياتنا ولا يعني ان تبرز لنا اظافر من حديد لنوجهها لاقاربنا .. ايضا انا لا ارضى لواحدة بالظلم والحيف .. ولكن ليس معنى ذلك ان يصنع لنا خيالنا اشياء كاذبة ونفتعل العداوة افتعالا كما نحب نحن كنساء أهلنا فأزواجنا ايضا يحبون أهلهم وصدقنني من لا خير فيه لأهله لن يكون به خير لزوجته وأطفاله ومن يتنكر للأم التي ربته بدم قلبها لن يكون طيبا مع زوجته مهما بلغ حبه لها .. كنت أتحدث مع زوجة بهذا الخصوص وقلت لها « ان لك صغارا وربما لا يجديهم حبك في المستقبل ، وربما يتنكرون لك هم ايضا كما ترغبين ان يتنكر زوجك لأهله » ضحكت وقالت (بيوت العجزة كثيرة)

أمل من كل قلبي الا يقول الله في السماء لها « وحب » لان بيوت العجزة لو وجدت بها كل شيء فانها ستبقى بحاجة لكلمة تصدر من القلب كل صباح وتقول لها (صباح الخير يا أماه .. كيف حالك ؟)

هذه لن تجدها لو لفت كل بيوت العجزة وسيتقطع قلبها حسرة عليها .

اخرى تتصيد الزلات لاخ زوجها لو قبل الصغير فهو يدلعه لو اشترى له شيء فهو يفسده .. ولو زجره لسبب او لآخر فهو ظالم خشن .. لماذا ؟ انه عمه فكما اخ الزوجة خاله فهذا عمه .. انه يحبه كما يحب ابناءه فلما لا نفكر الا بالجهة السيئة المظلمة .. لما لانحاول ان نضع انفسنا دائما مكانهم .. اننا نحب اخوتنا وابناء اخوتنا وزوجات اخوتنا فلما لا تكون اسر ازواجنا كذلك لما لا نتوقع الخير دائما لنحصل عليه ..

انا لا انصح احدا فكل حر في تفكيره .. ولكني اعرض وجهة نظر لا اكثر ولا اقل .. قد اكون مخطئة .. وقد اكون كما اتصور على حق .. اننا نجامل الاغراب نشكرهم ونثني عليهم وعلى اشيائهم الجميلة ونرى بعض صديقاتنا جميلات وخفيفات دم .. فلما لا نفعل ذلك مع اقربائنا .. خاصة وان اغلبهم ليس بحاجة الا للكلمة الطيبة فقط التي لا تكلف شيئا وتنتج اشياء كثيرة لعل اهمها راحة بال الزوج وعندما يرتاح باله سيرتاح بيتك وينجح صغارك وعفوا ياعزيزتي الحبيبة لكلمتي اليوم .

إعلان إلحاقي

تعلن

جامعة البترول والمعادن

عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بمقرها بمدينة الظهران بأشخاص سعوديين

رقم الوظيفة	مسمى الوظيفة	المرتبة حسب كادر الدولة	الدرجة حسب كادر الجامعة	العدد المطلوب	القسم التابع له الوظيفة	شروط شغل الوظيفة
١٤	أخصائي توظيف	١٠	١٣	١	عمادة شئون الأساتذة والموظفين	- شهادة جامعية في العلوم النظرية مع خبرة لا تقل عن (٨) سنوات
١٥	مهندس كهربائي	١٠	١٣	١	الشئون الفنية	- شهادة جامعية في العلوم العملية مع خبرة لا تقل عن (٦) سنوات
١٦	مساعد رئيس قسم الإنشاءات	١٠	١٣	١	الصيانة	أو شهادة الماجستير في طبيعة عمل الوظيفة مع خبرة لا تقل عن أربع سنوات.
١٤	مساعد مدير شئون الموظفين	٩	١٢	١	شئون الأساتذة والموظفين	- الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن (١٢) سنة في طبيعة عمل الوظيفة. أو دبلوم تخصص في طبيعة عمل الوظيفة لمدة لا تقل عن سنتين بعد الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن (٩) سنوات في طبيعة العمل. أو شهادة جامعية في العلوم النظرية مع خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في طبيعة العمل. أو ماجستير في طبيعة عمل الوظيفة مع خبرة لمدة سنتين .

على الراغبين المستوفين للشروط السابقة التقدم بمؤهلاتهم إلى : عمادة شئون الأساتذة والموظفين - بناية رقم (٥) الدور الثاني غرفة رقم (٢٠٨) بمقر إدارة الجامعة - الظهران . وآخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية يوم الثلاثاء الموافق ٢١/١١/١٤٠٠هـ

كلمات

من سعيد عقل

ـ ١ ـ

تحدث لحد علمائنا الى جمهوره من اللبنانيين عن تطلعه الى اقامة معرض للمخترعين الصغار ممن لا تتجاوز سنهم الخامسة عشرة وعندما اعطى الحضور الكلام تحدث معلمون عن تلامذة لهم دللوا على روح ابتكاري عجيب واكدوا ان مثل هذا المعرض سينجح . لا اخصب من انتداب الانسان ايا كان عمره الى الشيء غير العادي .

ـ ٢ ـ

المثقف لا يسعه تصور دول ذات دور في الحضارة تتخلى عن دولة لها هي أيضا دور في الحضارة لمحض ما ان يجافيها هذا السياسي او ذلك . نخلاصنا في الشرق باب واحد ان نستأنف اسهامنا في الحضارة .

ـ ٣ ـ

ننقل من احد الكتب :
خلقت النجمة فوق لا لترجم بالحصى ، ولكن ليدغدغها النظر كانها ابتسامة حسناء .

ـ ٤ ـ

من كتاب الضياع اللذيذ :
كما اسكب على نبتة الورد التي في حوض شباكي من دفق الماء لكي تنمو وتزهر كذلك ياحبيبتي أصب على حبي من كر السنين ليكبر ابدا .

ـ ٥ ـ

سالنا قارىء سعودي : كتبتم ان اقليدس ابا الهندسة والفضل الاكبر على تنظيد العقل هو من مواليد صور مدينة جنوب لبنان هل من مراجع تاريخية عربية على ذلك ؟ جوابنا : ان المراجع الأوروبية نفسها ترد هذه الحقيقة الى كتابات العرب . ومن هذه . « الفهرست » لابن النديم و « تاريخ الحكماء » لابن القفطي .

ـ ٦ ـ

نقل الينا كلمة كتبناها عام ١٩٦٩ تحدثنا فيها عن سبع قدرات : « القدرة على المحبة القدرة على التخيل القدرة على التعالي القدرة على الغضب القدرة على التعويض عن التخلف القدرة على المبادرة الخاطفة القدرة على ارادة دخول التاريخ » .. ويريدنا ان ننتقي منهن واحدة هي أفضلهن نجيبه : القدرة على التخيل فهي هي التي اوجدت ثلثي الحضارة .

ـ ٧ ـ

من كتاب الضياع اللذيذ :
لم تعري ببالي انت بالذات يالحبيبتي مرت ببالي اليد التي رسمتك خطوطا توجع او آهة تسمع بالعين لا الاذن .

ـ ٨ ـ

امس وضعنا هدفا لجمعية جديدة ألفها نخبة من كبار المثقفين وتعمل بصمت هذا الهدف نوجزه ثلاث كلمات : ان يقرأنا العالم .

□ س . ع

مواجهة اليوم

مبارك الحمود



● ماذا اكتب ..؟ اكتب عن نفسي ؟ عنك ..؟ عنها ..؟ عن الجدائل المربوطة باحكام ؟ عن الزمن الابوي الراسخ في ذهن المغول ؟ عن عاشقة انفراج الزوايا المبتورة من اصل الليل ؟ عن أي شيء ؟ عن إمسي وغدي ؟ عن البالونة .. التي تزداد انتفاخا .. تؤرق نومي .. تحصد راسي ..؟ عن فكري المشحون بالآمال والاحلام الفجرية ..؟ عن العطش القادم .. عبر نهر الغرب ..؟ عن الشوق المتوهج في اضلعي ..؟ عن طلوع الفجر وانتظاري ؟ عن أصيل الشمس المطعون بخنجر الليل .. والليل رتيب .. مائل للصفره .. يقتات الاصابع الموضوعة ابدا فوق انبوبة الرش المائية .. لتروي الارض .. وتحيي الزهور .. وتطيل قامة الأطفال .. لتزيل من القلب الانين .. وتواصل المسير عبر الجبال .. لتصل الى النوافذ المضيئة التي اراها .. اعدها .. تظهر في كبد السماء تافل .. اعرفها ..

كنت واخي .. نحبها ونناجيها .. وكانت تعاملنا بالمثل .. وها انا .. في صحراء الغربة انكرها .. انكر .. بيتنا .. وامي .. واخواني وأهلي .. لقد رجوتها ان لا تغيب حتى تكون انيستي في غربتي .. وتبدد ياسي .. تحدثني عما رات هناك .. وأحدثها عن البحر .. وهياجه .. عن ملوحته الزائدة عن الاسماك المهاجرة لبيوتها .. لتعيش في البر امنة عن كل شيء رأيته في عنفوان الوحدة .. داخل البيت .. وتحدثني عن التحولات الافقية .. ابتداء من ظهور اول ربيع وانتهاء بلياليها القمرية .. عن اليراع الذي أرادوه سيفا يحصد رؤوس السنابل في موسم الحصاد .. كل يوم حصاد والجرار الممسوخ الواصل توا ينتظر بدء العمل .. يتافف يتمحور .. يريد ان يعمل وتنام سرابله .. على الالفي السنبلي .. الراسم للحرف القادم .. الناسخ من اصل الارض جذره .. هاهو يبدء العمل .. يحصد .. السنبلة تضحك .. يحصد .. تضحك .. وفي التل الآخر تنمو .. غضب واي غضب .. اجتياح آلاف السنابل . ولكن السنبلة تضحك .. الوجه الناري ..

يغتال داخله .. يزداد حنقا .. يسرع .. يدنس اخضرار الارض .. يسحقها . يجتاز نخله .. ولكنها تقف شامخة .. السنابل كلها تضحك .. صوتها يعلو .. يرتفع .. يخترق الغيوم .. يعانق الزرقة .. تضحك .

تمقت البكاء .. البكاء .. عادة الياس .. والياس كان بالامس صديقا .. اما اليوم فقد تغير .. تبخر .. وتمزق عبر مسافات بعيدة .. وانجلى الخوف .. وتغير الميلاد والحرف القادم .. حجم الارض كبر .. وصحى الراقدون .. من تخدير غرف العمليات .. دخان التشاؤم ضئل .. حددت مسافة الزمن .. والبقع الراكنة .. النور قادم .. خلف السحابة الحاملة اصل الماء .. مطر ! مطر !! الجرار يسرع ينفث دخان الضغينة .. يريد مدحا .. يعمل .. ينحسر وجهه عن قاتل خائف .. يهلكه خوفه .. السنابل والبلابل .. والنخيل تردد اغنية :

طلعت سنابل الموت سيوفا
في تضاريس الوجوه المستطيرة ..
وغدا الجوع رغيفا آخر
يضحك في عز الظهيرة ..
اه يا جرح (..)
يا عذاب المرجل الراقص فوق النار
يا شوق انتظاري
آه يا شارة طوفان كبيره ..
زرع الشوق بايدينا وما ..
اتعب الشوق امانينا وما ..
اه ياليل سهادي .. فرح السهد اغانينا
وما شب الحريق

الفلاح .. ينتظر .. يرقب المشهد

الجرار يتحرك .. يمتزج الدم الاسود . الاحمر .. الاخضر .. في لون واحد .. بنفسجي .. فستقي لا فرق .. تداخلت الالوان وتعانقت لتكون الحرف القادم .

الواقف قبلا يخرج عن صمته المعهود تسحقه المكينة .. ينسلخ الجلد .. عن أوسمة الحرف .. ويمتزج بباقي الالوان .. والسائق المنتصر يضحك .. ويتوعد السنابل .. النخيل .. البلابل .. بان هناك موسما آخر .. سيمزق احشاء الكل الى نصفين .. سيجلب الخوف معه .. ويجتر اخضرار الارض .. يتوعد ! الجميع يضحك .. الفلاح ينخل ضمن اهازيج القبور ..

حكاية من الف مشهد .. اخضر .. الف لون .. والعرس بهيج يورق الف ورقة ربيعية .. بعد اجتياح الخريف لها ..

ماذا اكتب .. خذ عني واكتب .. اغمس في دمي اليراع .. واكتب قصة .. الامس . اليوم .. والمستقبل .. عن خائف خطل أسموه غرابا .

كان في اسفل الوادي يتجول يبحث عن جيفة .. جلس يوملربن اترابه وظله .. يحدثهم .. عن قصته المفتون به .. كيف اصبح للحمامة عاشقا .. ونسي بأن كل شيء حوله يتبدل .. الياء الاخيرة أصبحت سندانا .. وسواعد الأطفال الناقدة للأصابع أصبحت حركتها حرة .. تتحرك يمينا وشمالا .. ها هي الأرض في حركة دائبة .

الغراب .. يعدل جلسته ويواصل المقال .

عن اليمامة حدثهم .. والشبق النافر خول عينيه .. يقاومه بافتعال .. يواصل القصة .. القصة كالآتي :

خرجت يمامة يوما .. تبحث عن قشة .. سلكت طريقا ظنا منها بانه أمان .. ونست بأني املك الغابة بما فيها .. اعتبل الغراب في جلسته كالمنتصر بعد ان أيده الظل والأتراب .. قائلا :

في طريقي اليكم .. شاهدت اليمامة المحتالة .. وقد سرقت مع القشة جبنة .. وانتم العارفون بأني اكره الحرام .. حدثتها ببهجة ولباقة .. لم تنعن لطلبي .. نسحقتها حبا بها وكذلك العش والأطفال .. معي حق .. صفق الأتراب وقالوا نعم .. افعل ما تراه مناسبا .. اما الظل فانه انفصل عن وحش كاسر كان السبب في شهادة الأتراب .. وهيأ القاتل لمزيد من القتل .. لم يغمض الناعس جفنه .. وأكمل القصة حسب ما يشتهي .. عن الجبنة .. المسروقة من اليمامة .. ولم يحدثهم كيف غافله ثعلب محتال .

أرض وسماء

* اعلنت كلية اصول الدين بالرياض لجميع الطلاب الذين تقدموا اليها بطلب الانتساب للعام الجامعي ١٤٠٠ـ١٤٠١هـ بان المقابلة الشخصية هي صباح اليوم السبت وغدا الاحد ابتداء من الساعة العاشرة .

* عاد الى الدمام قادما من تونس الشيخ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية ونائب رئيس الاتحاد الخليجي للغرف التجارية حيث حضر اجتماعات الاتحاد العام للغرف الذي انعقد بتونس .

* الدكتور عبدالله الدباغ مدير معهد الابحاث التطبيقية بجامعة البترول والمعادن بالظهران غادرنا الى فرنسا ضمن بعثة الجامعة وذلك لبحث سبل تطوير العلاقات بين الجامعات السعودية والفرنسية في جميع المجالات .

* الى فرنسا في مهمة رسمية توجه د . يوسف الرشيد عميد كلية الهندسة بجامعة البترول والمعادن بالظهران .

* وصل الى ارض الوطن قادما من جمهورية مصر العربية عبد العزيز عبدالله المغلوث رئيس قسم التعليم ومدير ادارة العلاقات العامة بمديرية تعليم البنات بالمنطقة الشرقية بعد ان اشترك في لجنة التعاقد بالقاهرة التي استمرت ثلاثة اشهر ونصف .. ياهلا .

* يغادرنا الى بريطانيا سعد عبدالله ابو شايل من مدرسي مدرسة التذكارية الابتدائية بالدمام .. وذلك لاتمام دراسته في احدى الجامعات هناك ولمدة سنتين .

* رزق احمد محمود الدفراوي المحاسب ببنك الرياض فرع البطحاء بمولودة اسماها نهى .. مبروك .

* رفي عبدالله مهنا غادرنا امس لمواصلة دراسته بجامعة الرياض بعد ان زار الاهل والاقارب في الشرقية .

* سالم علي العامري المدير العام للعلاقات العامة بشركة اميانتيت العربية السعودية غادرنا الى جمهورية مصر العربية في مهمة خاصة تستغرق عدة ايام .

* يستعد خليفة صالح مهنا الدوسري من مدرسي مدرسة مصعب بن عمير الابتدائية بالدمام للدخول في عش الزوجية .. يوم ٢٩ من الشهر الحالي .


سعد المعجل
د . عبدالله الدباغ
محمد الثنيان
سالم العامري
سعد ابو شايل

* وليد الجعفري غادرنا امس الى الرياض في مهمة خاصة تستغرق بضعة ايام .

□□

* فوزان عبد الرحمن الفوزان من موظفي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء سكيكو فرع رحيمة .. غادرنا امس برفقة زوجته الى خرمه لقضاء اجازته السنوية بين اهله وذويه هناك .. رحلة سعيدة وعودة بالسلامة .

□□

* تم مساء الاربعاء الماضي زفاف الاستاذ محمد عبد الرحمن الثنيان رئيس بلدية مدينة العمال الفرعية بالدمام على احدى خريجات جامعة الرياض كريمة السيد محمد عبدالله السميياني .. مبروك وبالرفاه والبنين .

رسالة إلى المحرر

المكرم رئيس تحرير اليوم الشماء .. المحترم
تحية تعبق بأريج الاسلام الخالد وبعد

● ● طالعت ما كتب الأخت هناء محمود عبد اليوم ٢٩٧٨ الصادر ١٤٠٠/١١/٧ هـ تحت عنوان « اليوم » من حتى الحواس سأحاول هنا الرد على اثارته من نقاط .

١) لقد ذكرت يا أخت هناء في بداية كلامك الصفحة الأولى ذات اهمية وذكرت أخيرا انه لا توجد جدوى من قراءة اليوم انتبهت الى هذا التناقض كما ذكرت انك لا تطلب الصفحة الرياضية ثم حكمت بعقم اليوم من المواد الثقافية فكيف تحكمين دون أن تقرأي الجريدة كاملة .

٢) أشرت الى « كلمة اليوم » وطالبت بعدم وجودها متهمة إياها بعدم قيامها بالتحليل الاخباري وعدم تناول الموضوع من شتى الجوانب أود أن أنبهك الى ان الكلمة تتناول التعبير عن فكرة ويراعى فيها الايجاز الى أقصى حد . فلا يتسع المجال فيها للاسهاب في التحليل السياسية أو غيرها .

٣) لاكرت ان تكون تحقيقات اليوم ، مثقفة واتهمت « أرض وسماء » بخلوها من الثقافة . أولا ألا يغيب عن بالك ان الناس مختلفون في درجات ثقافتهم فهنالك المثقف وهناك المتوسط الثقافة وهنالك الانسان العادي لذا يتوجب على الصحافة مراعاة هذا إذ إنه كانت المقالات ثقافية بحتة الجريدة ستكون محصورة لفئة معينة فأين نصيب الفئات الأخرى . فضلا على انه توجد بالمنطقة الشرقية الا الجريدة زيادة على ذلك فانه يوجد بمملكتنا جرائد خاصة للطبقة المثقفة وأخرى للعادية .. من كل ما تقدم يتوجب أن تكون المقالة سهلة نوعا ما ليسهل فهمها على الجميع .

٤) أما ما ذكرتيه من زاويتا العمير والعلي هدف منها واننا لم نخرج









…ادة على رئيس التحرير في الصحافة

…لا يعز على احد انه من القارىء في … فانه ليس شرطا ان يكون قارئا عاديا … عدة .. لهذا القارىء .. لذلك نحن … كان فدحا أو مدحا في الوقت نفسه … قاسين بالدرجة التي لا نرضاها … التي نرفضها ..

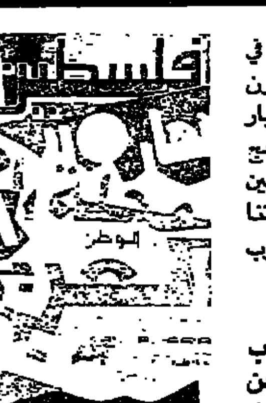
■ المحرر ■

…يجة فذلك بعيد البعد … اسع عن الحقيقة . ولا … سع المجال هنا لان أبين لك … دة كلا من الزاويتين ولكن … شك انك اذا ما اعملت … ك فستخرجين بنتيجة … ادها ان هاتين الزاويتين … تين وانه يجب بقاؤهما .
… ٥) أما ما ذكرتيه عن … ية الحواس . أولا : هي … ث وليست خمسة . ثانيا : … قولك بأن ليس فيها ما يفيد … اريء فلا أوافقك الرأي في … ١ - ولأزيدك يقينا عليك أن … عي ما كتب فيها من مقالات … تابعتك للأعداد السابقة … لاحقة وستجدين ان بها … اضيعا قيمة للغاية … تجدين الحقيقة كاملة … ضحة .
… ٦) وركزت على … علانات وهذا لا تخلو منه … جريدة كما أشرت … ؤال .. هل العمير والعلي … كل الكتاب بالجزيرة . … طبع لا ويمكنك أن تراجعي … عداد السابقة لتجدي … ضافة الى ذلك وعلى سبيل … ثال لا الحصر نبيه شعار ، … بدي زارع ، سليمان … مير ، جمال الشعال ، … عيق جمال الليل . … يرهم .
ولا يخفى عليك أن الناس … تلفون في المشارب … لاتجاهات فهذا تعجبه … صفحة الرياضية التي لا … جبك أنت وآخر تعجبه تلك … اوية وهلم جرا . وليس … نى ذلك ان جريدة اليوم … ما لا تحظى باعجابك انها … بة أو عديمة الفائدة . … ولعلك قد قرأت شهادات … ء بأنها قد خطت خطوات … جابية .. كما لا يغيب عن … ك أن ما ميز اليوم عن … ها هو رحابة صدرها … تساعه وهذا ما هو مفتقد في … اثر الصحف الأخرى . … كنك أن تقومي باستفتاء في … ا .
… ختاما وباسم الأمانة … لمية القلمية أشكرك الشكر … جزيل على تكسيرك طوق … خجل وارتيادك منهل … صحافة . وأهلا بقلمك ولك … ياتي .

□ … حجي ابراهيم الزويد □

الصوت الرابع

□ عثمان العمير □




أمير الشعراء خالد الحريان !!

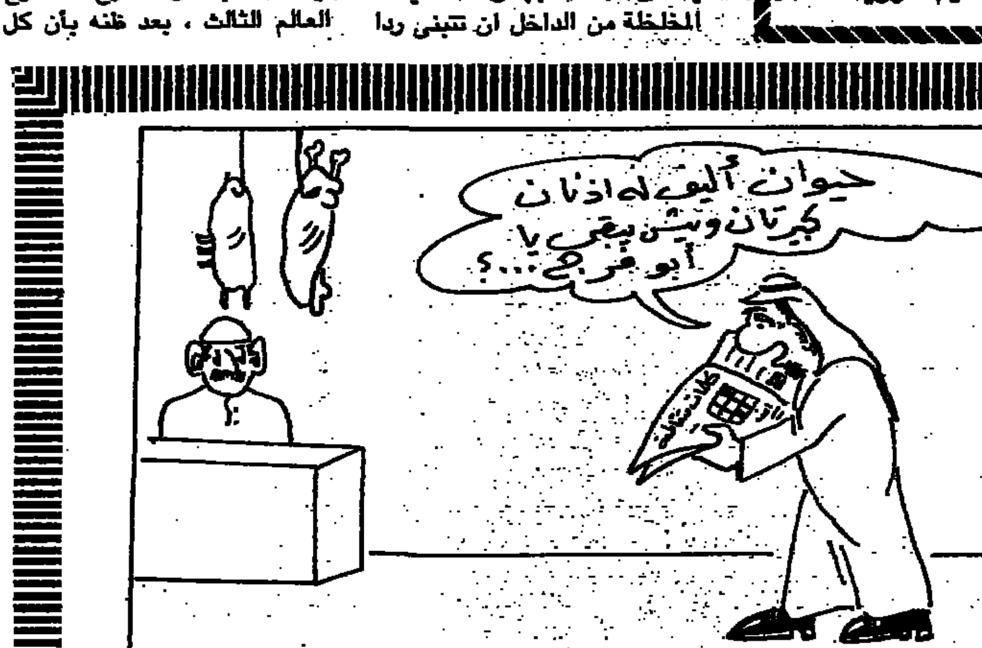
●● اولعت سيجار هافانا ..
وقررت الذهاب الى الملعب ..
أمس نعم فقط أمس تمكن مهاجمو الفريق القومي الكويتي البواسل ان يمطروا مرمى فريق قطر بما طاب لهم من الأهداف !
بينما تكحلت عيون الهلاليين بمرأى لاعبهم القائد عبدالله المتعب وهو يودع مسلحات الملعب امام الطائي بعد غيبة استمرت خمس سنوات كادت ان تختتم بموقعة بسوسية بين القادسية والهلال .
وكانت محطات الخليج إلا ماانستني تتابع هذه المباريات باهتمام بالغ الى حد استخدام كل وسائل التقنية الحديثة المتطورة وتطويعها كما كنا نطوع ظهور المطايا .. لتصل الى عين كل مشاهد .
لو ذهبت فعلا الى الملعب .. أيا كان امس .. لوجدت ان ثمة شيخا يتوكأ على عصاه ويشارف الثمانين قد تخلى عنه بصره الكفيف يشاهد المباراة !!
سيصفق ..
وسيهتف ..
وسيلعن الساعة التي لم تخترع فيها الكرة .. حتى يعتبر ابناء الخليج ان رائحة الحرب لا تمر من انوفهم ولا تستبيح راحتهم وتعكر هدوئهم !!
هذا الشيخ .. الملجن الداعر ..
الذي مات جلدا ..
واستحق لعنة كل دعاة الفضيلة والوقار ..
هزته مشاعر الوطنية ..
وتخلى عن أصله الفارسي ليعلن انتماءه العربي ويقول قصيدة من عيون الشعر !
ولو سألت بشار بن برد .. وهوما أعنيه .. هل صحيح انك القائل :
اذا الملك الجبار صعر خده
مشينا اليه بالسيوف نعاتبه
لبصق على الأرض وقال :
ان القائل هو امير شعراء الخليج خالد الحريان .
لاسكت بقية من دهشتك ..
وسألته ربما كانت هذه منحولة .. لكن ألم تقل :
كان مثار النقع فوق رؤوسنا
وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه
لقال لك بعد أن يبصق على الأرض ..
ان القائل هو أمير شعراء الخليج خالد الحريان !
وستسأل هذا الشاعر الذي يملك ابوة هذه القصيدة رغم انفه ..
لماذا تنفي عن نفسك تهمة الشعر .. والشعراء !!
لوجدت انه قد انتظم في سلك التعليق الرياضي .. وأصبح تلميذا في مدرسة أصحاب المدرسة العروضية الجديدة في فن كرة القدم .
وستكتشف ان الكرة اهم بكثير من الشعر ومن الحرب .. ومن الحرائق التي تندلع في كل مكان ..
ألا يكفي اننا نتحلق على شاشة التلفزيون .. وكأن حرب شط العرب في برجواي !
وكأن الذين يقتلون من الجانبين أحفاد سوموزا ليسوا احفاد بن سينا .. وسعد بن أبي وقاص !
وعاش خالد الحريان !
وعاشت اقدام كل لاعبي العرب من المحيط الى الخليج !

سبت اليوم صحافة

سيف عبداللطيف

مناورات المد والجزر في عملية المواجهة الاعلامية

● في المسالة الاعلامية !!
وهي مسالة ارتفع صيتها وظيتها في الآونة الأخيرة وتعددت أشكال العتاب الذي يجنح للغضب أحيانا والاستنكار والنفي .. لما تتبجح به أجهزة الاعلام الغربية ضد الشعوب المغلوبة على أمرها والأنظمة التي قد تعجز لاجهزتها النظيرة عن رفع اصواتها بالصراخ بما يعادل الصرخات التي يطلقها الاعلام الغربي .. أو قد تأتي الصرخات « الزبود » بعد فوات الأوان أي بعد ان يتسرب السم القاتل في كل اجزاء الجسم ...!
دائما كان رد الفعل لا يتساوى مع الدوي الذي يحدثه الفعل نفسه .. ولذلك تكون (الزبود) دائما فاقدة لعنصر السبق الذي يمثل في حد ذاته الدعامة الأساسية للعمل الاعلامي ، وهي مفقودة بالطبع عند أولئك الذين لم تعرف حياتهم ولم تسنح لها أن تعرف سبقا ليس في مجال الاعلام فحسب وإنما في شكل الحياة نفسها منذ قرون عديدة .
عند أولئك المغلوبين .. الذين لا شمس في سمائهم ولا أفق .. هناك .. حيث تقتل كل محاولات (السبق) قبل مرحلة المهد ، كيف يمكن لتلك الأجهزة الضعيفة المخلخلة من الداخل ان تتبنى ردا يرتفع الى مستوى (الفعل) اعلاميا كان .. أو سياسيا يفقد ذلك الضعف الذي تبتكره أجهزة الاعلام الغربية لتخترق به آذاننا وتكاد تلمس به أذهاننا .
وقبل ان نستوعب ما يقال عنا .. ونشاهد ما جمعوه من خصالنا .. نؤمر .. أو تؤمر أجهزة الاعلام المغلوبة كي ترفع العصا وتلوح بها في وجه (الفعل الرجس) الذي يمارسه المعتنون الاعلاميون فتسرع الى فض الغبار عن كل أسلحتنا القديمة ونهرع الى قواميسنا نبحث عن الألفاظ التي تتناسب مع كل حالة تجريح خارجية فنقول (الدعاية المغرضة .. والأحقاد الاستعمارية .. و ..) نضعها تحت تصرف الصحف العربية التي تظن نفسها وحدها التي تملك الحقيقة الأزلية والحكم النهائي حول ما يجب ان يتجه اليه العمل الاعلامي العربي .. فيتكي أوار المعركة التفاعية « صحافيون ! » تكتظ بهم أبنية الصحف الضخمة وهم لا يملكون إلا رحابة الحلقوم !!
لرأيتم اعمى يجيد فن التصويب حتى ولو كان الخصم عصفورة ..!؟
القارىء والمستمع العربي ينتظر بعضا من الحقيقة التي يجدها قليلا في قاموس حياته ، من الرموز التي يتلقاها بين الحين والآخر من محطات الاذاعة الغربية أو لنقل من أية محطة تبث من الخارج .. خارج العالم الثالث ، بعد ظنه بأن كل منافذ الحقيقة اقفلت في وجهه محليا .
هذه الحقيقة خلقت نوعا من الود (غير المرغوب) بين المستهلك العربي بأنق معاني الاستهلاك وبين أدوات الانتاج الدعائي غير الاعلامي في الغرب .. والحاجة الى تلك الأدوات ليست قصرا على البدوي البسيط في الصحراء الذي عندما تزداد عليه وحشة الليل والغربة يحرك مؤشر جهاز الترانزيستور الصغير فيثبته بدقة على محطة لندن أو مونتكارلو او صوت امريكا وهو كثيرا ما يجيد تصويب مؤشر جهازه عليها فيستمع من خلالها الى ما يحس انه مفتقر اليه .. وبخاصة ما لا تذكره المحطات الاذاعية القريبة منه بالقربى .. والبعيدة عنه بتجاهلها لما تشتاق الى تلمسه كل حواسه كانسان .
والحاجة الى تلك الأدوات (كما قلت) ليست قصرا على المواطن العربي الذي يصيبه الهلع والشك في فهم مجريات أحداث العالم عندما يجد ان من يخاطبونه من (الغرب غير العربي) متفوقين حتى في استخدام اللغة العربية ..! يجيدون البحث في قاموسها الغني لاختيار الألفاظ الرقيقة الانسانية التي تعج بها (احتياطياتنا) وشتان ما بين الرقة والشتيمه الهوجاء في محطاتنا فهي ترفض إلا أن تختار أسلوب الـ .. والـ .. والصراخ .
.. ومن العيب ان ننسب الصفة الأفضل الى غيرنا فنحن أمة نحب سماع الصدق .. فهل نحن قائلون به ؟
والحاجة الى تلك الأدوات يؤكد فعاليتها تهافت نجوم المجتمع للفوز بواجهة من واجهات أجهزة الدعاية الأجنبية ليبثوا من خلالها ـ وليس من خلال أجهزتنا ـ أحاديثهم الخطابية التي يشنون بها آذاننا بين الحين والآخر .
اذن ، لمصلحة من .. تصر المؤتمرات الوزارية التي تناقش مسألة الاعلام ، على أن تخلق المواجهة بين الاعلام العربي والغربي ، تلك المؤتمرات التي يكون ظاهرها اجماعا في الرأي ثم ما يلبث المواطن العربي ان يعرف من مصادره الخاصة الخلاصة الحقيقية لتلك المؤتمرات .
هل الاعلام الغربي هو وحده الذي يحمل صفة كونه (مدعيا مغرضا) ..؟ والا فبماذا نفسر ظاهرة الصفحات المتنوعة والكلمات المكللة بالأسود .. من الصحف العربية في اكثر من بلد عربي ؟ .. هل هي أيضا تمارس « الدعاية المغرضة » أم ان هذه هي صفة من صفاتنا التي عندما نراها منتقدة ومثيرة لاشمئزاز الآخرين عبر صحافتهم ، نهب واقفين لنلبس ثوب المواجهة ؟!!





رسوم : فادي

كذب المنجمون

يعدها العبقري الفلكي : « ديك الجن »

لأن كل ما ينشر في الصحف العربية عن التنجيم ليس الا كذبا وبهتانا . ولأننا نؤمن بكذب المنجمين ولو صدقوا ..
نحن عبقرينا الفلكي ـ ديك الجن ـ يتفاكه مع القارىء عبر تناوله لمسائل الحياة اليومية بطريقة مضحكة مستخدما حكمة النجوم .

❋ **برج الجدي** : عليك بالسفر السريع لأن الكوابيس التي تكبس عليك في النوم تزداد يوما بعد يوم .
سيما وان العيد على الأبواب وسيارتكم غير جاهز . سافر الآن الآن وليس غدا .

❋ **برج الحوت** : اذا حاولت المواصلة في المكابرة والاصرار على الصرف البذخي فانك لن تجد ثمن الخروف ، ولا حتى حمل صغير حاول ان تخفف من هذا التصلف الاجتماعي .

❋ **برج الثور** : انت الآن غارق في الديون من شعر رأسك حتى اخمص قدميك فما رأيك عزيزنا لو قمنا بتسليفك مبلغا من المال تساعد به نفسك في الخروج من هذه الورطة بشرط ان تعيده لنا يوم الوقفة أو في اللحظة التي تنوي فيها شراء الخروف .

❋ **برج الأسد** : تبدو عصبيا هذه الأيام بسبب الفلس المزمن الذي ظللت ترزح فيه زمنا طويلا ، ما عليك ، بسيطة .. سدد الديون المستحقة وهي محترمة .. عندها يمكنك مواصلة حياتك بدون منغصات .

❋ **برج الدلو** : هل شاهدت الفيلم الذي عرض البارحة في التلفزيون ، معليش ، هو المسؤول عن الاضطرابات المعوية التي تشكو منها خصوصا زيادة حموضة المعدة ، نرجوك الا تكررها مرة اخرى .

❋ **برج الحمل** : ان برجك اجمل برج خاصة في هذه الأيام إذ انه يفوق الأبراج الأخرى جمالا وأناقة .. ومع ذلك لا تتمكن من الاقدام على شرائه .. انتظره حتى يكبر ويصير خروفا لتشتريه في العيد القادم .

❋ **برج السرطان** : هديتنا لك والدنيا عيد اقتراح متواضع بتغيير اسم برجك إذ لا يصح ان تستقبل العيد وانت تحمل اسم هذا البرج المشدق .. ما رأيك لو تفضلت بقبول اسم برج التخمة أو عسر الهضم لانك لن ترحم لحم الخروف .. نحن دائما عند حسن ظن سعادتك .

■ □ تسلية □ ■

إعـداد : أحمد العزب

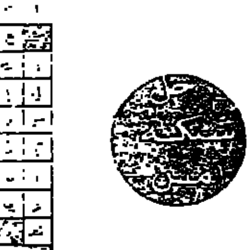


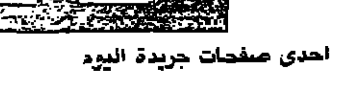
الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ دولة افريقية ، ٢ ـ ٢٠ ارق ـ طريق ، ٣ ـ من افراد العائلة ـ زبون ـ ٥/٣ بيروت ، ٤ ـ موت (مبعثرة) ـ نرتدي (معكوسة) ، ٥ ـ ملابس قديمة ـ ٣/٢ فاق ، ٦ ـ في الكاميرا ـ كل (بالانجليزية) ، ٧ ـ عضدي ـ رواه (مبعثرة) ، ٨ ـ لا تقهره ـ ٣ اتاح ، ٩ ـ يتردد على الالسنة ، ١٠ ـ مرض يصيب الامعاء الغليظة

راسيا :
١ ـ ممثلة مصرية ، ٢ ـ من الزهور ـ توحيد (مبعثرة) ، ٣ ـ حجر كريم ـ بلا فائدة (معكوسة) ، ٤ ـ استعيد (مبعثرة) ـ تقال للطارق ٥ ـ لقياس درجة الحرارة ـ موجودة في ثبت ٦ ـ شهم ـ متشابهة ، ٧ ـ موجودة في سلة ـ رئيس دولة اوروبية راحل ، ٨ ـ حرف نداء ـ اوعية ، ٩ ـ وعد انجليزي مشئوم ، ١٠ ـ عالم يوناني قديم ..

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										



الكلمة الضائعة

احدى صفحات جريدة اليوم

من الحقائق التي لا تحتمل المراء ان القصة العربية الحديثة قد
اصبحت اليوم دعامة من دعائم الادب العربي خاصة في

الكلمة الضائعة لعدد السابق زهرة الخليج

اللغز

من الذين حصلوا على جائزة نوبل يتكون اسمه من ١٠ حروف اذا جمعت :
السادس والخامس والثاني والسابع = من اجزاء الطاولة
العاشر والسادس والسابع والسادس = عاصمة اوروبية
الخامس والاول والثالث = حروف متتالية
الثالث والسابع والثامن والتاسع = تتعلم
الخامس والثاني والتاسع والخامس والعاشر = في لعبة الكرة الطائرة
العاشر والثالث والرابع = وحدة احجام .

حل اللغز لعدد السابق ميتوليتا

خبر هام

وصول أعظم سيارتين * ميتسوبيشي جالنت وسبور موديل ٨١

إن ميتسوبيشي تقدم لك منذ إنشائها أفضل السيارات المتميزة بدقة هندستها وجمالها ولاتزال حتى اليوم تقدم لك كل جديد..

ويسرها الآن أن تقدم بكل فخر إنتاجها لعام ١٩٨١

ميتسوبيشي جالنت

سيارة فاتنة وفعالة تتجلى فيها الخبرة الهندسية الطويلة في كل أجزائها واسعة وفرشها الرائع يفوق الخيال

ميتسوبيشي سبور

سيارة أنيقة وسهلة القيادة ذات فعالية ممتازة وسرعة في الحركة واسعة مريحة وأثاثها فاخر

* تمتع اليوم بقيادة سيارة ميتسوبيشي للعام الجديد
* سيارة ميتسوبيشي رمز الجودة والرفاهية
* قطع الغيار تباع بمستودعات كيلو ٣، كيلو ١١ طريق مكه



شاهدوا العرض الخاص للسيارات بجوار عمارة بقشان شارع الكورنيش بجدة

مؤسسة العيسائي للتجارة

جدة - كيلو ٣ طريق مكة - تليفون ٤٤٤ ٦٨٧٨
الرياض - امام المعهد الملكي الفني - تليفون ٢٧٧٥١
الدمام - شارع الظهران - تليفون ٢٢٥٦٥
ابها - طريق ابها خميس مشيط

هكذا من الأصل





بمناسبة العيد الوطني

للمملكة العربية السعودية

نرفع أصدق التهاني والتبريكات إلى حضرة

صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير فهد بن عبد العزيز

ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

وإلى صاحب السمو الملكي

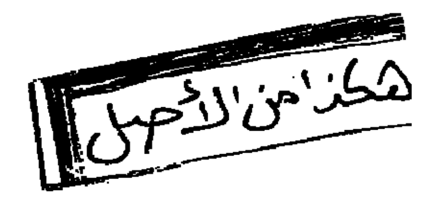
الأمير عبد الله بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

راجين بهذه المناسبة للعائلة المالكة وللشعب السعودي العريق مزيداً من التقدم والرفاهية في ظل عهد جلالة الملك المفدى وقيادته الحكيمة سائلين المولى أن يعيده على الجميع بالخير والبركة.

الشركة المصرفية السعودية للاستثمار

THE SAUDI INVESTMENT BANKING CORPORATION



سانيو - الرمز المثالي لجودة المشاهدة التلفزيونية الممتعة



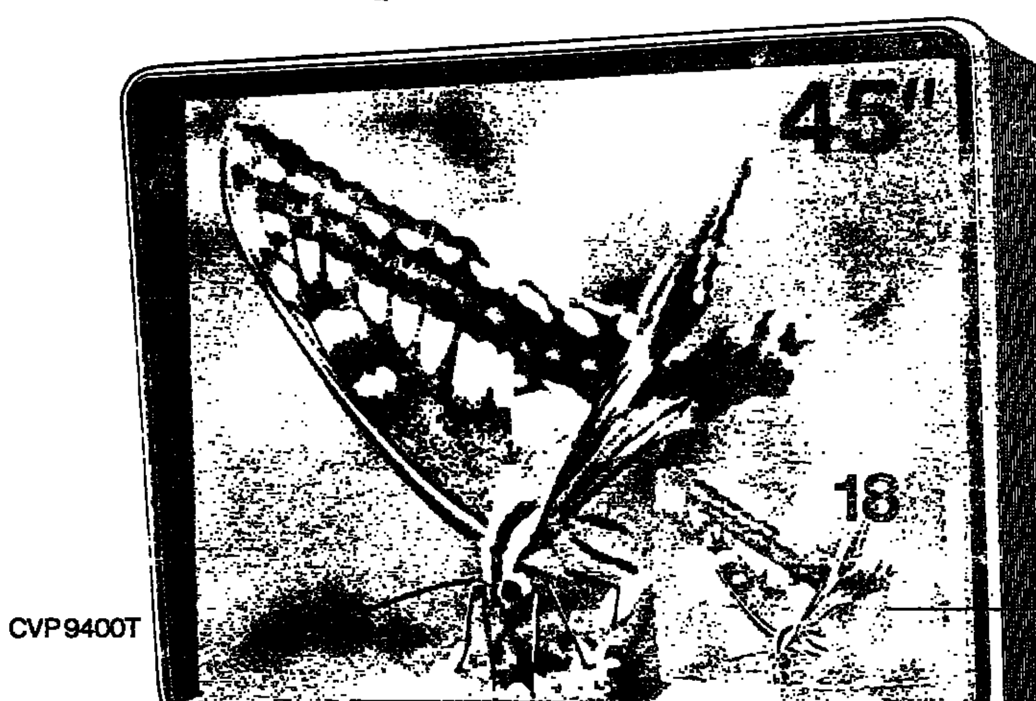
مسجل ڤيديوكاسيت بال / سيكام سانيو من المجموعة الذهبية.

آلة عرض ڤيديو ملونة قياس ٤٥ بوصة

للسينما سانيو في بيتك

«انها سينراما» هذا هو تعليقك المناسب لدى رؤيتها بالشاشة الكبيرة امامك بينما تحيط موسيقى الستيريو المؤثرة بمقعدك «المفضل». وتدعوها الناس سينما سانيو المنزلية لأسباب وجيهة. فهي ليست مجرد عرض للأحداث الرياضية والأفلام التلفزيونية الخاصة والأكثر إثارة وإنما بالامكان إضافتها إلى «المجموعة الذهبية» من بيتاكورد التي لديك.

فاختر واحدة منها قبل حفلتك القادمة في المنزل.



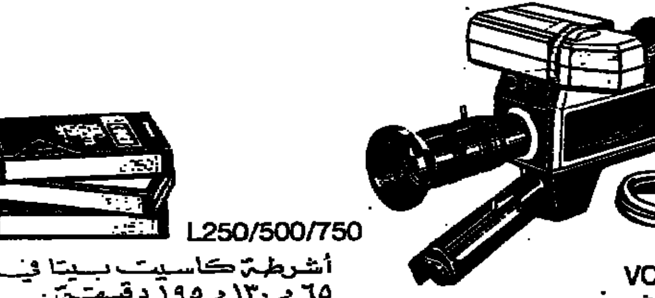
CVP9400T

إشاهدوا نجمكم المفضل في المساء وأبناءكم في الصباح

متعة مزدوجة مع مسجلات الڤيديوكاسيت وكاميرات الڤيديو الملونة النقالة من سانيو.

بامكانكم أنتم وأفراد العائلة الاستمتاع بكافة مباهج السينما المنزلية مع أشرطة الكاسيت المعارة أو المقتناة للأفلام السينمائية والإستعراضات التلفزيونية وغيرها من المشاهد المحببة اليكم. بفضل أشرطة بيتاكورد من سانيو بنظام بال أو سيكام بكل وضوح ونقاوة ممكنة للألوان المتألقة ولكن مع سانيو تحصلون على فوائد إضافية حيث تستمتعون بالأفلام الخاصة لحفلاتكم العائلية أو المناسبات والحفلات المنزلية والأفلام التي تعدونها بأنفسكم باستخدام كاميرا الڤيديو الملونة والصوتية التي يسهل تشغيلها من سانيو.

وبهذا تتضاعفون من مجالات التسلية والمتعة بفضل أشرطة سانيو بيتاكورد لمشاهدة نجومكم المفضلين وكاميرا الڤيديو الصوتية من سانيو لمشاهدة نجومكم الناشئين من الأبناء.



L250/500/750

أشرطة كاسيت بيتا في ٦٥ و ١٣٠ و ١٩٥ دقيقة.



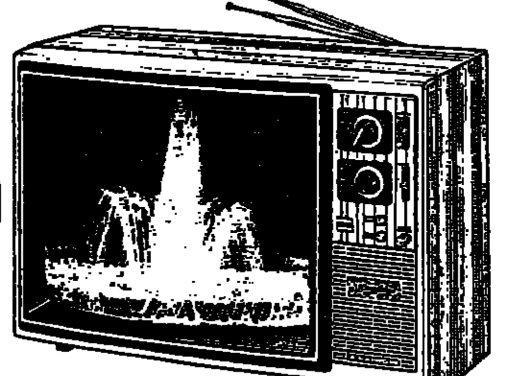
VCC 545P

كاميرا ڤيديو ملونة صوتية وخفيفة الوزن.

B CORD

يمكن استخدام هذه الآلة مع أي شريط كاسيت ڤيديو يحمل العلامة

أجمل الألوان... وبالنظام الرباعي أيضاً



20" CTP6457

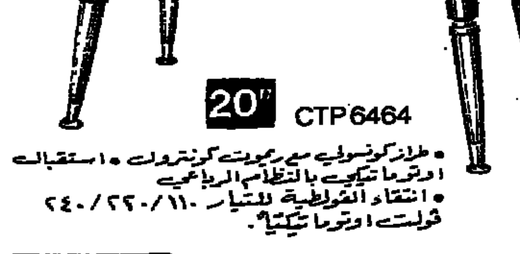
• طراز الطاولة في حجم مدمج • بالنظام المزدوج لاختيار كل من بال/سيكام اوتوماتيكياً • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت أوتوماتيكياً.





14" CTP3452

• تلفزيون نقال • بالنظام المزدوج لاختيار كل من بال/سيكام اوتوماتيكياً • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت اوتوماتيكياً.



20" CTP6464

• طراز كونسولي مع ريموت كونترول • استقبال اوتوماتيكي بالنظام الرباعي • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت اوتوماتيكياً.



20" CTP6454N

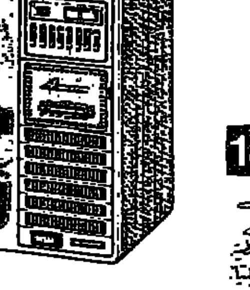
• طراز كونسولي بأبواب انزلاقية • بالنظام المزدوج لاختيار كل من بال/سيكام اوتوماتيكياً • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت أوتوماتيكياً.

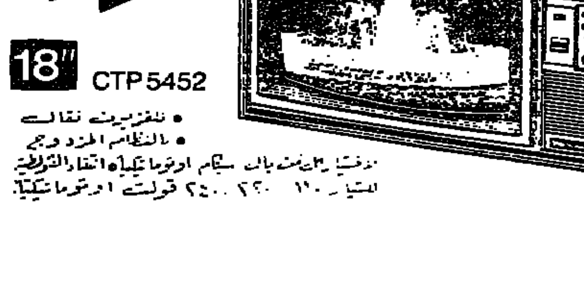




20" CTP6461

• التشغيل بالضغط الخفيف • استقبال اوتوماتيكي بالنظام الرباعي • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت اوتوماتيكياً.





18" CTP5452

• تلفزيون نقال • بالنظام المزدوج لاختيار كل من بال/سيكام اوتوماتيكياً • انتقاء الڤولطية للتيار ١١٠/٢٢٠/٢٤٠ ڤولت اوتوماتيكياً.





الوكلاء العامون: محلات العومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠.

في لقاء الضيف والمضيف :

كاد الشوط الأول أن ينتهي سلبا حتى تحرك الزوري فانفتحت شهية مجيد وبلال بهدفين.. أعقباهما بآخرين !

كتب/عبدالله الشمراني

بغياب اربعة لاعبين اساسيين في التشكيلة النهضاوية كان هناك امس الاول لقاء جمعهم بضيفهم فريق الجزيرة الاماراتي الذي يزور المملكة هذه الايام .

ورغم ولوج الاهداف الاربعة بمرمى هشام محمد الا ان هذا اللقاء لم يكن بالمستوى الذي كان متوقعا . فالكرات مقطوعة واللعب محصور بالوسط .. والاماراتيون لا زالوا رافضون التعاون مع النجم السنغالي جورجي .. الذي كان مستواه في هذا اللقاء اقل بكثير من مستواه في اللقاء السابق امام الاتفاق .. وقد اعزو ذلك لتفاقم الجفوة مع زملائه .

بدأ اللعب بضغط متواصل وتهديفات ضائعة وكرات طائشة من خط المقدمة النهضاوي خلال نصف الساعة الاولى من المباراة وكانت اثمن الفرص المهدورة تلك التي اهدرها مثنى شيشه بعد ان وصلته الكرة مقشرة من مجيد على خط الستة يارده وثانية اثر انفراده بحارس الجزيرة وتخرج للاوت . وثالثة ورابعة وخامسة للنهضاويين تضيع .. وبعد كل هذه الفرص المهدورة سأم الزوري من « اللعبة » التي يلعب بها زملاؤه فتقدم مهاجما وسحب اربعة لاعبين وعكس الكرة لتجد مجيد متمركزا لها وبراسه يرسلها على يمين هشام هدف اول للنهضة في الدقيقة ٤٠ ومن مناولة سريعة بين مجيد وبلال والحويجي يرسل بلال الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢ .

ورغم هذين الهدفين الا ان الشوط الاول كان متوسط الاداء في بعض اللحظات بارد لدرجة التجمد احيانا أخرى .

وفي بداية الشوط الثاني كان هناك بصيص امل بعودة الحرارة الى اداء الفريقين وفي هذه الاثناء يتقدم عنبر ويرسل كرة الى مجيد ومنه لبلال المتمركز على راس ١٨ ياردة ويسدد كرة ترتطم بالحارس وتلج المرمى معلنة الهدف الثالث في الدقيقة ٤٨ بعده يعود اللعب الى البرود و« الصك والرك » حتى جاء الهدف الرابع من الزوري الى السلمي الى مجيد المبدع الى الشباك في الدقيقة ٧٠ ولا غير هاتين الفرصتين اللتين تحققتا . سوى اضاعة الوقت فيما تبقى من دقائق المباراة .

عموما المباراة لم تكن بالمستوى المطلوب وقد يكون لمستوى الفريق الضيف المتواضع اثره في ان تخرج بمستواها الاقل تواضعا .

★ من المباراة

* حضر هذا اللقاء معالي الشيخ فيصل الشهيل مدير عام السكة الحديد والاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيس لرعاية الشباب واعضاء ورئيس بعثة الفريق الضيف .

* الجمهور الذي حضر هذا اللقاء اقل من من حضر سابقه .

* حكم المباراة عبدالله الخالدي ـ عبدالله جعفر ـ صالح المطرود .

* نجوم المباراة رغم تواضع اداؤها مجيد والزوري والحويجي وبلال الشامسي من النهضة .

* انذر الحكم عيسى جعفر بعد تفاهمه مع رجل الخط !

★ تشكيلة الفريقين

لعب للنهضة سعد محمد الدوسري ، سعود الدوسري ، عبد العزيز السلمي . عنبر جاسم ، محمد الزوري ، مطر الجوهر ، عبد العزيز الحويجي ، بلا ال الشامسي (خالد الفهيد) ، علي الرويعي (عمر شهاب) مجيد قوينطيني (عبدالله سلمان) ومنتر شيشه .

ولعب للجزيرة الظبياني هشام محمد ، محمد الحارثي ، عيسى جعفر ، صلاح محمد ، بسام مفتاح ، شمس الدين ، محمد سعد (نبيل شعلان) ، جورج ، معلى محمد ، يوسف جعفر ، ابو خيرا (محمد محفوظ) .

الغراب يشارك القادسية أمام أهلي دبي

وافقت القادسية على ان تلعب مباراة امام الاهلي الاماراتي ، الذي يزور المملكة بدعوة من نادي الاتحاد .. وستقام هذه المباراة بجدة يوم الثلاثاء المقبل ، وستكون نفقات التذاكر والسكن على حساب القادسية . كما تم [illegible] اللاعب الاتحادي سعيد غراب سيشارك القادسية في لقائها امام اهلي دبي . وتاتي موافقة القادسية على اللعب بجدة [illegible] اهلي دبي عن الحضور للدمام للقاء القادسية على ارضه [illegible] الاتحادي وافقت القادسية على اللعب بجدة .

النهضة تحجز مقعدا من الآن بالدرجة الأولى

ضمن فريق النهضة للكرة الطائرة صعوده للعب بالرياض على التصفيات النهائية في بطولة الصعود للدرجة الأولى بعد ان فاز امس الاول على الوطني من تبوك بـ ٣ اشواط مقابل لا شيء .

وكان قد تصدر مجموعته دون هزيمة بعد فوزه في اللقاءات الثلاثة جميعها .. وبالمستوى الذي ظهر به الفريق اصبح صعوده للدرجة الاولى شبه مؤكد من الآن .

النهضة تحتفل بالضيوف

اقام مجلس ادارة نادي النهضة حفل عشاء مساء يوم الاربعاء الماضي على شرف بعثة نادي الجزيرة الظبياني الذي يزور المملكة حاليا والذي يحل ضيفا على نادي النهضة .

وقد تبودلت في هذا الحفل كلمات الترحيب والشكر بين الضيوف ومضيفهم ومن ثم تبادل رئيس البعثة مع رئيس نادي النهضة الدروع التذكارية .. وحضر الحفل عدد من المسئولين والمهتمين بالحركة الرياضية بالمنطقة .

انتهى معسكر السلاح الناجح بفوز وتعادل وخسارة مشرفة

في اعقاب انتهاء المعسكر الذي اقامه الاتحاد العربي السعودي للسلاح لمنتخبه بسلاح الشيش بالنمسا خلال الفترة من ٥ ـ ١٤٠٠/١١/١٧ اقام رئيس البعثة المهندس ميلاد العلمي سكرتير الاتحاد المساعد حفل وداع دعي الى حضوره المنتخب النمساوي .

وقد تبودل في هذا الحفل توزيع الهدايا التذكارية بين الطرفين .. هذا وكان المنتخب السعودي للسلاح قد لعب مع منتخب مقاطعة مولدنج يوم الثلاثاء الماضي في ثلاثة اسلحة السيف .. وسيف المبارزة .. والشيش . وخرج بنتائج مشرفة رغم فارق الخبرة .

وقد مثلنا في الشيش :

عبدالله العنبر ، خالد الرشيد ، عوني عبد الكريم ، فريد الجوهر ، ماجد حبيب الله وقسمت فرق هذا السلاح الى ثمان مجموعات جرت بينها التصفيات الاولى والثانية وفي هذا اللقاء استطاع فريقنا الوصول الى النهائي وبالتالي تحقيق البطولة بعد فوزه على منتخب المقاطعة ٧/٩ .

وفي سيف المبارزة :

مثلنا راشد الرشيد ، فهد البيشي ، فيصل العتيبي ، عبد الرحمن الفريان ، جهاد كردي ، طارق عينوسه ، محمد بو علي

وفي هذا السلاح خسر منتخبنا ٦/١٠ وقد يكون لفارق الخبرة والسن لدى فريق مولدنج الاثر في الفوز رغم المحاولات الجيدة من راشد والبيشي .

ولعب في سلاح السيف :

طارق اسعد . عادل ياقوت ، عصام الصفيان . وكان مستواهم جيد ، وقدموا عروضا جميلة ووقفوا ندا عنيدا امام خبرة النمساويين الطويلة خاصة الياقوت الذي ابدع واطرب اكف مشاهديه اعجابا به وخرجوا متعادلين ٨/٨ .

هذا وقد عاد افراد منتخبنا في ساعة متأخرة من مساء امس الاول بعد ان مكثوا قرابة ١٢ يوما في المعسكر الاستعدادي بالنمساه .



منتخباتنا تغادرنا إلى تركيا للاشتراك بالدورة الاسلامية !

غادرتنا يوم امس الى تركيا بعثة المملكة المشتركة في دورة ازمير الاسلامية المقامة هناك .

وتضم البعثة ١٥٨ فردا يمثلون العاب كرة القدم والسلة والكرة الطائرة والسباحة والتنس الارضي والعاب القوى والمصارعة ويرأس البعثة الاستاذ عبدالرحمن العليق .

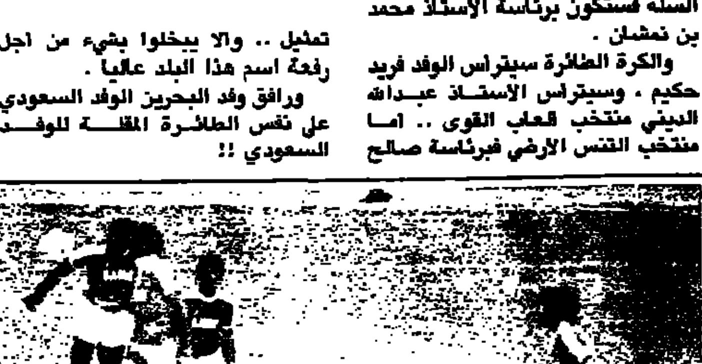
اما بالنسبة للمنتخبات المشاركة فسيرأس المنتخب السعودي لكرة القدم الاستاذ عبدالرحمن الدهام .. اما كرة السلة فستكون برئاسة الاستاذ محمد بن نمشان .

والكرة الطائرة سيترأس الوفد فريد حكيم ، وسيترأس الاستاذ عبدالله الديني منتخب العاب القوى .. اما منتخب التنس الارضي فبرئاسة صالح الدعيج .. ولخيرا منتخب السباحة برئاسة الاستاذ ابراهيم الطعيمي .

وسيرافق البعثة ايضا وفدا اعلاميا يتكون من مندوب من الندوة ومجلة اليمامة والرياض ـ علاوة على مرافقة المصور التليفزيوني .

ومن ناحية اخرى اعطى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان توجيهاته لجميع افراد البعثة بالتحلي بالخلق الرياضي وان يكونوا قدوة في تصرفاتهم ، وان يمثلوا مملكتهم خير تمثيل .. والا يبخلوا بشيء من اجل رفعة اسم هذا البلد عاليا .

ورافق وفد البحرين الوفد السعودي على نفس الطائرة المقلة للوفد السعودي !!



في ممتاز اليد :

فوز سهل للخليج والأنصار يفجرها بالنجمة والوحدة والهلال في الصدارة

استطاع فريق الخليج لكرة اليد ان يفجر غضبه في وجه القادمون من المدينة فريق احد ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد والتي اقيمت على صالة رعاية الشباب الجديدة بالدمام .

لعب الخليج مباراة جميلة تفنن وابدع لاعبوه في الهجوم واستطاعوا الفوز بالشوط الاول بنتيجة ٩/١٧ وبالشوط الثاني حسن احد من ادائه واستطاع مجاراة الخليج في اللعب إلا ان افراد الخليج اصروا على الفوز بهذا الشوط ايضا ١٠/١٢ لتنتهي المباراة بفوز الخليج ١٩/٢٩ .. وكسب اول ثلاث نقاط بالدوري !!

اما نتائج بقية المباريات فكانت كالتالي :

فوز الانصار على النجمة متصدرة الدوري حتى الاسبوع الثاني ١٨/١٩ وهذه المباراة تعد مفاجأة مباريات الاسبوع الثالث .

واستطاع الهلال ان يواصل تقدمه ويهزم العربي عقر داره في عنيزة ٢٢/٢٧ .. ويفوز الهلال يواصل تقدمه نحو الصدارة دون ادنى هزيمة حتى نهاية الاسبوع الثالث !

وفي مكة استطاعت الوحدة ان تزاحم الهلال على الصدارة وتهزم الاتحاد ٢٠/٢٤ بعد مباراة سيطر فيها الوحداويون على الشوط الاول حيث انتهى بنتيجة ٥/١٠ للوحدة .

ترتيب فرق الدوري الممتاز لكرة اليد بعد نهاية الاسبوع الثالث

الفريق	لعب	فاز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاطه	الترتيب
الوحدة	٣	٣	ـ	ـ	٧٩	٦٠	٩	الاول
الهلال	٣	٣	ـ	ـ	٧٤	٦١	٩	الثاني
النجمة	٣	٢	ـ	١	٥٩	٥٢	٧	الثالث
الخليج	٣	١	ـ	٢	٧٢	٧٠	٥	الرابع
الانصار	٢	١	١	ـ	٣٨	٣٧	٥	الخامس
الاتحاد	٣	١	ـ	٢	٥٠	٥٦	٥	السادس
النهضة	٢	ـ	١	١	٣٤	٣٥	٣	السابع
العربي	٣	ـ	ـ	٣	٦٠	٨١	٣	الثامن
احد	٢	ـ	ـ	٢	٣٦	٥٠	٢	التاسع



توضحت مواقف فرق مجموعتين بالكأس

كوريا ج أولاً والكويت ثانياً في المجموعة الثانية

إيران الأولى في حالي تعادل أو خسارة سوريا

كتب/رضوان غضنفر

توضحت مواقف الفرق في المجموعة الثانية بشكل نهائي بعد فوز الكويت على قطر اول امس في ختام مباريات هذه المجموعة .

وبذلك بقي الفريق الكوري الجنوبي بطل هذه المجموعة وبموجب نظام البطولة سيلتقي بعد غد الاثنين مع ثاني فرق المجموعة الاولى والتي من المقرر ان تكون قد انتهت آخر مبارياتها مساء امس بلقاء سوريا وكوريا الشمالية وتوضحت مواقف الفرق فيها بشكل نهائي .

ولهذا فسيلعب اول المجموعة الاولى مع الفريق الكويتي (ثاني المجموعة الثانية) وذلك بمقتضى نظام البطولة المسمى نظام (٠) بحيث يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية ثم العكس بعدها يلتقي الفائزان في مباراة لتحديد المركزين الاول والثاني بينما يلتقي الخاسران في مباراة لتحديد المركزين الثالث والرابع .

★ المجموعة الاولى :

فوز الفريق الايراني على كوريا الشمالية حسم الموقف وضمن دخوله الى دور نصف النهائي مهما كانت نتيجة مباراة امس والتي انتهت بين كوريا الشمالية وسوريا ولكن هناك التباس بين الفرق الثلاثة حول الترتيب النهائي على المركزين الاول والثاني .

ففي حال فوز سوريا امس على كوريا تتصدر المجموعة الاولى برصيد ٧ نقاط تليها ايران برصيد ٦ نقاط .. اما في حال تعادلهما فتحتل سوريا المركز الثاني بعد الفريق الايراني بفارق نسبة الاهداف .. اما اذا فازت كوريا الشمالية على سوريا فستحتل المركز الثاني بعد الفريق الايراني بفارق نسبة الاهداف (الا اذا فازت كوريا الشمالية على سوريا بفارق ٨ اهداف ـ وهذا امر مستحيل وبذلك تتقدم على ايران بفارق نسبة الاهداف) .

على العموم الفريق الايراني هو بطل المجموعة الاولى في حال تعادل الفريقين او خسارة سوريا والاحتمال الوحيد لاحتلال الفريق الايراني المركز الثاني هو فوز سوريا على كوريا في لقاء امس .

اما بالنسبة لترتيب بقية فرق هذه المجموعة فقد اختتم الفريق الصيني الشعبي مبارياته بفوز صريح وقاس كان مسك الختام واول انتصار له حققه على الفريق البنغالي وهزمه ٦/صفر واحتل بذلك المركز الرابع في المجموعة الاولى ليبقى المركز الاخير من نصيب الفريق البنغالي الذي خرج من « المولد بدون حمص » .

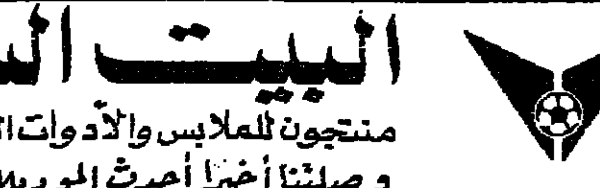
★ المجموعة الثانية :

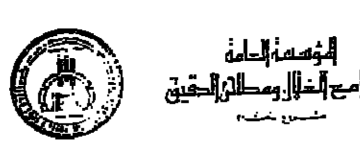
انفرد الفريق الكوري الجنوبي بصدارة المجموعة الثانية بعد ان اختتم مبارياته بفوز سهل على فريق الامارات العربية المتحدة ١/٤ وحصل على سبعة نقاط من اربع مباريات لتعادله مع ماليزيا في اول مبارياته بينما فاز في المباريات الثلاث الباقية .

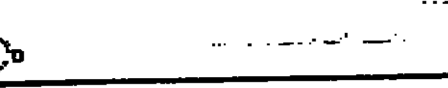
واحتل الفريق الكويتي المركز الثاني بعد فوزه امس الاول على الفريق القطري في مباراتهما المصيرية ٤/صفر واصبح للكويت ٥ نقاط من فوزين وتعادل وخسارة .

يليه الفريق الماليزي وله ٤ نقاط من فوز واحد وتعادلين وخسارة . ثم الفريق القطري وله ٣ نقاط من فوز واحد وتعادل واحد وخسارتين واخيرا فريق الامارات العربية المتحدة وله نقطة واحدة حصل عليها بتعادله مع الكويت في افتتاح مباريات هذه البطولة .

□ □









فرصة توظيف

مندوب مبيعات .. الآن

شركة الكابلات السعودية

بالخبر

تعلن عن

وجود وظيفة شاغرة لمكتب الخبر بمسمى مندوب مبيعات.

فعلى الراغبين (وخاصة السعوديين) الالتحاق بهذه الوظيفة ـ الاتصال على تلفون: ٨٦٤٨٩٣٩ أو الكتابة على ص.ب: ٢١٩٤ ـ الخبر.

موجه انتباه مستهلكي

أدوات المكيفات والأدوات الكهربائية

ولعامة أدوات المكيفات مثل

الألمنيوم	أشرطة لف على الأنابيب	عازل فيبر جلاس
عازل (مطاطي)	موزع	أنابيب ولوازمها

التكييف المركزي والتبريد وغيرها

أدوات كهربائية مثل:

الخطوط (كابل)، أسلاك، لوح جداول، أدوات إضاءة، محولات ... إلخ

أدوات عامة

سخانات ماء، لصوغراء، أدوات معدنية، معدات ... إلخ

لتأمين جميع متطلباتكم، نرجو الاتصال بـ:

مؤسسة نوف للتجارة والمقاولات

شارع الأمير فهد ـ تقاطع رقم ١١ ـ الخبر ـ تلفون: ٨٦٤٤٠٤٣

تلكس: ٦٧١٢٤٥ ـ ساهار س ج

أسعار العملة

العملة	سعر البيع للعمل: ريال سعودي
دولار أمريكي	٣,٣٤٤٢
جنيه استرليني	٧,٩٩
١٠٠ مارك ألماني	١٨٤,٥٢
١٠٠ كولدر هولندي	١٦٩,٨٠
١٠٠ فرنك سويسري	٢٠١,٦٥
١٠٠ فرنك فرنسي	٧٩,٤٥
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١,٥٨
١٠٠ ليرة إيطالي	٣,٩٠
١٠٠ كرون دانمركي	٥٩,٦١
١٠٠ كرون سويدي	٧٩,٩٣
١٠٠ كرون نرويجي	٦٨,٤١
١٠٠٠ ين ياباني	١٥,٤٤
جنيه مصري سوق موازية	٤,٣٠
دينار كويتي	١٢,٤٣
دينار أردني	١١,٤٢
دينار بحريني	٨,٨١
١٠٠ ليرة لبناني	٩٦,٧٥
١٠٠ ليرة سوري	٨٥,٣٥
١٠٠ ريال قطري	٩١,٣٣
١٠٠ ريال يمني	٧٢,٩١
١٠٠ درهم الإمارات	٩٠,١٢
١٠٠ روبية هندي	٤٢,٧٩
١٠٠ روبية باكستاني	٢٣,٦٤
دينار جنوبي	٩,٧٠
دولار أمريكي مكنوت	٣,٣٢٦٠

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري

الآن..
تستطيع أن تحصل
على خدمات متكاملة للشحن بالحاويات
من الولايات المتحدة الأمريكية
مع خطوط ميرسك ...

يسر خطوط ميرسك أن تعلن عن بدء خدماتها الملاحية لنظام الحاويات والتي سوف تبدأ بوصول الباخرة شارلوت ميرسك إلى ميناء جدة في الثالث من شهر نوفمبر وميناء الدمام في التاسع من نفس الشهر وميناء الجبيل في العاشر منه.

وبذلك تبحر سفن ميرسك في أوقات وأيام معينة كل أسبوعين من موانئ هيوستن نيوأورليانز ـ سافانا ـ بالتيمور ـ فلادلفيا ـ ثم نيويورك حاملة بضائعكم مباشرة إلى الموانئ السعودية كل أسبوعين وفي وقتها المعين دائمًا وعلى ظهر أحدث السفن تنساب رحلات شركة ميرسك حاملة بضائعكم داخل الحاويات مباشرة إلى المواقع المحددة لتفريغها بالمملكة ـ وطبقًا للمواصفات الواردة في بوالص الشحن تشحن الحاويات عن طريق السكك الحديدية أو الشاحنات مباشرة إلى موانئ الشحن في شرق المحيط الهادي أو شرق الموانئ الكندية.

وفي موانئ التفريغ بالمملكة تواصل الحاويات رحلاتها من من البحر إلى المدن داخل المملكة عن طريق شاحنات خاصة تصل إلى أبعد المدن السعودية عن الموانئ في أي اتجاه.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ ...

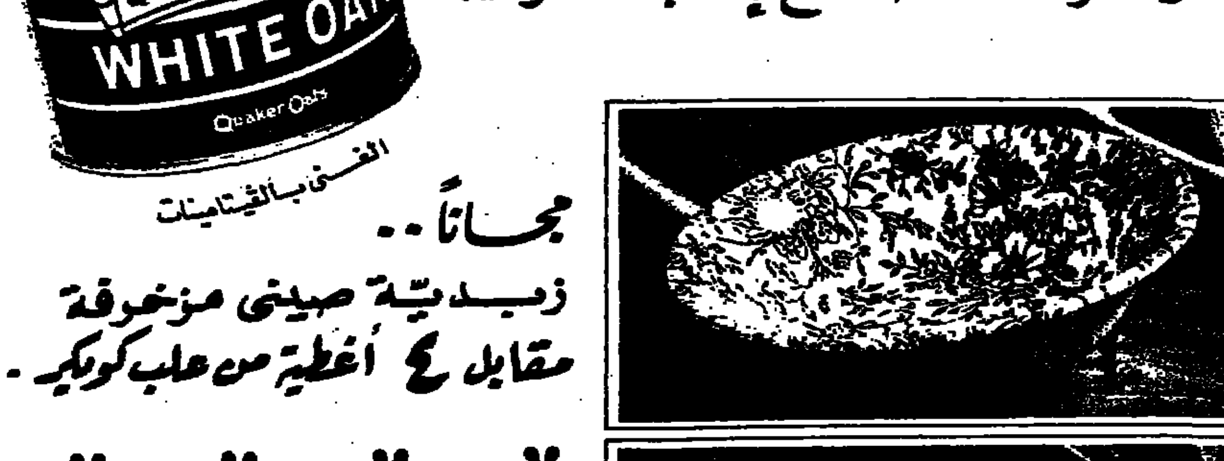


جدة: ص ب ٨١٢	الرياض: ص ب ٧٥٣	الدمام: ص ب ٣٧
تليفون ٦٨٧٤٢٤١ ـ ٦٨٧٠٩٣٢	تليفون ٤٧٨٩٥٧٨ ـ ٤٧٨٩٤٩٦	تليفون ٨٣٢٣٠١١
٦٨٧١٠٣٨ ـ ٦٨٧١٦٠٨	٤٧٨١٩٠٤	
تلكس: ٤٠١٠٣٩ كانو اس جي	تلكس: ٢٠٤٩٧ كانو اس جي	تلكس: ٦٠١٠١١ كانو اس جي

شورية كويكر

تقدم

تشكيلة جديدة من الصحون الصيني المزخرفة صنع إنجلترا..



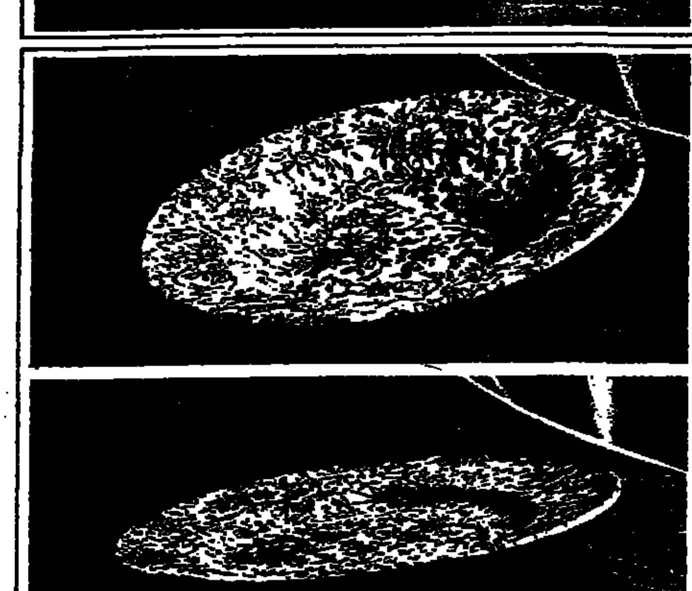


مجانًا..
زبدية صيني مزخرفة مقابل ٤ أغطية من علب كويكر.

* * * *

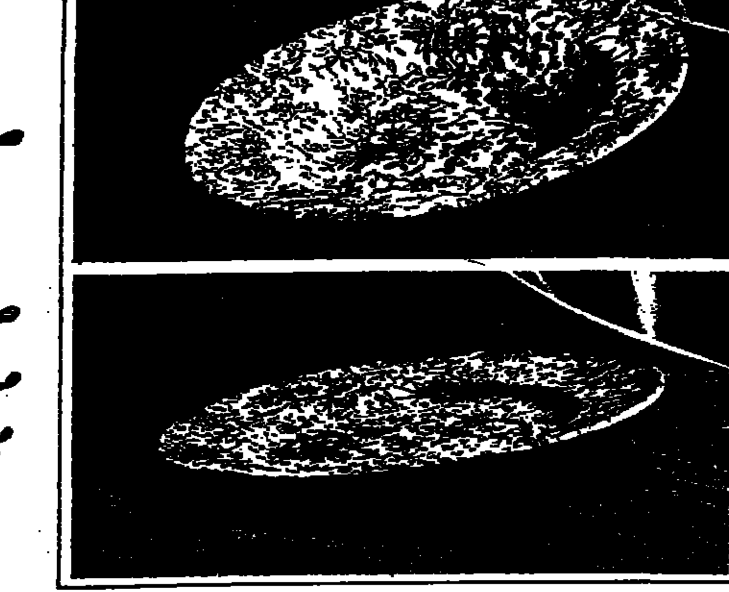
و

صحن شوربة عميق مزخرف



أو

صحن أكل مسطح مزخرف مقابل ٤ أغطية من علب كويكر مع ريال واحد فقط.



زينوا موائدكم بهذه الهدايا الفاخرة واحتفظوا بتشكيلة جميلة منها لبيتكم السعيد...

محلات أبوداود

احصلوا مجانًا على كتيب وصفات أطعمة كويكر اللذيذة

اجعل التحول نحو هايستر

كلما تسارعت خطى التقدم الصناعي وأخذت تتطلب كفاءات وفعاليات متزايدة باستمرار، تحول الكثير من مستخدمي السيارات الرافعة في الشرق الأوسط نحو هايستر.

لماذا؟

- لأن رافعات هايستر مصممة ومصنوعة لكي تعمل في أقسى الظروف الطبيعية والمناخية.. ولكي تلبي أغلب الضرورات والمتطلبات الملحة.
- لأن مجموعة رافعات هايستر التي تزيد عن ٧٠ طرازًا، تعني أنه لا بد وأن تكون بينها الرافعة الملائمة تمامًا لكل غرض ومجال. وبإمكاننا تكييف كل رافعة لتؤدي المهمات والمتطلبات الخاصة.
- ومن ثم هناك حقيقة بأن رافعات هايستر مريحة وسهلة القيادة والتوجيه ولذلك يبقى المشغل مسيطرًا على الدوام وأكثر نشاطًا وإنتاجًا.
- إضافة طبعًا إلى خدمات الصيانة المرضية التي تقدم بعد البيع من قبل وكلاء هايستر المحليين ـ من أجل تخفيض وقت التوقف إلى الحد الأدنى والمحافظة على إنتاجية عالية باستمرار.

وهناك أسباب أخرى كثيرة، لا بد وأن تؤخذ بعين الاعتبار عند تقييم نوع الوسائط الفعالة لعمليات المناولة وما تدره من أرباح طائلة.

استكشف أكثر، عما يمكن لهايستر أن تعمله من أجلك.. ولن نفاجأ إن أنك أيضًا قررت التحول نحو هايستر.



تتمات تتمات تتمات

كلمة اليوم ـ تتمة

مناقشة قضية الرهائن الامريكيين على الرغم من أجواء الحرب .

هل يمكن القول بعد هذا ان هناك ورقة قوية ينتظر ان تلقى على مائدة اللعب اسمها « التطمينات » أو « التعهدات » الدولية وعند ذلك يتقدم المتحاربون الى مد الاكف والمصافحة وهم يعلمون جيدا ان الاستمرار بعد هذا يعني المزيد من النزف دون ان تبدو في اعين العالم ـ والكبار خاصة ـ اية دمعة حسرة تذرف ؟

في مناقشات ـ تتمة

الشرق الاوسط يرجع الى المشكلة الفلسطينية وقال ان حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير حق ثابت لا جدال فيه .

فرنسا مستمرة ـ تتمة

وقال ان التعاون الفرنسي مع العراق ليس عسكريا فقط بل هو كذلك صناعي وتقني وثقافي .

وقال السيد بار ان فرنسا ستعمل من خلال مجلس الامن الدولي من اجل تسوية للنزاع الايراني العراقي ولكن ليس بامكانها التوسط مباشرة في النزاع .

موسكو تتهم ـ تتمة

والعراق الحقيقيين يطالبونهما بان يثبتا حسن نيتهما ويوقفان العمليات العسكرية ويحلا النزاع عن طريق المفاوضات .

استمرار المعارك ـ تتمة

اتجمعه في جو من التعبئة الشعبية في اليوم الخامس للحرب مع العراق .

واستمع عشرات الآلاف من الاشخاص داخل المساجد او في الشوارع المجاورة الى اية الله خميني الذي يندد بالرئيس العراقي صدام حسين ويطالب الايرانيين بالاقتصاد في استهلاك الخبز .

ولم يبد على المصلين اي قلق بعد ان اطمأنوا الى ان الغارة الجوية اول امس كانت حقيقية .

وفي الخارج وقف احد (حراس الثورة) فوق سيارة جيب وراء مدفعه يحرس المدخل الرئيسي للمسجد .

ووقفت اربع سيارات اخرى تحمل كميات كبيرة من الادوية حول المسجد

حيث اصطف حوالي ٥٠ رجلا امام سيارة كبيرة بيضاء ينتظرون دورهم في التبرع بالدماء (للجنود على الجبهة) .

موقف الجانبين

وترى الدوائر الدبلوماسية الغربية ان ايا من المتحاربين لم يمتلك مواقف عسكرية حاسمة حتى ولو كانت العراق (تسيطر على الموقف) ويتردد في هذه الدوائر ايضا ان الجيش العراقي يواجه لدى الجيش الايراني مقاومة تفوق ما كان يتوقعه وخاصة في المجال البري .

وجاء في البلاغ العسكري الذي اذاعته رئاسة الاركان الايرانية في طهران امس ان مواقع على الحدود الايرانية ـ العراقية قد دمرت ابتداء بطول ما يقرب ٨٠٠كم على امتداد الحدود بين البلدين .

وذكر البيان العسكري ان القوات الايرانية دخلت الاراضي العراقية من ثلاث نقاط هي (قصر شيرين ومهران وميسان) اقليم علام .

ووصفت رئاسة الاركان محصلة الخسائر في المعدات الحربية بانها كبيرة دون ان تنشر اية ارقام حول عدد القتلى او الجرحى (وذكرت ان القوات العراقية خسرت منذ اول سبتمبر ٧٢ طائرة وثلاث طائرات هليكوبتر ومائة واربعة دبابات وثلاثة زوارق قاذفة صواريخ) .

واشارت رئاسة الاركان الى ان الجانب الايراني خسر ثماني طائرات وطائرة هليكوبتر وستة عشرة دبابة وزورقين وكاسحة .

وفيما يتعلق بتفاصيل الموقف على الاراضي اوضحت هيئة اركان الحرب ان المعارك تدور في مدينة قصر شيرين نفسها (في اقليم كيرمانشاه) وان النيران العراقية تحوطها من ثلاث جهات .

واكدت ان الجيش الايراني يسيطر مقابل ذلك على الموقف في نفط شاهر . واضافت ان السكان قد اجلوا عن المدينتين تماما تقريبا .

وفي اقليم ايلام تسيطر القوات الايرانية على الحدود تقريبا (ومع ذلك فان قوات بغداد تغلغلت في الاراضي الايرانية في مهران وفي موسيان كما دخلت ايضا اراضي اعالي بورسان) .

وقالت هيئة اركان الحرب ايضا ان المدفعية العراقية الثقيلة تواصل القصف المكثف على خورامشهر وعبدان حيث اقامت القوات الايرانية مواقع لها في المدينتين (ودمر مصنع تكرير عبدان جزئيا) واندلعت فيه النيران بشكل لا يمكن محاصرته بعد .

ولاتزال المعارك دائرة في خورامشهر جوا وبرا وبحرا (في النهر) وحفرت القوات المحلية الخنادق داخل المدينة .

واوضحت هيئة اركان الحرب ان السلاح البحري الايراني يسيطر على مضيق هرمز ولكن مواجهات عديدة دارت على قرب منه بينه وبين السلاح البحري العراقي .

في إطار الاسراع بالتطبيع :
تسهيل مرور الزيارات البرية عبر سيناء

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ سيتم افتتاح مكتب لتسهيل الزيارات البرية بين الكيان الصهيوني ومصر وذلك عند نقطة الحدود داخل سيناء ويأتي هذا القرار في اطار قرار السلطات المصرية الذي اتخذته مؤخرا من اجل الاسراع بتطبيع العلاقات مع العدو الصهيوني .

صرح أحمد الهامي مدير وكالة (ايميكو المصرية) للرحلات وقال ان الوكالة ستفتح قريبا مكتبا عند نقطة المرور البري في نيعوت بسيناء بين مصر واسرائيل .

ويتردد في القدس ان اكثر من الف شخص يمرون حاليا كل يوم عند نقطة نيعوت سيناء وان مكتب (ايميكو) سيساهم في تسهيل اجراءات المرور بين البلدين .

وعلم ان السلطات المصرية قررت مؤخرا الاسراع بعملية تطبيع العلاقات مع الكيان الصهيوني وعلى ذلك فان السياح الصهاينة سيحصلون على تأشيرة دخول لمصر خلال اسبوع بدلا من اربعة اسابيع اما في الاتجاه الاخر فان المصري الذي يرغب في زيارة الكيان الصهيوني يحصل على جواز سفره في مدى ثلاثة اسابيع او اربعة وعلى تأشيرة الدخول خلال بضعة ايام .

رسالة من القذافي لأمير البحرين

المنامة ـ واس ـ تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وآخر التطورات الراهنة على الساحة العربية وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالمنعم بابو القائم باعمال السفارة الليبية في البحرين خلال استقبال سمو الشيخ عيسى له امس .

١٤ قتيلا ضحايا فيضانات بالجزائر

الجزائر ـ ا.ف.ب ـ علم امس في الجزائر ان ١٤ شخصا لقوا حتفهم في الفيضانات التي وقعت في الاسبوع الحالي في مدينة سوجير جنوبي اورانيا في الجزائر .

واوضح نفس المصدر ان منازل عديدة انهارت من جراء سقوط السيول والثلج كما تعرضت الطرق المؤدية الى مدينة سوجير لاضرار جسيمة . وصل عدد المشردين الى حوالي مائة شخص .

جهود علمية لتوفير الغذاء
لسكان القارة الاوروبية

اثينا ـ ا ف ب ـ اتفقت الدول الاوروبية على استمرار الجهود العلمية من اجل توفير الغذاء لسكان دول القارة عن طريق توسيع نطاق البحث العلمي في مجالات الزراعة مع استصلاح المزيد من الاراضي واستخدام المبيدات الحشرية والعناية بالصحة الحيوانية والتوسع في الزراعات .

جاء ذلك اثناء المناقشة التي دارت في المؤتمر الاقليمي الثاني عشر لمنظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة لمنطقة اوروبا والتي اشترك فيها ٢٩ دولة اوروبية في اثينا اول امس .

واتفقت الوفود على ضرورة مواصلة البحث العلمي من خلال الشبكات العشر القائمة حاليا . وتهدف هذه الشبكات والتي تساعدها منظمة الاغذية والزراعة الى دفع البحث العلمي والتنمية خاصة في مجال استصلاح الاراضي واستخدام المبيدات والصحة الحيوانية والتوسع في الزراعات .

كما رأى المشتركون ضرورة انشاء شبكة تعاونية للبحث في الصور الجديدة للطاقة كالطاقة الشمسية والهوائية والطاقة المستخلصة من الكتلة الحيوية وذلك لمواجهة التكلفة المتزايدة للطاقة التقليدية وطلب الحاضرون مساعدة الامم المتحدة في انشاء هذه الشبكة الجديدة .

واقترحت فرنسا وايطاليا تقديم القرضين اللازمين لهذه الشبكة الجديدة وترى الوفود المشتركة مع ذلك ضرورة تنمية البحوث الزراعية حتى وان كانت هناك ضرورة لانشاء شبكات جديدة .

ومن بين الدول التي ايدت تنمية نشاط الشبكات التعاونية اليونان واسبانيا وفنلندا والنمسا وقبرص والمانيا الاتحادية وتركيا وهولندا والسويد .

وتناول المؤتمر بعد ذلك مشاكل الايدي العاملة الزراعية في المنطقة الاوروبية وبحثت الوفود الاتجاهات الحالية فيما يتعلق ببطء او استمرار معدلات الهجرة من الريف وشيخوخة السكان والجديد في مجال التكنولوجيا وتكلفة استبدال العمل البشري براس المال .

وزير خارجية كابول يتهم الدول الإسلامية وأمريكا والصين بمساعدة الثوار ويبرر التدخل السوفياتي

الامم المتحدة ـ الوكالات ـ جددت افغانستان اتهامها للقوى اجنبية بمساندتها للثوار الافغان وادعى وزير خارجية النظام الافغاني امام الامم المتحدة بانه كان يمكن للنظام القضاء على نشاط المجاهدين لو لم تساندهم الدول الاسلامية وامريكا والصين .

وبرر التدخل السوفياتي بانه جاء نتيجة لمساعدات هذه الدول للثوار ويشكل اضطر حكومته لطلب مساعدات من السوفيات وارسال قوات من جيشه لمساعدة الجيش الافغاني واكد ان القوات السوفياتية سيستمر تواجدها في افغانستان حتى يمكن القضاء على نشاط المجاهدين .

وتحدث السيد شاه محمد دوست وزير خارجية النظام الافغاني عن مقترحات بلاده لتسوية الازمة والتي تقدمت بها الى ايران وباكستان فقال ان الاستجابة لهذه المقترحات متروك لكل من ايران وباكستان .

وعلى صعيد اخر قررت منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة تقديم معونات غذائية اضافية قيمتها ١٧,٥ مليون دولار للاجئين الافغان في باكستان والذين تجاوز عددهم حتى الشهر الماضي المليون لاجيء .

وقد اكد ادوار صوما المدير العام للمنظمة نبأ هذه المعونات التي ستقدم عن طريق برنامج الغذاء العالمي والتي تمثل خامس برنامج مساعدات للاجئين الافغان منذ الاول من اكتوبر سنة ١٩٧٩ وقد بلغت قيمة المساعدات السابقة ٣٣,٥ مليون دولار حتى الان .

وسيقوم برنامج الغذاء العالمي بارسال اربعين الف طن من القمح وحوالي ٤ الاف طن من الزيت و٢٣٦٠ طنا من الالبان المجففة .

علي ناصر في صنعاء

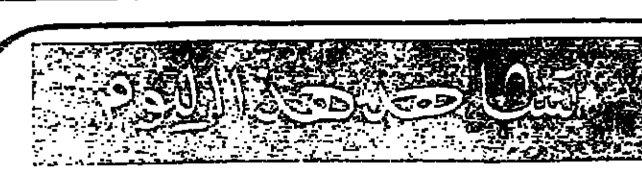
صنعاء ـ ا ف ب ـ وصل الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الجنوبية صباح امس الى صنعاء لحضور احتفالات العيد القومي لثورة ٢٦ سبتمبر في الجمهورية العربية اليمنية .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الرئيس علي ناصر محمد صرح لدى وصوله بانه سينتهز زيارته لليمن الشمالية « لمحاولة الاسراع بعملية توحيد شطري البلدين المنفصلين » .

إرتفاع طفيف بسعر الدولار

طوكيو ـ واس ـ سجل سعر الدولار الامريكي اليوم ارتفاعا طفيفا في سوق العملات الاجنبية في طوكيو .

وقد بلغ سعره لدى افتتاح السوق صباح اليوم ٢١٥,٨٠ ينا مقابل ٢١٥,٦٥ ينا لدى اغلاق السوق ليوم امس .



تلفزيون المملكة

٥,٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٥,١٠ المسلسل التربوي افتح يا سمسم ، باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للاطفال الاعزاء ، ٦,١٥ نشرة الانباء المحلية ، ٦,٢٥ المسلسل الكرتوني اليومي دنيا الاطفال ، ٦,٥٠ البرنامج الديني مدرسة القرآن الكريم ، ٧,١٥ نشرة الاخبار بالانكليزية ، ٧,٣٠ ندوة الاسبوع ، ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي الفرجينيا ، ٩,٣٠ الاخبار العربية المصورة ، ١٠,٠٠ منوعات غنائية ، ١٠,١٥ المسلسل اليومية ، ١٠,٢٥ جولات جديدة من المصارعة الحرة الاميركية ، ١١,٥٠ طريق النور ـ القرآن ـ فختام برامج يوم السبت .

تلفزيون قطر

□ الفترة الصباحية □

٩,٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم المفسر ، ٩,١٧ عرض برامج الفترة الصباحية ، ٩,١٩ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة للاطفال ، ٩,٤٥ منوعات غنائية للاطفال ، ٩,٥٧ مسلسل الاطفال مغامرات السندباد ، ١٠,٢٢ منوعات غنائية ، ١٠,٥٥ المسلسل العربي اليومي رداء الرجل الاخر ، ١١,٣٠ ابتهال ديني ، ١١,٤٣ رفع أذان الظهر ، ١١,٥٠ عرض برامج المساء والسهرة ، ١١,٥٣ تمثيلية عربية ، ١,٠٠ ختام برامج الفترة الصباحية .

□ الفترة المسائية □

٥,٠٠ الافتتاح فالقرآن المفسر ، ٥,١١ الحديث الديني ، ٥,٢٠ عرض برامج الفترة ، ٥,٢٥ افتح يا سمسم ، ٥,٥١ الرسوم المتحركة ، ٦,٣٠ الاخبار المحلية ، ٦,٤٥ الاندية الصيفية ، ٦,٥٧ عالم الاسرة ، ٧,٢٧ المسلسل العربي اليومي ، ٨,٣٠ الاخبار العربية المصورة ، ٨,٥٥ اغنية مابعد النشرة ، ٩,٠٤ عرض برامج الاحد ، ٩,٠٧ المسلسل الاجنبي دالاس ، ١٠,٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ١٠,١٦ اغنية اجنبية ، ١٠,٢٥ تمثيلية عربية .

تلفزيون البحرين

٥,٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٥,١٠ الحديث الديني ، ٥,٢٠ استعراض برامج الفترة ، ٥,٢٥ باقة حلوة من الرسوم المتحركة ، ٦,٠٥ المسلسل الاجنبي عائلة والتون ، ٦,٥٠ مواقف ضاحكة ، ٧,٠٠ المسلسل العربي اليومي السوار القاتل تمثيل صلاح قابيل وعزة كمال ، ٨,٠٠ الاخبار العربية المصورة ، ٨,٣٥ البرنامج الاسبوعي الرياضة والشباب ، ٩,٣٠ الاخبار بالانكليزية ، ٩,٤٥ استعراض برامج يوم الاحد ، ٩,٥٠ البرنامج المحلي الاسبوعي كنوز البحرين ، ١٠,٢٠ المسلسل الاسبوعي جزيرة الاحلام ، ١١,٠٠ الموجز الاخير فختام برامج يوم السبت .

برامج الكويت

البرنامج الثاني

٦,٣٠ برنامج عالم المعرفة . ٧,١٨ المسلسل العربي اليومي . ٨,١٢ البرنامج الديني في نور الاسلام . ٩,٠٠ الاخبار العربية المصورة . ٩,٣٠ الاخبار الرياضية . ٩,٣٧ البرنامج الاسبوعي لآلىء من الخليج . ١٠,٣٥ مسلسل اجنبي . ١١,٣٥ ختام البرامج .

أيهما أضاع حقي
أبو مسامح أم الصحافة


ابو مسامح

* * نشرت احدى الزميلات الشهر الماضي خبرا عن انتاج مسلسلة محلية باستديوهات القاهرة ونسبت القصة الى غير مؤلفها الحقيقي السيد حمد الراشد الذي يعمل بمطار الظهران الدولي .

ولاظهار الحقيقة بما يثبتها ـ بعث مؤلف ـ الم وحرمان ـ السيد الراشد برسالة الى الزميلة ناشرة الخبر ضمنها كل الوثائق والمستندات وانتظر اعتراف المنتج وتوضيح الحقيقة للقراء من قبل الزميلة الا ان شيئا من ذلك لم يحدث فلا مؤسسة ابو مسامح صححت الخطا الذي نشر ولا الزميلة حاولت الوصول الى الحقيقة رغم وجود ما يثبت من مستندات بعث بها المؤلف اليها .

هذا مجمل ما ورد في رسالة المؤلف السيد حمد العلي الراشد مؤلف « ألم وحرمان » للحواس الثلاث .

وبين ايدينا الان .. صورة قصاصة من الجريدة وتحمل الخبر الذي نشر .. ونسخة من كتيب « القصة الاصلية » للتمثيلية .. ثم ، صورة من خطاب المؤسسة المنتجة بتوقيع الفنان محمد سعد المفرج موجه الى الرائد « حمد الراشد » جاء فيه :

أذكركم بقصتكم « الم وحرمان » التي تكرمتم بعرضها علينا لكتابتها للتلفزيون .. أفيدكم ان موضوعها شدني لدرجة انني أضفت اليها بعض المفاجآت والتعبير الطفيف الذي يمكن من انتاجها تلفزيونيا .

وفي نهاية الخطاب يطلب الفنان المفرج من المؤلف « تنازلا خطيا » للمؤسسة لاستكمال اجراءات الاعداد والسيناريو تمهيدا للانتاج .

مصادر « الحواس الثلاث » المطلعة تفيد ان القصة انتجت باسم مؤلف قصتها الحقيقي حمد الراشد لكن الموضوع لا زال بحاجة الى توضيح من الفنان محمد المفرج المنتج والممثل .. حفظا للحق « الادبي » على الاقل للفنان .

قبل الرحيل من المملكة

عزيزي المستمع ، عندما تدير مؤشر الراديو على اذاعة المملكة قبل العاشرة بـ ١٥ دقيقة صباح اليوم سوف تلتقي مع أولى حلقات السباعية المحلية « قبل الرحيل » من تاليف غازي زين عوض الله وإخراج احمد حجازي .. نفس الحلقة تعاد إذاعتها في السادسة من مساء اليوم .

شمس البارودي تعمل بالتليفزيون لأول مرة

تستعد حاليا شمس البارودي للاشتراك في بطولة عمل تليفزيوني جديد بعنوان « عفوا سيدي الرجل » ويعد هذا بمثابة أول عمل تشترك فيه شمس بالتليفزيون .. والعمل يقع في ١٣ حلقة من تأليف منى نور الدين .. سيناريو وحوار زعزي ياسين .. ويشترك في المسلسل الى جانب شمس البارودي : كمال الشناوي ، زيزي البدراوي ، جميل راتب ، أشرف عبدالغفور . والعمل عبارة عن دراما اجتماعية تعرض العلاقة بين طرفي المجتمع ـ الرجل والمرأة ـ بكل ما تحمل هذه العلاقات من اثر على المجتمع .

عمياء بون تبصر على لحن القمر





الحديث عن بتهوفن لا يمل ولا يضيق به الفؤاد بل يظل هو الحميم وهو الاقرب .

فقد جاء في انباء تلك الزمن وهو قريب ان بتهوفن كان يمشي مع صديق له في احدى أمسيات الصيف وبون وقتئذ لم تزل قرية ، ساكنة كانت ليلتها .

فجأة توقف الموسيقار وقال لصديقه انني أسمع من مكان قريب موسيقى مقطوعتي « سوناتا » فلنذهب الى مصدر الصوت . لم تك علة الصمم قد أدركته بعد . توجها الى المكان الذي جاء منه اللحن نظر بتهوفن الى داخل بيت وقد بدا ان الفقر هو سيد الموقف فتى وشقيقته وما من احد سواهما الفتاة تعزف على البيانو طلب اليهما بتهوفن ان يسمحا له بالدخول لانه يريد ان يعزف ، لم يشر الى انه هو الموسيقار نفسه ، هكذا تواضع العباقرة . غير أن الفتى لم يأبه به ولم يحتف بل طلب اليه ان يتركهما وحالهما ، ما هما عليه من عوز يكفيهما ولو عرف الفتى من هو ذلك الرجل ولو عرف ماذا تخبيء الاقدار لشقيقته على يديه لرحب به في الحين والتو ، بل وكان خليقا به ان يفرش له الطريق بالورد والريحان .

ألح الموسيقار المعذب واصر في الدخول فأذن له الفتى بعد لأي استأذن في ان يعزف جلس بتهوفن امام البيانو ثم جعل اصابعه تمر عليه لتعزف نفس اللحن سوناتا لحن القمر .

والفتاة تصغي في ألم وتبكي بكاء حارا .. لاحظ بتهوفن انها ضريرة وانها متاعة .

انتهى من العزف قالت الفتاة منتفضة انت بتهوفن واصل العزف فاستجاب والموسيقى تصدح وتسري فيها مسرى الروح في الجسد .

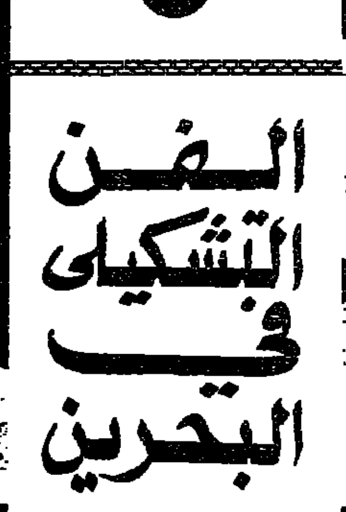
هم صاحبنا بالانصراف بعد ان انتهى من عزف المقطوعة للمرة الثانية لكنه رأى امرا عجبا ، لقد ابصرت الفتاة وعاد اليها ضوء العيون الهارب منها زمنا انه وهج العبقرية ياصديقي ، كما الشهاب يخطف الابصار فاذا بالدياجير تنجلي ، واذا بالظلمة تنقشع .

معاويه جمال الدين

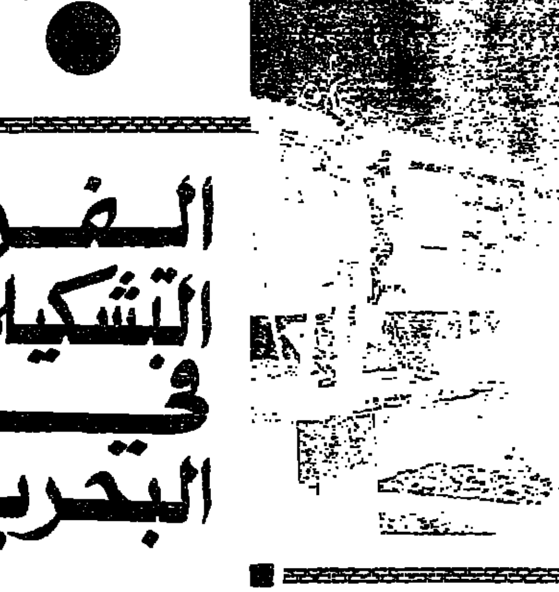
الفن التشكيلى فى البحرين

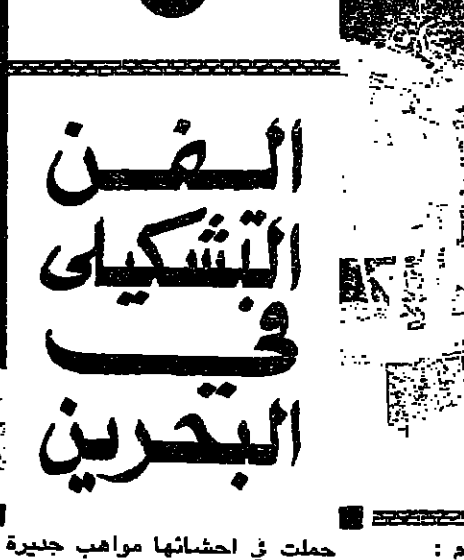












البحرين ـ مندوب اليوم :

ضمن الانشطة الفنية في البحرين .. اقام مجلس طلبة الخليج الصناعية مؤخرا ، معرض الفنون التشكيلية ، حيث عرضت فيه مجموعة متنوعة من الأعمال التشكيلية في الرسم والتخطيط والنحت والتصوير ، وشارك في هذا المعرض مجموعة كبيرة من الطلبة .. وهي وان كانت قدرات متواضعة في التجربة الفنية فانها حملت في احشائها مواهب جديرة بالاهتمام وقد اشادت الصفحات الادبية والفنية هنا بهذه المواهب الجديدة في ميدان الفن التشكيلي وعلى وجه التحديد اسهامات الفنان الناشيء حامد العوضي الذي عرض لوحات حملت في مضمونها افكارا متميزة ، ومما عرضه الفنان حامد العوضي لوحات (التحكم ، الابتعاث ، خلف الحدود ، ضحية قلم ، احتلال فلسطين ، محمد ، الأم اصحاب الاقلام ، بيوت قديمة ، بالاضافة الى مجموعة اسكتشات وتماثيل .

وفي ختام المعرض اقيمت ندوة داخلية للأعضاء المساهمين ، شارك فيها الفنان التشكيلي عبدالله يوسف حيث تناول مع الفنانين الناشئين اساسيات العمل الفني والتجربة في هذا الميدان ، واكد بدوره من خلال الندوة على اللمسات المضيئة التي تحملها المواهب الجديدة في الفن التشكيلي وتنبأ لها بالمستقبل الواعد .

مع الأصدقاء

● الاخ : خالد عبدالعزيز المقلوث ..

ليس لنا اي اعتراض او مؤاخذة على موقفك من الفنان الراحل عبدالحليم حافظ والنقاش الذي نشرناه حوله في فترة مضت .. ولكن .. الا ترى بانك قد تاخرت كثيرا ، وقد اوقفنا هذا النقاش ؟

○ الاخ : محمد حمد بن هلال ـ الدمام

ان العاملين بمكتب مقاطعة اسرائيل في انحاء متعددة من العالم يقومون بواجبهم حيث يبلغون الجهات المختصة في الدول العربية عن اي هيئة او فرد يثبت تعاونه مع الصهاينة مهما كان شكل هذا التعاون لوضعه على القائمة السوداء .. وليس ببعيد ذلك القرار الصادر بحق عدد من الفنانين ـ العرب ـ تعاونوا مع الصهاينة .

● الاخ عبدالوهاب علي الصبخة ـ الاحساء .

ما كتبته عن الممثل فريد شوقي لا يضيف الى معلومات القراء جديدا .. فمن ذا الذي يجهل انه لقب بـ « وحش الشاشة » ؟ .. ولماذا لقب بذلك ؟!!

أما عن محاولاتك التي تراها ـ بدائية ـ في الكتابة للتمثيل التليفزيوني والمسرحي .. وكذلك المنلوج الشعبي الاجتماعي .. ومادام الأمر كذلك فنحن ننصح بعرض انتاجك على المسئولين بجمعية الفنون لديكم بالاحساء للوقوف على مدى صلاحيته للتنفيذ .. وما دمت تؤكد بأن ما دفعك للكتابة شعورك « بعجز التليفزيون عن توفير المادة التليفزيونية المحلية » ! ، فمكتب الأستاذ الورثان مفتوح امامك .. وإلا .. فلا تمنعك المسافة الى مديرية التليفزيون .. ولك تحياتنا ودعواتنا بالتوفيق .

● : الاخ عبدالرحمن المكي ـ الاحساء .

المعلومات الدقيقة عن « نهاد وديع حداد » ثالثة الرحابنة فيروز .. التي انفصلت عنهما مؤخرا .. تقول ان المعلومات عن تاريخ رحلتها الطويلة مع الغناء والمثبتة بالتواريخ .. جهد نشكرك عليه جزيل الشكر ، لكننا نعتذر عن نشر ذلك « بالحواس الثلاث » فما يهمنا هو ان نقدم للقاريء مادة جديدة .. لم يسبق ان قرأها من خلال سلسلة كتب « تاريخ المطربين العرب » التي تمتليء بها ارفف المكتبات الخاصة .. فمعذرة صديقنا مرة اخرى .

وحول برامج التليفزيون .. نحن معك ـ على طول ـ في ضرورة التنويع والاهتمام برغبات اغلب المشاهدين باعتبار ان التليفزيون صديق كل الاسر .. وهو يدخل كل بيت ، وما دام التليفزيون اهم وسائل الترفيه والتثقيف عندنا على وجه الخصوص .. فمن واجب هذا الجهاز ان يحتفظ بأصدقائه الدائمين بتلبية رغباتهم .. وتقديم احتياجاتهم من مواد تليفزيونية .. تثقيفية وترويحية كوميدية ومواد خفيفة ذات اهداف بناءة ..

● الاخ : عبدالرحمن السدحان ـ الرياض .

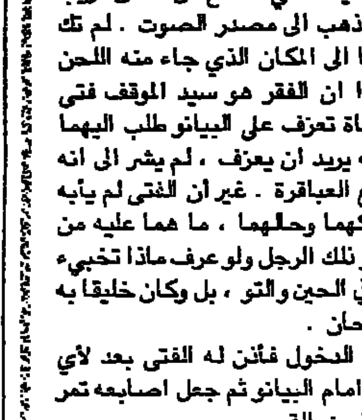
ما يدينا تفرض عليك هذه النوعية من المسلسلات والافلام والمسرحيات العربية .. كما اننا لم نخطيء اذا نشرنا عن انتاج اعمال درامية محلية .. ومسرحيات انتجها التليفزيون السعودي .. او عن وجود اعمال خليجية .. والعتب نرفعه معك الى المسئولين عن التليفزيون .. ونرجو ان يتحقق طلبك حتى لا يزيد السام والملل لديك من الاعمال المستوردة من « بلاد برة » وبالمناسبة ، نسبة كبيرة جدا من التمثيليات والمسلسلات والمسرحيات التليفزيونية التي شاهدتها ، وتشاهدها .. وستشاهدها قريبا « والتي تم انتاجها في الخارج » قامت بانتاجها مؤسسات انتاج محلية ١٠٠٪ .. الا ترى اسمها ضمن « التراث » في بداية ونهاية كل حلقة من المسلسلات !!

● اخيرا ..

نرجو من اصدقائنا الذين يبعثون برسائل تحمل مواضيع بطلب النشر ان يراعوا عدة امور لضمان النشر ، كان تكون المواضيع ضمن اهتمامات « الحواس الثلاث » مع مراعاة التوقيت .. ثم « اهمية الموضوع » تحدد امكانية نشره .. وللجميع تحياتنا .

المحرر

الاحتفال بذكرى الموسيقار محمد فوزي



الموسيقار الراحل محمد فوزي صاحب أشهر اغاني الاطفال في مصر ، سيتم الاحتفال بذكراه التي يجري التحضير لها حاليا في موعدها في الأسبوع الثالث من شهر اكتوبر القادم . وفيها تقدم مجموعة من ألحانه بأصوات بعض المطربين الشباب والفرق الموسيقية الجديدة .. هذا وسيقام الحفل في مسرح معهد الموسيقى العربية بالقاهرة .

اذاعة المملكة

□ الفترة الصباحية □

٦,١٥ حديث الصباح ، ٦,٢٥ الارض الطيبة ، ٦,٣٠ اغنية صباحية لعمر السراج ، ٦,٤٠ يوم جديد ، ٦,٥٠ في امان الله ، ٧,٠٠ الاخبار الاولى ، ٧,١٠ جولة في الصحافة المحلية ، ٧,٢٥ اغنية لعمر الطيب ، ٧,٣٠ مفكرة اليوم ، ٨,٠٠ الموجز ، ٨,٠٥ اغنية لفوزي محسون ، ٨,١٠ صبحكم الله بالخير ، ٨,٢٠ اغنية لهدى سلطان ، ٨,٢٥ وجهة نظر ، ٨,٣٠ اغنية لعودة العودة ، ٨,٤٠ شيء من كل شيء ، ٨,٥٠ اغنية لشادي الخليج ، ٩,١٥ اهل الخير ، ٩,٢٥ اغنية لعبدالله محمد ، ٩,٣٠ اغنية لهيام يونس ، ٩,٤٥ الحلقة الاولى من سباعية قبل الرحيل ، ١٠,٠٠ البيت السعيد ، ١٠,٣٠ اغنية لمحمد عمر ، ١٠,٤٠ طبيب الاذاعة ، ١٠,٥٠ اغنية لوردة الجزائرية ، ١١,٠٠ الموجز ، ١١,٠٥ اغنية مشاوير لعبادي الجوهر ، ١١,١٥ واحة ظل ، ١١,٣٠ شخصيات ضاحكة ، ١٢,٠٠ الموجز ، ١٢,٣٥ مجلس ابو حمدان ، ١٢,٤٥ اغنيتان لعبد الهادي بالخياط وابتسام لطفي ، ١,٠٠ موجز ، ١,٠٥ اغنية لسعد ابراهيم ، ١,١٠ دليل الثقافة ، ١,٢٠ ما يطلبه المستمعون ، ١,٥٠ اغنية لحمدي سعد ، ١,٥٦ برنامج قضايا وآراء ، ٢,٢٥ آية وحديث ، ٢,٣٠ الاخبار الثانية ، ٢,٤٥ اغنية لعتاب ، ٢,٥٧ على هونك ، ٣,١٥ حكاية للاطفال ، ٣,٢٥ ناشيء في رحاب القرآن ، ٣,٤١ مسائل ومشكلات ، ٣,٥٦ اغنية لرضا عبد الكريم ، ٤,٠٠ الاخبار المحلية ، ٥,٠٠ الموجز ، ٥,٠٥ من ارجاء الوطن ، ٥,١٥ لقطة حوار ، ٥,٢٠ اغنيتان لعايدة ابو خريص وسمير الوادي ، ٥,٣٥ نحن في خدمتك ، ٥,٥٦ التنمية والحياة الجديدة ، ٦,٠٠ السباعية .

□ الفترة المسائية □

٦,٥٦ حديث المساء ، ٨,٠٢ برنامج دخان المصانع ، ٨,١٧ اغنيتان لعدنان خالد وانوار عبد الوهاب ، ٨,٣٢ ثمرات الاوراق ، ٨,٤٢ اغنية لمحمد عبده ، ٩,٠٠ الاخبار الثالثة ، ٩,١٥ الصحافة عبر الاثير ، ٩,٢٥ اخبار الرياضة ، ٩,٣٢ اغنيتان لشادي الرياض وسميرة سعيد ، ٩,٤٥ مع الفدائيين ، ٩,٥٥ اغنية لغازي علي ، ١٠,٠٠ الموجز ، ١٠,٠٥ بطاقة معرفة ، ١٠,١٥ اغنية لشمس ، ١٠,٢٠ مع البادية ، ١٠,٥٠ اغنية لطلال مداح ، ١١,٠٠ الاخبار الرابعة ، ١١,١٥ خبر وتعليق ، ١١,٢٥ اغنية لفريد الاطرش ، ١١,٣٠ سهرة منوعات ، ١٢,٠٠ موجز ، ١٢,٣٠ اغنية لصالح السيد ، ١٢,٤٥ اكتب واكسب ، ١,١٥ اغنية لعبد الحليم حافظ ، ١,٢٠ ونة قلب ، ١,٣٠ موجز ، ٢,٠٠ ختام البرامج .

مطرب اليوم :
عبد الحليم حافظ





اليوم
جريدة يومية تصدر عن : مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

المدير العام
حمد المبارك

التحرير
الدمام : متقاطع السكة الحديد ـ ص.ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١١٩
رئيس التحرير ٨٣ ٢١٨٢٧
مدير التحرير ٨٣ ٣١٧٦٩
سنترال التحرير ـ ٨٣ ٢٢٢٤ ـ ٨٣ ٢١٣٧٨
الرياضة ٨٣ ٢١١٣٣

الإدارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الإدارة : ٨٣٣١٠٩١
سنترال الإدارة ٨٣٢٥٦٧٥ الإعلانات والاشتراكات / ٨٣٣١٩٠٦
الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريالاً

الفروع
مكتب الرياض : ٤٤٢١٤ مكتب خميس مشيط : ٩٤٢٨
مكتب جده : ٤٤٤٨٢ مكتب القصيم : ٦٠١٢
مكتب الاحساء : ٢١١٤٠ مكتب تبوك : ٢١٠٤٣
مكتب القطيف : ٥٢٣٤٠ مكتب الطائف : ٦١٨٨١

امتياز الإعلان تهامة للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق

طبعت بمطابع دار اليوم ـ تلفون ٨٣٢٥٦٧٥ ـ الدمام